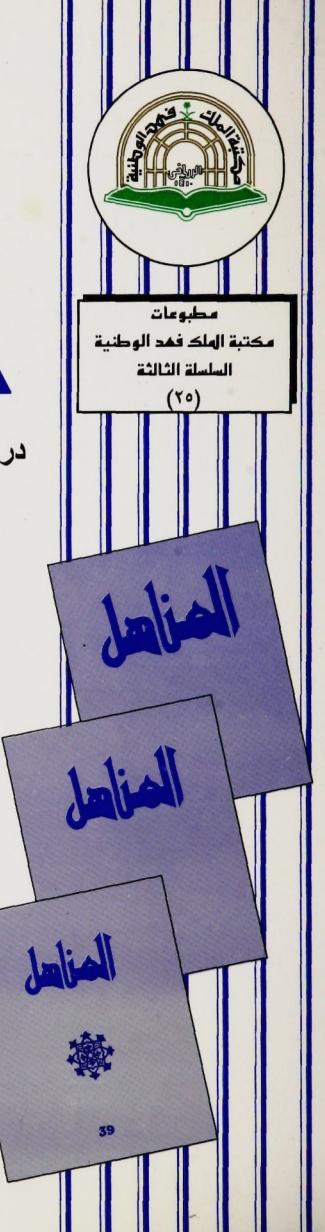


دراسة ببليومترية ، وتوثيق منهجي لموادها من العدد الأول حتى العدد الأربعين من العدد الأول حتى العدد الأربعين ١٩٩٤هـ / ١٩٩٢م – ١٤١٣هـ / ١٩٩٢م

الدكتور/أمين سليمان سيدو

الرياض ١٤١٦ هـ / ١٩٩٦ م





دراسة ببليومترية ، وتوثيق منهجي لموادها من العدد الأول حتى العدد الأربعين ١٣٩٤هـ / ١٩٧٤م - ١٤١٣هـ / ١٩٩٢م

الدكتور/أمين سليمان سيدو

الرياض ١٤١٦ هـ / ١٩٩٦ م





مطبوعات مكتبة الهلك فهد الوطنية السلسلة الثالثة (۲۵)

تخستص هذه السلسلة بنشسر الببليوجرافيات والكشافات والفهارس

مجلة المناهل

دراسة ببليومترية ، وتوثيق منهجي لموادها من العدد الأول حتى العدد الأربعين ١٣٩٤هـ / ١٩٧٤م - ١٤١٣هـ / ١٩٩٢م

الدكتور/أمين سليمان سيدو

الرياض ۱٤۱٦ هـ / ۱۹۹٦ م

ح مكتبة الملك فهد الوطنية ، ١٤١٦هـ فهرسة مكتبة الملك فهد الوطنية اثناء النشر

سيدو ، أمين سليمان .

بحلة المناهل: دراسة ببليومترية وتوثيق منهجي لموادها من العدد الأول حتى العدد الأربعين ١٣٩٤هـ / ١٩٧٤م – ١٤١٣هـ/١٩٩٢م .. ط١. الرياض: مكتبة الملك فهد الوطنية ، ١٤١٦هـ / ١٩٩٦م.

١٦٥ ص ؛ ٢٤ سم .- (السلسلة الثالثة ؛ ٢٥)

ردمك ۱۰-۰۱۸-۰ ۹۹۲۰-۰۰

ردمد ۲۹۹X-۱۳۱۹

١ - الببليوجرافيا القياسية ٢ - المناهل (بجلة) ٣ - الدوريات - كشافات
 ١ - العنوان ب - السلسلة

ديوي ۱٦/٣٢١١ ٠٣٨،٧

رقم الإيداع: ١٦/٣٢١١

ردمك : ۲۸-۰-۹۹۲۰-۰-۹۹۲۰

ردمد : ۲۹۹X-۱۳۱۹

المحتويات

الصفحة	الموضوع
0	المحتويات
٦	قائمة بالجداول الإحصائية
٧	المقدمة
	القسم الأول - الدراسة الببليومترية
11	١ - وقفة مع المناهل وأعدادها الخاصة
١٨	٢ – التوزيع الزمني
۲۱	٣ – التشتت الموضوعي
44	٤ - التوزيع اللغوي
۲٥	ه – توزيع الكُتَّابِ
	القسم الثاني - التوثيق الهنهجي
79	١ – نموذج إيضاحي
٣.	٢ – الكشاف التحليلي
107	٣ - مسرد الموضوعات
١٥٨	<u>ة</u> – مسرد الأعلام

قائمة الجداول الإحصائية

الصفحة	الجدول
۲.	- الجدول رقم (١): التوزيع الزمني لصدور المجلة
۲۱	- الجدول رقم (٢): التوزيع الموضوعي للمواد ، ويشمل عشر مواد فأكثر
44	- الجدول رقم (٣): التوزيع الموضوعي للأعمال الإبداعية المترجمة "التكرار المتجمع النازل"
۲٥	- الجدول رقم (٤): توزيع الكُتَّاب الذين تكررت أسماؤهم أقل من عشر مرات (التكرار المتجمع الصاعد)
77	- الجدول رقم (٥): توزيع الكُتَّاب الذين تكررت أسماؤهم أكثر من عشر مرات "التكرار المتجمع النازل"

المقدمة

لاريب أن طالب العلم الجاد عاجز عن متابعة الإنتاج البشري في ميدان المعارف النظرية والعملية من أداب ولغات وتاريخ وفلسفة وفقه ونظام .. هو عاجز عن المتابعة في عصر كثرت فيه التخصصات ، وتفرعت المعارف إلى حقول معرفية لا يحصيها العد .. وحسبك دلالة على ذلك أن فايول أستاذ النقد في جامعة السوربون أعلن بأنه ليس بإمكان اختصاصي واحد في الأدب الفرنسي يدرس أديبًا فحسب ، أو فترة أدبية ، أو يطبق منهجًا نقديًا .. ليس بإمكانه استيعاب هذه المناهج وتلخيصها (١) .

والمطابع تقذف بالكتب والدوريات ، والعالم كله مندمج في تواصل لامثيل له يستجلي التراث الإنساني القديم ويدرسه وينتج كل ما اشتق من العلوم من أفكار ونظريات .. والبحث عن كتاب في أدراج مكتبة كبيرة أعظم كلفة من البحث عن مسألة في كتاب ، وإلى هذا فعصرنا هو عصر اتسم الكتاب فيه بالاستطراد والتنوع وتداخل الموضوعات .

لهذا كان العملان الببليوجرافي والتكشيفي بمختلف فروعهما مطلبين ضروريين لطالب العلم في هذا العصر .

ولاريب أن المتخصص في علم الببليوجرافيا والتكشيف يصرف جهده في خدمة الباحث أكثر مما يمتع نفسه بالمعلومات ، فقد يغريه موضوع ما يود لو يتفرغ لقراء ته ودراسته ، ولكنه مسوق باستعجال لإنهاء عمله الببليوجرافي أو التكشيفي ، ويحرص أشد الحرص على ترتيب عمله وتنظيمه بكل دقة حتى لا يفاجئ قارئه بأن عمله غير دال ولو في جزئية يسيرة .

⁽١) انظر مجلة الفكر العربي المعاصر . - ع ١٨، و ١٩ (شباط ، آذار ١٩٨٢م) . - ص ١٩٥٠ .

ومن هذا المنطلق كانت عنايتي بالعمل التشكيفي ، وفي سمق هذا العمل يأتي بحثي عن مجلة المناهل ، وهو بحث يتمحور دراسة وتوثيقًا حول المجلة المذكورة التي تصدرها وزارة الشئون الثقافية بالمغرب ، وهي مجلة تُعنى بالتراث العربي خاصة في المغرب ، وقد أسهمت إسهامًا طيبًا في إثراء معلوماتنا عن تاريخ المغرب والأندلس وأعلامهما وغير ذلك من الموضوعات الأدبية والفكرية والثقافية العامة التي تناولتها المجلة في الأعداد التي يغطيها البحث .

وينقسم هذا البحث إلى قسمين رئيسين ، هما :

القسم الأول: الدراسة الببليوم ترية: وتشتمل على وقفة مع المناهل وأعدادها الخاصة ، والتوزيع اللغوي ، والتشتت الموضوعي ، والتوزيع اللغوي ، وتوزيع الكُتَّاب ،

القسم الثاني: التوثيق المنهجي: ويشتمل على نموذج إيضاحي، والكشاف التحليلي، ومسرد الموضوعات، ومسرد الأعلام.

واعتمدت في صياغة رءوس الموضوعات على قائمة رءوس الموضوعات العربية لإبراهيم الخازندار ، وقائمة رءوس الموضوعات العربية الكبرى لشعبان خليفة ومحمد عوض العايدي ، واستحداث رءوس موضوعات جديدة من واقع مواد المجلة.

ولا يفوتني أن أشكر بكل المحبة والتقدير أستاذي الكريم سعادة الأستاذ الدكتور يحيى محمود بن جنيد الساعاتي فهو صاحب فكرة هذا الكتاب ! بل له اليد البيضاء بتوجيهي إلى أعمال ببليوجرافية وتكشيفية بعضها نشر في كتب وبعضها في بعض الدوريات كمجلة عالم الكتب التي يرأس تحريرها وبعض أخر في طريقه إلى النشر قريبًا إن شاء الله ، فله مني الشكر والاحترام .

والله الموفق والمعين

أمين سليمان سيدو

الرياض في:

٥١/١١/٥٩١م

القسم الأول : الدراسة الببليو مترية

١ - وقفة مع المناهل وأعدادها الخاصة.

٢ - التوزيع الزمني.

٣ - التشتت الموضوعي.

٤ - التوزيع اللغوي.

ه - توزيع الكُتَّاب.

١ – وقفة مع المناهل وأعدادها الخاصة

مجلة المناهل أصدرتها وزارة الدولة المكلفة بالشئون الثقافية في المغرب، بعد أن بعث محمد أبا حنيني وزير الدولة المكلف بالشئون الثقافية برسالة إلى نخبة من الكتاب المغاربة يدعوهم فيها للإسهام بالكتابة في مجلة المناهل، وهذه مقتطفات منها: « ... تعتزم وزارة الدولة المكلفة بالشؤون الثقافية إصدار مجلة دورية بعنوان المناهل، تأمل أن تكون صفحاتها مستزادًا للابتكار والإبداع والبحث والدرس والتقويم والتثقيف والأخذ والعطاء والنفع من إصدارها والغايات بالتقاء الشباب والكهول والشعراء والكتاب والباحثين والدارسين والأساتذة والطلبة واشتراكهم بأحسن ما تجود به القرائح في إعداد المناهل إعدادًا بيسر من وضعها بين أيدي القراء في شكل يخلق الترغيب والتشويق».

وصدر العدد الأول من المناهل في شهر ذي القعدة من عام ١٣٩٤هـ الموافق لشهر نوفمبر من عام ١٩٧٤م .

فاتحة العدد الأول كانت خطاب تنويه ملكي جاء فيه « ... ها هو العدد الأول من مجلة المناهل يطالع بطلعته القراء ، ويحمل إليهم عصارة قلوب وعقول ويتلقاه الاشتياق إلى زلال الفكر والوجدان بالترحيب والتأميل ، وأخلق بهذه الوسيلة من وسائل الثقافة وهذه السبيل من سبل التعارف والتصادق والتنافس المعطاء والتباري المخصاب أن يجتمع على جادّتها من تمرسوا بالكتابة والبحث ومن قعد بقرائحهم الإحجام فانزوى في غيهب التفكير والتحبير جدير بأن يقتنيه الناس .

والرجاء مكين أن تصبح المناهل موردًا غزيرًا سائغًا من موارد المعرفة يرده المثقفون باستمرار ويرتوي منه على تراضي الأيام وتعاقب الأعوام عشاق الأصيل والجديد والطريف والتليد».

وكتب محمد الصباغ تقديمًا للعدد الأول استعرض فيه فكرة إصدار المناهل، حيث قال: « ... أقصوصة المناهل تلك تداعت إليّ في جلسة أدب حديثة العهد فأحببت أن تشاركني فيه عائلة المناهل كتابًا وقراءً ، ليقفوا على حقيقة ولادتها، وما قطعته من أعوام ، وهي سادرة في ذاكرة الصمت الوفي الأمين ، الذي أصبح اليوم على هذه الصفحات ، حرية مياه حروف تنهل ، ومهرجان نصاعة في سطور تغري بالقطف .

اخضرت الحقيقة ، وارتفع الحلم المنثور ، فاستقامت المناهل منظومة تعندل في قصيدة مياه - أميرة بساتين وبرايا ، فلا حرقة ضاد بعدها » .

وأصدرت المناهل أعدادًا خاصة متميزة عن أعلام فكرية كعددها الخاص عن الحسن اليوسي ، والعدد الخاص عن القاضي عياض ، أو ظواهر فكرية كالعدد الخاص بالحركة الفكرية في سبتة ، أو موضوعات تاريخية كالعددين الخاصين بندوة ابن حيان وتاريخ الأندلس ، وكذلك العدد الخاص بمؤرخي الدولة العلوية الشريفة ؛ لأن « من مقاصد وأهداف مجلة المناهل إصدار أعداد متميزة خاصة من حين إلى حين بشخصيات مغربية مرموقة ، كان لها القدم الراسخ في ميادين الفكر والأدب والعلم إلى جانب الأعداد العادية التي تصدرها » كما أوضح ذلك القائمون على المجلة في كتاباتهم .

عدد خاص عن الحسن اليوسي: خصصت المجلة عددها الخامس عشر من السنة السادسة (شعبان ١٣٩٩هـ/ يوليو ١٩٧٩م) عن أبي علي اليوسي الذي يعد من أحد أعلام المعرفة الكبار، الذي يعتز ويفتخر به الفكر المغربي الأصيل لشمولية علمه ، ورحابة معرفته ، وتفتح ذهنه ، وحدة نباهته ، وتمسكه بالمبادئ الإسلامية الوطنية ، وإخلاصه لرسالته العلمية المثلي التي نبهت إلى مدرسة ذات طابع متميز في التفكير والمنهج ، هي ظاهرة من الطاقة المجددة ، حركت الفكر المغربي ، ووثبت به إلى مناخ نشيط مبتغي .

وتكريمًا لهذا النابغة رأت وزارة الثقافة أن تفرد لمكانته المرموقة هذا العدد من مجلتها المناهل، وأسهمت في تحريره صفوة من رجال البحث والدراية من المغاربة المختصين الأكفاء، اهتم كل واحد منهم بدراسة واستجلاء جانب من جوانبه العلمية والفكرية والأدبية، وسواها من الجوانب المتعددة المرامي والأهداف ».

واليوسي هو أبو على الحسن بن مسعود بن محمد بن على بن يوسف اليوسى من آيت يوس القبيلة البربرية ، ولد سنة ١٠٤٠هـ وتوفي سنة ١١٠٢، قال عنه علال الفاسي إنه : «شخصية من الشخصيات المغربية التي كان لها أثر كبير في الثقافة والآداب القومية في القرن الحادي عشر وما بعده ، والتي تمثل كبرياء العالم واعتداده بنفسه ، وإيمان العارف ووثوقه بربه ، وتضم بين أحضانها صورة كاملة للروح السائدة في ذلك العصر، بما فيها من سذاجة وما تنطوي عليه من فطنة ، فتجمع بين عقلية العالم المدقق الذي لا يأخذ شيئًا إلا بعد التجرية والملاحظة والبحث ، وعما فيه من ظواهر قد تكون مموَّهة ، وخوافي قد تكون باطلة ، ونفسية الشاعر الذي يمتلئ من جمال الكون وآثار أهليه ما يكسبه فيضة تنير له السبيل، وتكسو ما في الوجود جمالاً يبعث عن القناعة به، والاطمئنان إليه وروحانية الصوفي المستسلم الذي يؤمن بكل شيء ، ويعتقد بكل شيء ، بكل ما يحدث به مادام يشاهد في الجميع أثرًا ممكنًا من آثار القادر الذي لا يعجزه شيء ، وتلك هي العناصر الثلاثة التي تتكون منها شخصية أبي على اليوسي » .

عدد خاص عن القاضي عياض : وخصصت المجلة عددها التاسع عشر من السنة السابعة (صفر ١٤٠١هـ/ ديسمبر ١٩٨٠م) عن القاضي عياض ، حيث جاء في افتتاحية العدد «... كان للعدد الذي أصدرته خاصا بالعالم والمفكر المغربي الشهير الحسن اليوسي ، الصدى البعيد في الأوساط الثقافية داخل المغرب وخارجه .

وهاهي اليوم مجلة المناهل تصدر عددًا آخر خاصاً بالعالم المغربي الذائع الصيت القاضي عياض ، أسهمت في تحريره نخبة من كبار الباحثين المتخصصين المغاربة والمشارقة ...» .

ولد عياض بن موسى بن عياض بن عمرو بن موسى بن عياض بن محمد بن عبدالله بن موسى بن عياض اليحصبي بسبتة في منتصف شعبان من عام ٤٧٦هـ/ ١٠٨٣م وتوفي عام ٤٤٥هـ/١١٤٩م .

قال محمد ابن تاويت في تقديمه للعدد: «لولا عياض لما ذكر المغرب، وعياض! في الشرق وفي الغرب، وفي كل بلد من بلاد الإسلام، حق أن يخلد ذكره، وأن ينشر فضله. وحري أن تتساند محافل العلم في كل بقاع الأرض المسلمة على إجلاله وتقديره».

واتفقت مصادر ترجمة عياض على وصفه بالذكاء والفهم والحذق والفطنة والتيقظ والحرص على طلب العلم .

عدد خاص بالحركة الفكرية في سبتة: خصصت المجلة عددها الثاني والعشرين من السنة التاسعة (ربيع الأول ١٤٠٢هـ/ يناير ١٩٨٢م) عن الحركة الفكرية في سبتة ، واشتمل على دراسات وأبحاث تتجلى من خلالها معالم الحركة الفكرية التي ازدهرت بمدينة سبتة وبرز في أثنائها الدور الثقافي المهم الذي اضطلعت به هذه المدينة المغربية .

ولم تعرف سبتة قديمًا وحديثًا إلا بكونها جزءً من بلاد المغرب كما ورد ذكرها في الموسوعات الجغرافية والعامة .

فهذا ياقوت الحموي يقول عنها في معجم البلدان «وهي بلدة مشهورة من قواعد بلاد المغرب، ومرساها أجود مرسى على البحر».

وتقول دائرة المعارف الإسلامية في طبعتها الأولى: «سبتة بلدة بحرية من أعمال مراكش على مضيق جبل طارق».

وقد وصف أبو عبدالله محمد الشريف الإدريسي الحسني (ت٠٥هـ/ ١٠١٨م) مسقط رأسه سبتة في موسوعته «نزهة المشتاق» وصفًا جغرافيًا مقتضبًا ومفيدًا ، قال : «فأما سبتة فهي تقابل الجزيرة الخضراء ، وهي سبعة أجبل صغار متصلة بعضها ببعض معمورة .. ويتصل بها من جهة الغرب وعلى ميلين منها جبل موسى ، وتجاوره جنات وبساتين وأشجار وفواكه كثيرة وقصب سكر وأترجً يتجهّز به إلى ما جاور سبتة من البلاد لكثرة الفواكه بها، وسمي هذا المكان الذي جمع هذا كله بليونش ، وبهذا الموضع مياه جارية وعيون مضطردة وخصب زائد . .» إلى أن يقول : «وبمدينة سبتة مصايد الحوت، ولا يعدلها بلد في إصابة الحوت وجلبه . . ويصاد بمدينة سبتة شجر المرجان الذي يعدلها بلد في إصابة الحوت وجلبه . . ويصاد بمدينة سبتة شجر المرجان الذي سبتة سوق لتفصيله وحكه وصنعه خرزًا وثقبه وتنظيمه . ومنها يُتجهّر به إلى سبتة سوق لتفصيله وحكه وصنعه خرزًا وثقبه وتنظيمه . ومنها يُتجهّر به إلى سائر البلاد، وأكثر ما يحمل إلى غانة وجميع بلاد السودان ، لأن في تلك البلاد ستعمل كثيرًا» .

عددان خاصبًان بدندوة ابن حيان وتاريخ الأنداس»: وخصصت المجلة عدديها التاسع والعشرين من السنة الحادية عشرة (جمادى الثانية ١٤٠٤هـ/ ١٩٨٤م) والحادي والثلاثين من السنة الحادية عشرة (ربيع الثاني ٥٠٤١هـ، ديسمبر ١٩٨٤م)، عن «ندوة ابن حيان وتاريخ الأندلس» التي عقدتها وزارة الشئون الثقافية بالرباط، فيما بين ٢١، ٢٥ من المحرم عام ١٤٠٧هـ/ ٢٩-٢٣ نوفمبر ١٩٨١م. حول تاريخ الأندلس وحياة أبي مروان ابن حيان وأثاره.

وُلد أبو مروان حسيان بن خلف بن حسين ابن حسيان القرطبي عام ٣٧٧هـ/٩٨٧م وتوفي عام ٤٦٩هـ/١٠٧٦م .

ذكر سعيد بن بشير أن ابن حيان كان « ... من أهم الجسور التي ربطت ديار الأندلس ليس فقط بلاد المغرب والمشرق ، ولكن بالعالم الغربي كذلك ، حيث أمكن للثقافات المتنوعة أن تشهد أيام ازدهارها وأن تعيش فترات الأخذ والعطاء ... » .

وأضاف قائلاً: «... من حسن حظ المغرب ، أن ظلال ابن حيان ما انفكت تخيم على الأسرة العلية بالمغرب ، وهكذا لم ينقطع الاقتداء به ، والسير على منهجه عبر الأجيال والسنين من العهد المرابطي إلى العهد الأموي» .

واستشهد البشير بقول محمود علي مكي في التمهيد لتحقيق المقتبس:
«يتفق الكثيرون من الباحثين على أن أبو مروان ابن حيان يعد من أعظم مؤرخي الإسلام وهو بغير شك أعظم مؤرخ أنجبته الأندلس بل والغرب كله – الإسلامي والمسيحي منه على السواء – طوال العصور الوسطى ولا نستثني من هذا الحكم إلا فيلسوف التاريخ أبا زيد عبدالرحمن ابن خلون الذي يعتبر في تاريخ الفكر الإنساني كله ظاهرة فذة غريبة».

وسلط العددان كاشف الضوء على زوايا خفية وشائكة من تاريخ الأندلس، عكس طرحها الموضوعية والوضوح المعالج بهما .

عددها السادس والثلاثين من السنة الرابعة عشرة (نو الحجة ١٤٠٧هـ/ عددها السادس والثلاثين من السنة الرابعة عشرة (نو الحجة ١٤٠٧هـ/ يولية ١٩٨٧م) لمؤرخي الدولة العلوية الشريفة ، حيث قال محمد بن عيسى وذير الشئون الثقافية في تقديمه لهذا العدد : «... ودولتنا العلوية بعريض تاريخ نضالها في خدمة أمة جبلت على الولاء الموصول لعرشها ، يحرص

مثقفوها على التأدية الأمينة لواجبهم العلمي ، تجاه التعريف والإشادة بالفعل الإيجابي المشرف للوكها المحجلين ، عرفانًا بعظيم ما يسدونه خاصة من صون للدين واللغة والمذهب ، واسترجاع للمحتل من الثغور ، والمغتصب من الأجزاء .

وتتشرف فخورة وزارة الشؤون الثقافية - من خلال إصدار هذا العدد الممتاز من مجلة المناهل - بتخصيص قرائها بملف متخصص مرجعي عن مؤرخى الدولة العلوية الشريفة».

وقد تميزت الأعداد الخاصة التي أصدرتها المجلة بتنوع الدراسات التي تناولت الموضوع الذي أفرد له العدد ، وتعد مراجع مهمة في هذا المجال .

٢ – التوزيع الزمني

توالى صدور أعداد المناهل بانتظام حينًا وتعثر في الصدور حينًا آخر حتى العدد السادس والثلاثين الذي صدر في (ذي الحجة ١٤٠٧هـ/ يوليو ١٩٨٧م) . ثم توقفت عدة شهور عن الصدور لأسباب فنية ، وجاء إعلان توقفها على شكل اعتذار في العدد السابع والثلاثين الذي صدر في (شوال ١٤٠٩هـ/ مايو ١٩٨٩م) جاء فيه : «أجبرنا تعثر تقني على التوقف شهورًا عن متابعة إصدار المناهل ، ومع الاعتذار أولاً للمسهمين في إثراء مادتها من المبدعين والباحثين ، وثانيًا لقرائها العديدين ، تطمئن وزارة الشؤون الثقافية جميعهم بتأكيد حرصها على المضي بالدورية في اتجاه امتداد تطويرها مضمونًا وشكلاً بعون الله» .

وبصدور عددها الأربعين الذي صدر في (ربيع الأول ١٤١٣هـ/ سبتمبر ١٩٩٢م) تعثر صدور المناهل ثانية ، بعد أن أنهت سبعة عشر عامًا من العطاء والحياة ؛ جاء في افتتاحية العدد الأربعين «... وإذا كان إصدار المجلة قد تعثر في السنوات الأخيرة ، ولم يعد يطاوع انتظامها المراد والمرام ؛ فإن مواكبة ما كانت المجلة تتجه نحوه من قصد ، وتستشرفه من أفاق، اقتضت درء ما يعتور حضورها من توقف موقوت، فعمدت وزارة الشئون الثقافية إلى وضع إخراج المجلة بانتظام في صدارة الأولويات ضمن برنامج العمل الثقافي، الأمر الذي أفضى بالإسراع إلى إصدار هذا العدد في ظرف وجيز وستتلوه بحول الله الأعداد المقبلة تباعًا.

وإن مجلة المناهل إذ تعرب عن اعتزازها بما تلاقيه أعدادها من إقبال عن نظيره، وتشكر جزيل الشكر كتابها ومبدعيها لما يتحفون به صفحاتها من إنتاجات ، تؤكد للجميع – قراء وكتابًا – أنها ستعمل على مواصلة جهودها من أجل الدفع بالمجلة إلى الأحسن ، وذلك باتباع خطة تطوير تهم التبويب ، وتوكل أمر تمحيص المادة إلى هيئة تحرير عالية المستوى مع الاستعانة في ذلك بالكفاءات والخبرات العلمية » .

ويوضع الجدول رقم (١) زمن صدور أعداد المجلة بحسب ما ورد على أغلفتها من العدد الأول وحتى العدد الأربعين (فترة التغطية) .

الجدول رقم (١) التوزيع الزمني لصدور المجلة

الشهر وسنة النشر	الشهر وسنة النشر	السنــة	العسدد
(التاريخ الميلادي)	(التاريخ الهجري)		
نوفمبر ۱۹۷٤	نو القعدة ١٣٩٤	١	١ ،
مارس ه۱۹۷	مىقر ١٣٩٥	١	۲
یونیه ه۱۹۷	جمادي الثانية ١٣٩٥	۲	٣
ئونمبر ه۱۹۷	نو القعدة ١٣٩٥	۲	٤
مارس ۱۹۷۲	ربيع الأول ١٣٩٦	٣	•
يوليو ١٩٧٦	رجب ۱۳۹۲	٣	٦
نوفمبر ۱۹۷۲	نو القعدة ١٣٩٦	٣	٧
مار <i>س ۱۹۷۷</i>	ربيع الأول ١٣٩٨	٤	٨
يوليو ١٩٧٧	رجب ۱۳۹۷	٤	•
ئونمبر ۱۹۷۷	نو الحجة ١٣٩٧	٤	١.
مارس ۱۹۷۸	ربيع الأول ١٣٩٨	٥	11
يوليو ۱۹۷۸	شعبان ۱۳۹۸	٥	14
دیسمبر ۱۹۷۸	المحرم ١٣٩٩	٥	١٣
مار <i>س</i> ۱۹۷۹	ربيع الثاني ١٣٩٩	٦	١٤
يوليو ١٩٧٩	شعبان ۱۳۹۹	٦	١٥
دیسمبر ۱۹۸۶	المحرم ١٤٠٠	٦	١٦
مارس ۱۹۸۰	جمادي الأولى ١٤٠١	٧	١٧
يوليو ۱۹۸۰	رمضان ۱٤٠٠	٧	1.4
ديسمبر ۱۹۸۰	مىقر ۱٤٠١	٧	19
مارس ۱۹۸۱	ربيع الثاني ١٤٠١	٨	۲.
يوليو ۱۹۸۸	رمضان ۱٤٠١	٨	۲۱
ینایر ۱۹۸۲	ربيع الأول ١٤٠٢	۸	77
مار <i>س ۱۹۸</i> ۲	جمادی الأولی ۱٤٠٢	1	77
يوليو ۱۹۸۲	رمضان ۱٤٠٢	٠,	7 £

تابع الجدول رقم (١)

الشهر وسنة النشر (التاريخ الميلادي)	الشهر وسنة النشر (التاريخ الهجري)	السنة	العــدد
ديسمبر ۱۹۸۲	صفر ۱٤٠٣	•	۲٥
مارس ۱۹۸۳	جمادی الأولی ۱٤۰۳	١.	77
يوليو ۱۹۸۳	شوال ۱٤٠٣	١.	۲۷
دیسمبر ۱۹۸۳	ربيع الأول ١٤٠٤	١.	47
مارس ۱۹۸۶	جمادي الثانية ١٤٠٤	11	44
يوليو ١٩٨٤	شوال ۱۶۰۶	11	٣.
دیسمبر ۱۹۸۶	ربيع الثاني ١٤٠٥	11	71
مارس ۱۹۸۵	جمادي الثانية ١٤٠٥	١٢	77
دىسىمېن د١٩٨٨	ربيع الثاني ١٤٠٦	١٢	۲۳
يوليو ١٩٨٦	نو القعدة ١٤٠٦	14	٣٤
دیسمبر ۱۹۸۳	ربيع الثاني ١٤٠٧	14	٣٥
یولیو ۱۹۸۷	نق الحجة ١٤٠٧	١٤	4.1
مایو ۱۹۸۹	شوال ۱۶۰۹	١٤	۳۷
دیسمبر ۱۹۸۹	جمادی الأولی ۱٤۱۰	10	٣٨
دیسمبر ۱۹۹۰	جمادي الأولى ١٤١١	17	44
سبتبمر ۱۹۹۲	ربيع الأول ١٤١٣	۱۷	٤.

يلاحظ من الجدول السابق أن المجلة لم تكن فصلية ولا نصف سنوية ، وإنما كانت تصدر كل أربعة أشهر (أي ثلاثة أعداد في السنة) والتزمت بهذا النهج تسعة أعوام من سنة ١٣٩٦هـ، ولغاية ١٤٠٤هـ، إلا أننا نلاحظ أنه صدر منها في العام ١٤٠٢هـ أربعة أعداد ، و لم يصدر منها في الأعوام ١٣٩٤هـ، في العام ١٤٠٠هـ، ١٤٠٥هـ، ١٤٠٠هـ سوى عددين في السنة ، وعدد واحد فقط بالنسبة للأعوام ١٤٠٩هـ، و١٤١٠هـ، و١٤١٠هـ، واختفت عن الصدور خلال عامى ١٤٠٨هـ، و ١٤١٢هـ .

٣ – التشتت الموضوعي

إن نظرة إلى مسرد الموضوعات الذي حصر فيه رءوس الموضوعات التي استخدمت للدلالة على محتويات المواد التي تناولتها المجلة ، تعكس مدى شمولية المجلة للتغطية الموضوعية على مجالات المعرفة الإنسانية ، ومن ثم تبين الجوانب الموضوعية التي ركزت عليها المجلة بشكل أكثر من مجالات موضوعية أخرى .

ويختزل الجدول رقم (٢) الجوانب المعرفية العامة التي تناولتها المجلة خلال سبعة عشر عامًا من حياتها التي تشكل أربعين عددًا مجال هذه الدراسة، وبلغ المجموع الكلي للمواد التي تغطيها الدراسة ٦٩٦ مادة .

الجدول رقم (٢) التوزيع الموضوعي للمواد، ويشمل عشر مواد فأكثر

عـدد المــواد	الموضوع	
XYX	الأدب	
110	التاريخ	
4.4	التراجم	
۸ه	نقد الكتب	
70	علوم اللغة	
17	علوم الدين الإسلامي	
١.	المخطوطات العربية	
١.	الثقافة	
۰۷۰	المجموع	

يلاحظ من الجدول السابق أنه بلغ مجموع عدد المواد في ثمانية حقول معرفية عامة ٧٠٥ مادة ، كان المدب بفنونه المختلفة النصيب الأكبر في عدد المواد وجاء في المرتبة الأولى من التغطية الموضوعية، يليه الموضوعات التي تدخل في إطار علم التاريخ فقد بلغ عدد المواد التي يشملها ١٠٥ مادة ، واحتل المرتبة الثانية في التغطية ، وتأتي التراجم في المرتبة الثالثة إذ بلغ عدد المواد في هذا الحقل ٩٨ مادة ، ثم نقد الكتب فقد جاء في المرتبة الرابعة حيث بلغ مجموع عدد الكتب المنقودة خلال فترة التغطية ٨٥ كتابًا ، وتأتي علوم اللغة في المرتبة الخامسة إذ نشر في هذا الحقل ٢٥ مادة ، ويليه علوم الدين الإسلامي فقد بلغ مجموع المواد في هذا الحقل ٢٥ مادة ، ويليه علوم المذا العربية والثقافة فقد احتلاً المرتبة السابعة إذ نشر في كل حقل منهما عشر مواد .

أما بقية المواد التي بلغ عددها ١٢٦ مادة فقد جاءت موزعة على بقية حقول المعرفة سواء أكانت علومًا نظرية أم تطبيقية ، وهي خارجة عن إطار الموضوعي للمواد المحصورة في الجدول رقم (٢) .

٤ – التوزيع اللغوس

لم تول المجلة اهتمامًا ملحوظًا بقضية الترجمة على الرغم من أنها نشرت أعمالاً إبداعية مترجمة من اللغات الأجنبية إلى اللغة العربية ، إلا أن هذه الأعمال انحصرت في إطار حقلين أدبيين هما الشعر والقصة ، بالإضافة إلى ضالة الإنتاج الفكري للأعمال المترجمة في هذين الحقلين .

ويوضع الجدول رقم (٣) التوزيع الموضوعي للأعمال الإبداعية المترجمة .

الجدول رقم (٣) التوزيع الموضوعي للأعمال الإبداعية المترجمة [التكرار المتجمع النازل]

النسبة	عــدد		
اللثوية	الأعمــال	للوضوع	
XXA	•	الشعر الإسباني – قصائد مترجمة	
X12	٣	القصيص القصيرة الأمريكية	
XII	۲	الشعر الفرنسي – قصائد مترجمة	
X//	۲	القصص القصيرة الأرجنتينية	
%0	\	الشعر التركى - قصائد مترجمة	
%0	١ ١	القصص القصيرة الأسكتلندية	
%0	١ ١	الشعر الفارسي – قصائد مترجمة	
%0	\ \ \ \	القصص القصيرة البرازيلية	
% 0	\ \	الشعر المكسيكي	
% 0	\	القصص القصيرة الروسية	
%0	\	القصيص القصيرة الفرنسية	
7.1	11	الجموع	

يوضح الجدول السابق أن الشعر الإسباني قد حصل على نسبة عالية من الأعمال المترجمة ، إذ بلغ عدد الأعمال المترجمة خمس قصائد شعرية بنسبة ٧٧٪ من المجموع العام ، ويليه مباشرة القصص القصيرة الأمريكية ، إذ بلغ عدد القصص المترجمة ثلاث قصص بنسبة ١١٪ . أما الشعر الفرنسي والقصص القصيرة الأرجنتينية فإنه قد نشر لكل منهما نصان اثنان بنسبة ١١٪ ، أما الشعر الأمريكي ، والقصص القصيرة الأسكتلندية ، والشعر الفارسي ، والقصص القصيرة البرازيلية ، والشعر المكسيكي ، والقصص القصيرة الروسية ، والقصص القصيرة الفرنسية فإنه قد نشر نكل منها نص واحد بنسبة ٥٪ من المجموع العام .

أما مجموع القصائد الشعرية المترجمة فقد بلغ عددها عشر قصائد ، وبلغ عدد القصص المترجمة تسع قصص .

ه – توزيع الكُتَّاب

يقصد بالكُتَّاب هنا من ورد اسمه في المجلة ، ويشمل الباحثين والدارسين والشعراء والقاصين والنقاد والمترجمين والمحققين ... الخ .

ويوضع الجدول رقم (٤) عدد الكتاب الذين تكررت أسماؤهم أقل من عشر مرات ، وهو ما يسمى بالتكرار المتجمع الصاعد .

الجدول رقم (٤) توزيع الكُتُّاب الذين تكررت أسهاؤهم أقل من عشر مرات [التكرار المتجمع الصاعد]

عدد مرات التكرار	عــدد الكتّاب	الرقم المسلسل
١	118	١
۲	**	۲
٣	١٥	٣
٤	٤	٤
٥	١.	٥
٦	٣	٦
٧	٦	v
٨	١	٨
•	۲	۸
10	144	الجموع

يلاحظ من الجدول السابق أنه بلغ عدد الكتاب الذين تكررت أسماؤهم أقل من عشر مرات ١٨٧ كاتبًا ، وبلغ عدد مرات تكرار أسمائهم مجتمعة ٤٥ مرة. ويبين الجدول رقم (٥) أسماء الكُتَّاب الذين تكررت أسماؤهم أكثر من عشر مرات ، وهو ما يسمى بالتكرار المتجمع النازل .

الجدول رقم (٥) توزيع الكُنْاب الذين تكررت أسماؤهم أكثر من عشر مرأت [التكرار المتجمع النازل]

عدد مرات التكرار	عــدد الكتّاب	الرقم السلسل
79	عبدالقادر زمامة	1
77	أحمد عبدالسلام البقالي	7
Y£	محمد العربي الخطابي	۴ ا
74	علي الصقلي	٤
77	محمد المنوني	•
11	عبدالهادي التازي	٦
11	عباس الجراري	V
17	عبدالعزيز بن عبدالله	1 1
17	محمد القاسي	1 1
١٥	عبدالله كنون	١.
١٥	محمد ابن تاریت	11
17	محمد زنيبر	14
١٣	عبدالعلي الودغيري	١٣
14	عبدالمجيد بن جلون	١٤
14	حسن الطريبق	١٥
11	عبدالعلي الوزاني	17
٧.	عيدالسلام الهراسي	۱۷
١.	شوقي عطاالله الجمل	1.4
۳۰۰	١٨	الجموع

توضع البيانات السابقة أن عدد الكتاب الذين تكررت أسمائهم أكثر من عشر مرات ١٨ كاتبًا ، وبلغ مجموع مرات تكرار أسمائهم مجتمعة ٣٠٥ مرات.

- 77 - ····

القسم الثاني : التوثيق المنهجي

١ - نموذج إيضاحي.

٢ – الكشاف التحليلي.

٣ - مسرد الموضوعات.

٤ - مسرد الأعلام.

۱ – نموذج إيضاحي

الرحلات()

البقالي ، أحمد عبدالسلام $(^{7})$. في البحث عن تراثنا الخالد : مغامرات ابن فضلان في اسكندينافيا منذ ألف عام $(^{7})$. - m $(^{3})$ ، 3 9

^(A)(1VY)

- (١) الموضوع.
 - (٢) الكاتب.
 - (٣) العنوان.
 - (٤) البيئة.
 - (ه) العدد.
- (٦) تاريخ النشر.
 - (٧) الصفحات.
- (٨) الرقم المسلسل.

٢ – الكشاف التحليلي

الآلات الموسيقيقة - صناعة ونجارة

ابن عبدالجلیل ، عبدالعزیز . الصناعة التقلیدیة للآلات الموسیقیة . – س ۱۰، ع ۲۷ (شوال ۱٤۰۳هـ / یولیو ۱۹۸۳م) . – ص ۱۳۰ – ۱۵۰ . (۱)

الأبواب

زمامة ، عبدالقادر . باب بوجلود بقاس . – س ه ، ع ۱۳ (المحرم ۱۳۹۹هـ/ دیسمبر ۱۹۷۸م) . – ص 3۷۷ – 7۷۷ .

(Y)

الهاشمي ، التهامي الراجي . الأبواب في الأندلس . – س ه ، ع ١٣ (المحرم ١٣٩٨هـ/ديسمبر ١٩٧٨م) . – ص ١٣٦٠ .

س ٢، ع ١٦ (المحرم ١٤٠٠هـ/ ديسمبر ١٩٨٤م) . – ص ٢٦١ـ ٢٩٦.

ابن أبي الربيع السبتي

حجي ، محمد . ابن أبي الربيع السبتي إمام أهل النحو في زمانه . - ص ٩٦٩ - ٤٩٢ . س ٩٠ ع ٢٢ (ربيع الأول ١٤٠٢هـ/ يناير ١٩٨٢م) . - ص ٤٦٩ - ٤٩٢ .

ابن البناء المراكشي

ابن شقرون ، رضوان . مؤلفات ابن البناء المراكشي وطريقته في الكتابة. - . ٢٢٩ - ٢٠٧ - ٢٢٩ . . - ص ٢٠٧ - ٢٢٩ . .

ابن جنب

الأمراني ، حسن . ابن جني الناقد . - س ١٣ ، ع ٣٤ (نو القعدة ١٤٠٦هـ/ يوليو ١٩٨٦م) . - ص ١٨٧ - ١٩٥ .

(r)

ابن حاتم الطليطلي

خلاف، عبدالوهاب. مسألة ابن حاتم الطليطلي المحكم عليه بالزندقة، مستخرجة من مخطوط الأحكام الكبرى للقاضي أبي الأصبع عيسى ابن سهل الأندلسي . - س ٧، ع ١٨ (رمضان ١٤٠٠هـ/ يوليو١٩٨٠م) . - ص ٢٠٠ - ٣٣٠ .

(V)

ابن حزم الأندلسي

المنوني ، محمد . شيوخ ابن حزم في مقروعاته ومروياته . - س ٣، ع ٧ (دو القعدة ١٣٩٦هـ/ نوفمبر ١٩٧٦م) . - ص ٢٤١ - ٢٦١.

 (\wedge)

ابن خلدون

إسماعيل ، عثمان عثمان . إنصاف ابن خلون من تهمة التهجم على العسرب . - س ١، ع ١ (نو القعدة ١٣٩٤هـ/ نوف مبر ١٩٧٤م) . - ص ١٩٨ - ٢١٥ .

(1)

التازي ، عبدالهادي ، ابن خلون سفيرًا . - س ٦، ع ١٦ (المحرم ١٤٠٠هـ/ ديسمبر ١٩٨٤م) . - ص ١٢٤-١٤٦ .

(1.)

الحبابي، فاطمة الجامعي تأمالت في الخلونية : فلسفة أو لا فلسفة السفة المسلمة الحبابي ، فاطمة الجامعي . تأمالت في الخلونية : فلسفة أو لا فلسفة اليس ذاك هو المشكل . – س ١٠، ع ٢٧ (شوال ١٤٠٣هـ/ يوليو ١٩٨٣م). – ص ٢٢٦ .

(11)

الحبابي ، محمد عزيز . ابن خلون موسوعة متحركة . ترجمة فاطمة الجامعي الحبابي . - س ٩، ع ٢٤ (رمضان ١٤٠٢هـ/ يوليو ١٩٨٢م) . - ص ٣٢٦ - ٣٥٣ .

(11)

السلمي ، جعفر ابن الحاج . النظرية الخلدونية وتقسير الألب المغربي . – س ١٦٥ - ١٦٥ . سبتمبر ١٩٩٢م). – ص ١٦٥ - ١٦٥ . سبتمبر ١٩٩٢م). – ص ١٦٥ (١٣٠)

ابن زيدون

البورقادية ، حبيبة . أبو الوايد ابن زينون وذكراه الألفية ٣٩٤-١٣٩٤هـ. - س ١، ع ٢ (صفر ١٣٩٥هـ/ مارس ١٩٧٥م) . - ١٩٠-١٨٥ .

(18)

الصباغ ، محمد . هكذا ستتم رحلة ابن زيدون إلى المغرب . - س ٢، ع٣ (جمادى الثانية ١٣٩٥هـ/ يونية ١٩٧٥م) . - ص ١٥٦-١٥٦ .

(10)

الصباغ ، محمد ، يا ألف ابن زيدون . - س ١، ع ٢ (صفر ١٣٩٥هـ/ مارس ١٩٧٥م) . - ص ٥٩ - ٦٤ .

(17)

ابن سيده المرسي

روديكس ، داريوكا بانيلاس. ابن سيده المرسي : دراسة في حياته وآثاره. ترجمة وتعليق حسن الوراكلي . - س ١، ع ١ (دو القعدة ١٣٩٤هـ/ نوفمبر ١٩٧٤م) . - ص ١٨٠-١٩٤ .

س ۱، ع ۲ (صفر ۱۳۹۰هـ/ مارس ۱۹۷۰م) . – ص ۳۲۶–۳۳۳ .

س ۲، ع ۳ (جمادی الثانیة ۱۳۹۵هـ/ یونیة ۱۹۷۵م) . - ص ۳۲۵-۳۳۳ .

س ٢، ع ٤ (نو القعدة ١٣٩٥هـ/ نوفمبر ١٩٧٥م) . - ص ٢٧٤-٢٨٢ .

س ۲، ع ه (ربيع الأول ١٣٩٦هـ/ مارس ١٩٧٦م) . - ص ٣٢٨-٣٣٨ .

س ٣، ع ٦ (رجب ١٣٩٦هـ/ يوليو ١٩٧٦م) . - ص 33٤- ١٦٥ .

س ۳، ع ۷ (نو القعدة ۱۳۹۱هـ/ نوفمبر ۱۹۷۱م) . - ص ۳۰۸-۳۳۹ . (۱۷)

ابن الطيب الشرقي

الفاسي ، محمد . أبو عبدالله محمد بن الطيب الشرقي عمدة الشيخ مرتضى الزبيدي . - س ٣، ع٦ (رجب ١٣٩٦هـ/ يوليو ١٩٧٦م) . - ص ٨٢ - ٩٩ .

 (\wedge)

الودغيري ، عبدالعلي . ابن الطيب الشرقي مؤرخًا . - س ١٤، ع ٣٦ (ذو الحجة ١٤٠٧هـ/ يوليو ١٩٨٧م) . - ص ١١٦ - ١٣٧ .

ابن قتيبة الدينورس

العلوي ، عبدالسلام . أنسية ابن قتيبة . - س ٩، ع ٢٣ (جمادي الأولى 118٠٢هـ/ مارس ١٩٨٢م) . - ص ٣٥٨ - ٣٦٣.

(۲.)

أبه إسحق النميري

زمامة ، عبدالقادر . بين الأندلس والمفرب : أبوإسحق النميري الفرناطي – س ١٥، ع ٣٨ (جـمـادى الأولى ١٤١٠هـ/ ديسمبر ١٩٨٩م) . – ص١٦٢–١٧٢.

(۲۱)

أبو نمام الطائس

الطيب ، عبدالله . **مكانة أبي تمام في الشعر العربي وشعرائه** . – س ه، ع ١٢ (شعبان ١٣٩٨هـ/ يوليو ١٩٧٨م) . – ص ٩ –٣٩ .

أبه جعفر بن الزبير

الدباغ ، محمد بن عبدالعزيز . أبو جعفر أحمد بن الزبير من خلال كـتـابه « الصلة لصلة ابن بشكوال » . - س ١٣ ، ع ٣٤ (دو القـعـدة ١٤٠٦هـ/ يوليو ١٩٨٦م) . - ص ١٠٦ - ١٢٠ .

(77)

أبو الدسن الغافقي

زمامة ، عبدالقادر . **من أعلام المغرب : أبو الصدن الغافقي الشاري** . – س ٩٠٦ ـ ٣١٥ . س ٩٠٠ . من ١٤٠٢ . س ٩٠٠ . (رمضان ١٤٠٢ <u>م</u> ٢٤٠٨ م) . – ص ٣٠٦ . (٢٤)

أبو الحسن المسغر

كنون ، عبدالله . أبو الحسن المسفر ، فيلسوف سبتي من عهد الموحدين .-س ٩، ع ٢٢ (ربيع الأول ١٤٠٢هـ/ يناير ١٩٨٢م) . - ص ٤٢٤–٤٣٧ .

أبو زيد الفاسي - ببليو جرافيات

الفاسي ، محمد ، العالم الموسوعي أبو زيد عبدالرحمن الفاسي مع قائمة كاملة لمؤلفاته . - س ١٣، ع ٣٥ (ربيع الثاني ١٤٠٧هـ/ ديسمبر ١٩٨٦م) .- ص ٥٥-٨٠ .

(77)

أبه العباس السبيتي

عزيمان ، محمد ، أبو العباس السبيتي ، - س ٩، ع ٢٢ (ربيع الأول ١٤٠٢هـ/ يناير ١٩٨٢م) . - ص ٤٤١-٤٦٨ .

(۲۷)

أبو عبدالله المازري - ببليوجرافيات

الكتاني ، محمد إبراهيم . مؤلفات الإمام أبي عبدالله المازري بالمكتبات المغربية . – س ٣، ع ٦ (رجب ١٣٩٦هـ/ يوليو ١٩٧٦م) . – ص ٣٢٣–٣٣٠ .

أبه عبدالله الدلائي

السقاط، عبدالجواد. الشاعر أبوعبدالله محمد بن محمد المرابط الدلائي. - س ١٣، ع ٣٤ (نو القصد حدة ١٤٠٦هـ/ يوليو ١٩٨٦م) . - ص ١٩٦ .

 (Υ^{4})

أبو عبدالله اليابُري

التازي ، عبدالهادي . أبو عبدالله اليابري : فقيه مغربي من القرن الرابع عشر ، – س ٩، ع ٢٥ (صفر ١٤٠٣هـ/ ديسمبر ١٩٨٢م) . – ص٠١٣-١٤٧.

(4.)

أبه عمر القرطبي

زمامة ، عبدالقادر . الشاعر الأنداسي أبو عمر أحمد بن محمد بن عبد ربيع الأول ربيع الأول (727-720) . – (727-720) . – (727-720) . – (727-720) . – (727-720) . – (727-720) . – (727-720) .

(17)

أبو عمران الفاسي

الفاسي ، محمد . أبو عمران الفاسي والعلاقات العلمية بين المغرب وتونس . - س ٧، ع ١٧ (جمادی الأولی ١٤٠٠هـ/ مارس ١٩٨٠م) . - ص ١٥١ - ١٥٧.

(27)

أبو القاسم السبتي

الدباغ ، محمد بن عبدالعزيز . أعلام من سبتة : أبوالقاسم السبتي ، من خلال شرحه لمقصورة حازم . - س ٩، ع ٢٢ (ربيع الأول ١٤٠٢هـ/ يناير ١٩٨٢م) . - ص ٦٣٤–١٩٧٧ .

(77)

أبو مروان ابن حيان

ابن البشير، سعيد. خطاب الدكتور سعيد ابن بشيروزير الشؤون الثقافية في الحفلة الافتتاحية للقاء العلمي حول: « تاريخ الأنداس وابن حيان » . – س ١١، ع ٢٩ (جمادى الثانية ١٤٠٤هـ/ مارس ١٩٨٤م) . – ص ٢١-٢٠ .

(48)

ابن البشير ، سعيد . خطاب السيد وزير الشؤون الثقافية الدكتور سعيد ابن البشير في الجلسة الختامية للقاء العلمي في موضوع تاريخ الأندلس وحياة وآثار أبي مروان بن حيان . - س ١١، ع ٣١ (ربيع الثاني ١٤٠٥هـ/ ديسمبر ١٩٨٤م) . - ص ٤٣٩-٤٤٢ .

(40)

الحجي ، عبدالرحمن علي . ابن حيان القرطبي : مؤلفاته ومنهجيته . – س ٢٣٧–٢٤١ . سا ١٩٨٤م). – ص ٢٣٧–٢٤١ . (جمادى الثانية ١٤٠٤هـ/ مارس ١٩٨٤م). – ص ٢٣٧–٢٤١ .

حجي ، محمد . تقديم القسم الثاني من عروض ندوة تاريخ الأندلس وحياة ابن حيان . - س ١١، ع ٣١ (ربيع الثاني ١٤٠٥هـ/ ديسمبر ١٩٨٤م) . - ص ٩ - ١٨ .

(٣٧)

خضر ، حازم عبدالله . أبو مروان ابن حیان أدیبًا وکاتبًا . - س ۱۱، ع۲۹ (جمادی الثانیة ۱۶۰۶هـ/ مارس ۱۹۸۶م) . - ص ۱۸۸ - ۲۲۱ .

(44)

زمامة ، عبدالقادر . ابن حيان وأهل العنوة . - س ١١، ع ٢٩ (جمادى الثانية ١٤٠٤هـ/ مارس ١٩٨٤م) . - ص ٤٢١-٤٤٢ .

(44)

الشكعة ، مصطفى . أبو مروان ابن حيان بين الأدب الإبداعي وأدب كتابة التاريخ . - س ١١، ع ٢٩ (جمادى الثانية ١٤٠٤هـ/ مارس ١٩٨٤م) . - ص ١٤٤ - ١٨٧ .

(2.)

عباس ، إحسان . طريقة ابن حيان في الكتابة التاريخية . - س ١١، ع٢٩ (جمادى الثانية ١٤٠٤هـ/ مارس ١٩٨٤م) . - ص ١٠٩ - ١٤٣ .

عبدالرحمن ، عائشة . أبو مروان ابن حيان القرطبي وتاريخ الأندلس في قراءة جديدة . - س ١١، ع ٢٩ (جمادى الثانية ١٤٠٤هـ/ مارس ١٩٨٤م) . - ص ٢٣ - ١٠٨ .

(27)

عبدالعظیم ، علی . شیخ المؤرخین أبو مروان ابن حیان . – س ۱۱، ع ۲۹ (جمادی الثانیة ۱٤۰٤هـ/ مارس ۱۹۸۶م) . – ص ۳۱۰–۳۳۱ . (۴۲)

الغنيم ، عبدالله . من وحي الندوة . – س ١١، ع ٣١ (ربيع الثاني ه١٤٠هـ/ ديسمبر ١٩٨٤م) . – ص ٣٨٩–٣٩٣ .

(11)

القاضى ، وداد . الفكر السياسي الأبي مروان ابن حيان . - س ١١، ع ٢٩ (جمادى الثانية ١٤٠٤هـ/ مارس ١٩٨٤م) . - ص ٢٤٢-٣٠٠ . (٤٥)

کنون ، عبدالله . نقضة ضعف في تاريخ ابن حيان . - س ١١، ع ٢٩ (جمادى الثانية ١٤٠٤هـ/ مارس ١٩٨٤م) . - ص ٣٠٩-٣٠٩ .

مفتاح ، محمد ، منهاجیة ابن حیان في تاریخ الأدب ونقده . – س۱۱، ع ۲۹ (جمادی الثانیة ۱۶۰۵هـ/ مارس ۱۹۸۵م) . – ص ۲۲۲–۲۳۳ .

الإجازة (الحديث)

الفاسي ، محمد . إجازة الشيخ مرتضى الزبيدي شارح القاموس للعلامة ابن مالك عبدالواحد بن محمد الفاسي . - س ١٤، ع ٣٧ (شوال ١٤٠٩هـ/ مايو ١٩٨٩م) . - ص ٧- ٢١ .

(٤٨)

الأحاجي والفكاهات

البقالي ، أحمد عبدالسلام . طرائف ومفارقات من تقاطع اللغات . – س ١٠٣ - ١٣٥ . و س ١٠٨ - ١٣٥ . و ١٩٨٩ م . – ص ١٠٣ . (٤٩)

الاحتساب

انظر الحسبة

الاحتفالات الدينية

الجراري ، عباس ، المواد النبوي في الأدب المفريي ، – س ٤، ع٩ (رجب ١٣٩٧هـ/ يوليو ١٩٧٧م) . – ص ٣٣ – ٥٦ .

(0.)

أدمد بابا التمبكتي

الجمل، شوقي عطا الله، أحمد بابا التمبكتي السوداني في ضوء بعض مخطوطاته بدار الوثائق بالرباط، - س ٣، ع ٦ (رجب ١٣٩٦هـ/ يوليو ١٩٧٦م) ، - ص ١٤٤ - ١٧٧ ،

(01)

أحمد بن شعيب الجزناني

كنون ، عبدالله . أحمد بن شعيب الجزناني . - س ١ ، ع ٢ (صفر ١٣٥هـ/ مارس ١٩٧٥م) . - ص ١٥- ٣٣ .

(or)

أحمد بن المأمهن البلغيثي

العلمي ، أحمد . أحمد بن المأمون البلغيثي وأبو شعيب الدكالي بعض نقط اختلاف في الاتجاه الفكري والمذهبي . - س ١٣ ، ع ٣٤ (نو القعدة ١٤٠٦هـ/ يوليو ١٩٨٦م) . - ص ٣٢٠ - ٣٣٥ .

(07)

الأدب - نقد

الأرسى ، حكمة على ، المفاهيم النقدية عند الجاحظ ، - س ١٠ ، ع ٢٧ (شوال ١٤٠هـ/ يوليو ١٩٨٣م) . - ص ٢٤١-٢٦٧ ،

(0 8)

أدب الأطغال

الصباغ ، محمد . **في أدب الأطفال: الطفولة** . – س ٢، ع ٤ (نو القعدة هم ١٣٩هـ/ نوفمبر ١٩٧٥م) . – ص ١٨١ – ١٨٥ . (٥٥)

الأدب الشعبي المغربي

العاصمي ، مالكة . أنواع الأدب الشعبي بالمغرب . - س ١١، ع ٣٠ (شوال ١٤٠٤هـ/ يوليو ١٩٨٤م) . - ص ٣٦٠-٣٦٦ . س ١٤، ع ٣٢ (جمادى الثانية ١٤٠٥هـ/ مارس ١٩٨٥م) . ص ٣٤٤-٣٥٣.

س ۱۱، ع ۱۱ (جمادی التانیه ۱۶۰۵هـ/ مارس ۱۹۸۵م) . ص ۱۶۵–۱۵ س ۱۳، ع ۳۲ (ذو القعدة ۱۶۰۱هـ/ یولیو ۱۹۸۱م) . – ص ۳۳۳–۳٤٤. (۵٦)

الأدب العربي - أسبانيا

الوراكلي ، حسن . الأدب المغربي الحديث في اللغة الإسبانية . - س ١٢، ع ٢٣ (ربيع الثاني ١٤٠٦هـ/ ديسمبر ١٩٨٥م) . - ص ٢٣٠-٢٧١ .

الأدب العربي - الأندلس

الجراري ، عباس . تطور الأدب الأندلسي في عهد المرابطين . - س ٦، ع ١٦ (المحرم ١٤٠٠هـ/ ديسمبر ١٩٧٩م) . - ص ٣٩-٥٣ .

(٥٨)

الهراس ، عبدالسلام . فجر الأدب الأندلسي . - س ٢، ع ٤ (ذو القعدة ٥١٣٩هـ/ نوفمبر ١٩٧٥م) . ص ١٢٦-١٤٤ .

(09)

الأدب العربي - المغرب

الجراري ، عباس . نشأة الأدب العربي في المغرب : ظروفها ومظاهرها . – س ۱ ، ع ۲ (صفر ۱۳۹۵هـ/ مارس ۱۹۷۵م) . – ص ۱۰۳–۱۳۸ . (٦٠) السقاط، عبدالجواد. من واقع التاريخ الأدبي في ظل الدولة العلوية. -س ١٤، ع ٣٦ (ذو الحجة ١٤٠٧هـ/ يوليو ١٩٨٧م). - ص ٢٨٦-٣١٠ .

الأدب العربي - نقد

السلمي ، جعفر الحاج ، المصطلح النقدي في أخبار أبي العباس السبتي لابن الزيات . - س ١٦، ع ٣٩ (جمادى الأولى ١٤١١هـ/ ديسمبر ١٩٩٠م). - ص ١٩٥ .

(77)

ابن شقرون ، رضوان ، صور من النقد الأدبي في العصر المريني . - س ١٤٠٨ . هوال ١٤٠٩هـ/ مايو ١٩٨٩م) . - ص ٧٣-٨٤ .

عبدالغفور ، بهجت . المعيار الأخلاقي في النقد الأدبي . - س ١٠ ، ع ٢٦ (جمادى الأولى ١٤٠٣هـ/ مارس ١٩٨٣م) . - ص ٣١١-٣٣٥ .

إدريس الأكبر

التازي ، عبدالهادي . إدريس الأكبر، فاتح المغرب وثيقة تاريخية عن دعوته لم تنشر، ولم تعرف لدى الذين كتبوا عنه من المفارية . - س ه، ع ١١ (ربيع الأول ١٣٩٨هـ/ مارس ١٩٧٨م) . - ص ١٠٥-١٢٠ .

الأساطير العربية

القصري ، مصطفى ، أسطورة : المزمار ، - س ١، ع ١ (ذو القعدة ١٣٩٤هـ/ نوفمبر ١٩٧٤م) ، - ص ١٤٥ - ١٠٠ . (٦٦)

إسبانيا - الأدب العربي الظر الأدب العربي - أسبانيا

إسبانيا - العلاقات الخارجية - المغرب

الخطابي ، محمد العربي . وثيقة دبلوماسية أسبانية : تعليمات الملك كارلوس الثالث إلى مبعوثه لدى السلطان سيدي محمد بن عبدالله (٢٢ أكتوبر ١٧٦٥م) . – س ٦، ع ١٦ (المحرم ١٤٠٠هـ/ ديسبمر ١٩٧٩م) . – ص ١٠ - ٢١ .

(77)

الأسرة

(74)

الأسفار

انظر الرحلات

الإسلام والأنساب

وافي ، على عبدالواحد . حماية الإسلام للانساب وموقفه حيال ما قررته في هذا الصدد الشرائع السابقة . - س ٢، ع ٣ (جمادى الثانية ١٣٩٥هـ/ يونية ١٩٧٥م) . - ص ٣٧-٥٠ .

(71)

الأسلام والحضارة

الكتاني ، محمد . الإسلام والتطور في ضوء فلسفة محمد إقبال . - س ه، ع ١١ (ربيع الأول ١٣٩هـ/ مارس ١٩٧٨م) . - ص ٢٣٥-٢٣٦ .

(V.)

الإسلام والغرب

الوراكلي ، حسن . الإسلام والغرب: محاور التحدي وشروط المواجهة . -س ۱۲، ع ۲۲ (جمادي الثانية ه ۱٤۰هـ/ مارس ۱۹۸۵م) . – ۱۸۸–۱۸۸ . (VV)

الإسلام والمجتمع

عبدالحميد ، محسن . الإسلام والتنمية الاجتماعية . - س ١٠، ع ٢٧ (شوال ١٤٠٣هـ / يوليو ١٩٨٣م) . - ص ٢٦٨ - ٢٩٣ (YY)

الأسواق - المغرب

رابطة الدين ، محمد. قيسارية مراكش الموحدية . - س ١٧، ع ٤٠ (ربيع الأول ١٤١٣هـ/ سيتمبر ١٩٩٢م) . - ص ٢١٦-٢٣٢ . (VT)

> الأطفال ، أدب انظر أدب الأطفال الأطفال - حقوق انظر حقوق الطفل

الأطفال – علم النفس

فكار، رشدي . انطباعات حول سيكولوجية الطفل ومكانتها من الدراسات النفسية . - س ٣، ع ه (ربيع الأول ١٣٩٦هـ/ مسارس ١٩٧٦م) . -ص ۱۷۳ – ۱۷۳ .

(YE)

الأطفال والإعلام

انظر الإعلام والأطفال

الأعداد - نظرية

انظر نظرية الأعداد

الإعلام والأطفال

ابن البشير، محمد . الطفل والإعلام . - س ۱۲، ع ۳۲ (جمادی الثانية معدد) المعالم . - س ۱۲، ع ۳۲ (جمادی الثانية معدد) المعالم) . - ص ۱۲۲ – ۱۳۷ .

(Vo)

الأغريق - تاريخ

مكاوي ، فوزي ، الإغريق عند ابن خلدون من بداية أيامهم إلى موت الإسكندر الأكبر . - س ٦، ع ١٤ (ربيع الثاني ١٣٩٩هـ/ مارس ١٩٧٩م). - ص ٢٣٧ م

(77)

افتتاحيات الهناهل

أبا حنيني ، محمد ، المتناحية . - س ١، ع ٢ (صفر ١٣٩٥هـ/ مارس ١٩٧٥م) . - ص ٧-١٤ .

(YY)

ابن تاویت ، محمد . تقدیم . - س ۷، ع ۱۹ (صفر ۱۶۰۱هـ/ دیسمبر ۱۹۸۰م) . ص ۱۱– ٤٦ .

 $(\vee \wedge)$

حجي ، محمد ، تقديم ، - س ١١، ع ٢٩ (جمادى الثانية ١٤٠٤هـ/ مارس ١٩٨٤م) . - ص ١١- ١٥ .

(V4)

الصباغ ، محمد . تقديم . - س ١، ع ١ (ذو القعدة ١٣٩٤هـ/ نوفمبر ١٩٧٤م) . - ص ٩ - ١٢ .

(/ .)

ابن عیسی ، محمد . تقدیم . - س ۱۶، ع ۳۳ (دو الحجة ۱٤٠٧هـ/ یولیو ۱۹۸۷م) . - ص ۹-۱۰ .

(11)

أفريقيا الشمالية - تاريخ

مكاوي ، فوزي . القوى الوطنية في شمال أفريقيا في مواجهة قرطاج وروما (من القرن الثالث ق ، م إلى القرن الأول الميلادي) . - س ٥ ، ع ١٢ (شعبان ١٣٩٨هـ/ يوليو ١٩٧٨م) . - ص ٢٥٧ - ٣٠٧ .

الاقتصاد المغربي – تاريخ

سعود ، محمد التازي . محاولة في الاقتصاد المغربي في عهد الملك يوبا الثاني وابنه بطليموس . - س ١٠ ع ٢٦ (جمادى الأولى ١٤٠٣هـ/ مارس ١٩٨٣م) . - ص ٩-٣١ .

(11)

أمريكا - تاريخ

التازي ، عبدالهادي . تاريخ الولايات المتحدة في المصادر المغربية . - سه، عبدالهادي . ١٣٩٨هـ/ يوليو ١٩٧٨م) . - ص ١٩٣- ٢٠١ . عبدالهادي . ٨٤)

أمير سعدي

الخطابي ، محمد العربي . من ذيول معركة « وادي المخازن » : أمير سعدي في خدمة البلاط الإسباني . - س ه ، ع ١٣ (المحرم ١٣٩٩هـ/ ديسمبر ١٩٧٨م) . - ص ٦٨ – ٩٦ .

س ٦، ع ١٤ (ربيع الثاني ١٣٩٩هـ/ مارس ١٩٧٩م) ، - ص ٥٣-٧٠ . (٨٥)

الانتحار

فكار ، رشدي . حول انتحار العلماء المختصين في الانتحار . - س ١، ع ٢ (صفر ١٣٩٥هـ/ مارس ١٩٧٥م) . - ص ٢٩٢-٢٩٦ . (٨٦)

الأندلس - الأحوال الاجتماعية

فيغيرا ، مارية خيسوس . صور من الحياة اليومية في العدوتين من خلال كتاب «تنبيه الحكام» لابن المنصاف . ترجمة حسن الوراكلي . - س ١٥، ع٣٨ (جمادى الأولى ١٤١٠هـ/ ديسمبر ١٩٨٩م) . - ص ١٤١ - ١٦٢ .

الأندلس – الأحوال الاقتصادية

الجنحاني ، الحبيب ، الحياة الاقتصادية والاجتماعية في الأندلس في عصر عبدالرحمن الناصر من خلال المقتبس لابن حيان . - س ١١، ع ٢٩ (جمادى الثانية ١٤٠٤هـ/ مارس ١٩٨٤م) . - ص ٣٤٣ - ٣٥٥ .

(M)

الأندلس - الأدب العربي

انظر الأدب العربي - الأندلس

الأندلس - تاريخ

آربيه ، راشيل . صورة الأندلس في مؤلفات بعض الشرقيين طوال القرون الوسطى . ترجمة مصطفى الضو . – س ١١، ع ٣١ (ربيع الثاني ١٤٠٥هـ/ ديسمبر ١٩٨٤م) . – ص ٣٧٦–٣٨٨ .

 (Λ^{1})

خلف الله ، ابتسام مرعي . أسبانيا الإسلامية إلى ولاية عبدالرحمن الأوسط. - س ٣، ع ه (ربيع عبد الأول ١٣٩٦هـ/ مسارس ١٩٧٦م) . - ص٢٧٣ - ٣٠٠ .

س ٣، ع ٦ (رجب ١٣٩٦هـ/ يوليو ١٩٧٦م) . - ص ٣٩٩ . ١ .

(1.)

السباعي ، فاضل . يوم الأرك . – س ٧، ع ١٧ (جمادى الأولى ١٤٠٠هـ/ مارس ١٩٨٠م) . – ص ١٩٢-٢١٢ .

(11)

الصباغ ، محمد ، الأنداس : مخطوطة عربية نادرة . - س ٣، ع٢ (رجب ١٣٩٦هـ/ يوليو ١٩٧٦م) . - ص ٢٧٩-٢٨٢ .

(**1**Y)

العبادي ، أحمد مختار . خبر ظهور الترك بالثغر الأعلى في سنة ١٣٣٠م : نص جديد في تاريخ أوربا والأندلس للمؤرخ القرطبي أبي مروان ابن حيان - س ١١، ع ٢٩ (جمادى الثانية ١٤٠٤هـ/ مارس ١٩٨٤م) . - ص ٣٣٢-٣٤٢ .

(97)

ابن عبدالعزيز ، عبدالله . ا**لأندلس والمغرب وحدة أم تكامل ؟** . – س ١١، ع ٣١ (ربيع الثاني ١٤٠٥هـ/ ديسمبر ١٩٨٤م) . – ص ٧٣–١٤٧ . (٩٤)

فورنياس ، خوسي ماريا . أصداء كتب خليفة بن خياط في الأنداس . -س ١١، ع ٣١ (ربيع الثاني ١٤٠٥هـ/ ديسمبر ١٩٨٤م) . - ص ٣٦٨–٣٧٥ . (٩٥)

الهراس ، عبدالسلام . مأساة الأندلس في رأي ابن حيان ، - س ١١، ع ٢٩ (جمادى الثانية ١٤٠٤هـ/ مارس ١٩٨٤م) ، - ص ٤٤٣–٤٥١ . (٩٦)

الأندلس – التجارة

بوتشيش ، إبراهيم القادري . أزمة التجارة في الأندلس في أواخر عصر الإمامة . - س ١٢، ع ٣٢ (جمادى الثانية ١٤٠٥هـ/ مارس ١٩٨٥م) . - ص ٢٣١ .

(**1 Y**)

الأندلس - تراجم

البلغيثي ، إدريس العلوي . رسائل نادرة وتراجم أندلسية لمؤلف من العصر الموحدي . عرض وتقديم إدريس العلوي البلغيثي . - س ١٥، ع ٣٨ (جمادى الأولى ١٤١٠هـ/ ديسمبر ١٩٨٩م) . - ص ٢٤٣-٢٩١ .

 $(\Lambda \Lambda)$

الأندلس - الثقافة

المنوني ، محمد ، ثقافة الصقالبة ، - س ١١، ع ٣١ (ربيع الثاني ه١٤٠هـ/ ديسمبر ١٩٨٤م) . - ص ١٨٩ - ٢٠٩ .

(11)

الأندلس - العلاقات الثقافية

انظر أيضًا الأنداس - الثقافة

أمين ، حسين . العلاقات الثقافية بين الأنداس وبقداد في العصر العباسي. - س ١٢، ع ٣٣ (ربيع الثاني ١٤٠٦هـ/ ديسمبر ١٩٨٥م) . -ص١١٦- ١٢٥.

(1..)

الجاسر، حمد . ملامع التراث المغريي حول جزيرة العرب . - س ١٢، ع ٣٣ (ربيع الثاني ١٤٠٦هـ/ ديسمبر ١٩٨٥م) . - ص ١٧٣–١٨٧ .

جمال الدين ، محسن . العلاقات الثقافية بين الأندلس والبلاد العربية . - س ١٤٨ - ١٨٨ . - ص ١٤٨ . - ص ١٤٨ . . - ص ١٠٨ . (ربيع الثاني ١٤٠٥هـ/ ديسمبر ١٩٨٤م) . - ص ١٤٨ . (١٠٢)

الأندلسيون في المغرب العربي

رزوق ، محمد . الجالية الأندلسية بالمغرب العربي (تونس والجزائر) . -س ۱۲، ع ۳۵ (دو القعدة ۱۶۰۱هـ/ يوليو ۱۹۸٦م) . - ص ۱۲۱–۱۸۹ . (۱۰۳)

أوزان الشعر

انظر العروض والقوافي

أوزبكستان - وصف وردلات

التازي ، عبدالهادي . في الاتحاد السوقيتي : مع ابن بطوطة من البحر الأسود إلى نهر جيحون . – س ١، ع ٢ (صفر ١٣٩٥هـ/ مارس ١٩٧٥م) . – ص ٥٦ – ٩٦ .

(1.1)

الإيقاع الموسيقي انظر الموسيقا، إيقاع الإيمان (الإسلام)

الخطابي ، محمد العربي . **في دروب الإيمان : اعتراف وضراعة** . - س ١، ع ١ (ذو القعدة ١٣٩٤هـ/ نوفمبر ١٩٧٤م) . - ص ٢٣-٢٥ . (١٠٥)

الخطابي ، محمد العربي . في دروب الإيمان : القصول والحياة . - س ٢، ع٤ (ذو القعدة ١٣٩٥هـ/ نوفمبر ١٩٧٥م) . - ص ١٠ - ١٠ . (١٠٦)

البحار – مؤنمرات

الضحاك، إدريس. المغرب والمؤتمرات الثالث لهيئة الأمم حول قانون السبحر. - س ٢، ع ٤ (دو القعدة ١٣٩٥هـ/ نوف مبر ١٩٧٥م) . - ص٢٦٢-٢٧٣ .

(1.7)

البحث العلمي

انظر العلوم - طرق البحث

البرتغال - تاريخ

بوشرب، أحمد . مساهمة الوثائق البرتفالية في كتابة تاريخ الفزو البرتفالي لسواحل المغرب والبحر الأحمر، والخليج العربي وما تولد عنه من ربود فعل . - س ١٠، ع ٢٦ (جمادى الأولى ١٤٠٣هـ/ مارس ١٩٨٣م) .- ص ٣٠-٣٨ .

 (λ, λ)

الجراري ، عباس . البرتغال : بصمات تاريخ مشترك . - س ه ، ع ١٢ (شعبان ١٣٩٨هـ/ يوليو ١٩٧٨م) . - ص ٥٥-٧٤ .

(1.1)

البرك والمستنقعات

التازي ، عبدالهادي . عرصة النيل باكدال مراكش وقصة المركب الذي تقبحر في البركة - س ١٠، ع ٢٨ (ربيع الأول ١٤٠٤هـ/ ديسمبر ١٩٨٣م) . - ص ١٠٢-١١٢ .

(11.)

البلاغة العربية - الجناس

انظر الجناس (بلاغة عربية)

البيع الجبري

خلاف ، محمد عبدالوهاب . وثيقة في رد المكائد (في البيع بالإكراه) في الأندلس ، مستخرجة من مخطوط الأحكام الكبرى للقاضي أبي الأصبغ عيسى بن سهل الأسدي الأندلسي . - س ١٠، ع ٢٦ (جمادى الأولى عيسى مارس ١٩٨٣م) . - ص ٢٩٩-٣١٠ .

())

التاريخ

انظر أيضًا الإغريق - تاريخ

أفريقيا الشمالية - تاريخ

الاقتصاد المغربي - تاريخ

أمريكا – تاريخ

الأنداس - تاريخ

الرسائل – تاريخ

روديسيا - تاريخ

الصومال - تاريخ

العالم العربي - تاريخ

القصة – تاريخ

القصة الفارسية – تاريخ

اللغة العربية - تاريخ

المغرب - تاريخ

الموسيقا - تاريخ

ابن منصور ، عبدالوهاب . مؤرخو الدول بين الأمانة التاريخية والالتزمات الموظية بين المالية المالية والالترمان . - ص ١١-٢٣ .

(117)

التاريخ - مستخرجات

الصفار، ابتسام مرهون . المستخرج من تاريخ ابن حيان . - س ١١، ع ٢٩ (جمادى الثانية ١٤٠٤هـ/ مارس ١٩٨٤م) . - ص ٢٥٦-٤٧٠ . (١١٣)

التأليف

الأخضر ، محمد . الأدب المغربي على عهد النولة العلوية : العصر الأول (١١٣٩ - ١١٧١هـ = ١٧٢٧ - ١٥٧٧م) . - س ١، ع ١ (نو القـــعـــدة ١٣٩٤هـ/ نوفمبر ١٩٧٤م) . - ص ٢١٦-٢٢٥ .

(118)

التأمل

الوزاني ، عبدالعلي . تأملات المعتمد بن عباد (مستوحاة من سيرته) . – س ١٥٦ – ١٨٦ . سيرته) . – ص ١٥٦ – ١٨٦ . سيرته) . – ص ١٥٦ – ١٨٦ . سيرته) . – ص ١٥٦ – ١٨٦ . (١١٥)

التحليل الاجتماعي

عمر، معن خليل ، أصالة وعمق التحليل الاجتماعي عند الجاحظ . - س ٧، عمر، معن خليل ، أصالة وعمق التحليل الاجتماعي عند المواحظ . - س ٧٠ ع ٧٧ (جمادى الأولى ١٤٠٠هـ/ مارس ١٩٨٠م) . - ص ١٧١ – ١٨٧ .

التدريس

الأشتر، عبدالكريم ، المنبر الساحر ، - س ٤، ع ٨ (ربيع الأول ١٣٩٧هـ/ مارس ١٩٧٧م) ، - ص ٢٠٥-٢١٣ .

(11)

التذكرات

انظر الكناشات

التراث والمعاصرة

حسان ، تمام ، نحن والتراث والمعاصرة . - س ه، ع ٢ (شعبان ١٣٩٨هـ/ يوليو ١٩٧٨م) . - ص ٥٧- ٨٨ .

(114)

كنون ، عبدالله . نحن والتراث . - س ۱۳، ع ۲۶ (دو القعدة ۱٤۰٦هـ/ يوليو ۱۹۸۲م) . - ص ۹- ۱۸ .

الترجمة

- الجراري ، عباس . ا**لتواصل بالترجمة وصعوبة نقل النصوص الأدبية** . س ٦٠ ع ١٤ (ربيع الثاني ١٣٩٩هـ/ مارس ١٩٧٩م) . ص ٧١–٧٨ .
- الكتاني ، حمزة . قضايا مسيرة التعريب في التعليم الجامعي والعالي . س ٢٦٠ ٢٩٠ . ص ٢٦٠ ٢٩٠ . ص ٢٦٠). ص ٢٦٠)

التشبيه (بلاغة عربية)

ابن شقرون ، رضوان . باب التشبيه من كتاب الروض المربع في صناعة البديع لابن البناء المراكشي . تقديم وتحقيق رضوان ابن شقرون . - س١٧، ع ٣٢ (جمادى الثانية ١٤٠٥هـ/ مارس ١٩٨٥م) . - ص ١٨٥-٢٠٠ .

التصوف الإسلامي

الذهبي ، نفيسة . من ملامح التصوف المغربي في القرن ١١هـ/١٧م: الخلق الصوفي عند أبي سالم العياشي . - س ١٥، ع ٣٨ (جمادى الأولى ١٤١٠هـ/ ديسمبر ١٩٨٩م) . - ص ٣٣٦-٣٤٥ .

التطرف الفكرس

شبانة ، محمد كمال . التطرف الفكري في حياتنا : بوافعه وعلاجه . - س ۸، ع ۲۱ (رمضان ۱٤۰۱هـ/ يوليو ۱۹۸۱م) . - ص ۳۷۳-۳۹۳ . (

التعليم - العغرب

المنوني ، محمد . مقيدة عن نشاط دراسة الرياضيات والفلك بمكتاس في القرن التاسع عشر . - س ١١، ع ٣٠ (شوال ١٤٠٤هـ/ يوليو ١٩٨٤م) . - ص ٣٢- ٨٧ .

(140)

التعليم مناهج

السعداني ، عبداللطيف . مناهج التعليم التقليدية عند المسلمين . - س ٨، ع ٢٠ (ربيع الثاني ١٤٠١هـ/ مارس ١٩٨١م) . - ص ١٦٧-١٩١ . س ٨، ع ٢١ (رمضان ١٤٠١هـ/ يوليو ١٩٨١م) . - ص ٣١٣-٣٥٢ .

تونس - وصف و رحلات

الجمل ، شوقي عطاالله . أضواء على رحلة التجاني في البلاد التونسية وطرابلس وأهميتها التاريخية والأدبية . - س ٣، ع ه (ربيع الأول ١٣٩٦هـ/ مارس ١٩٧٦م) . - ص ١٢٣-١٥٦ .

(\ \ \ \)

الثقافة

انظر أيضاً الأنداس - الثقافة

المغرب - الثقافة

ابن البشير، سعيد . نظام ثقافي عالمي جديد قائم على احترام كيانات الشعوب الثقافية . - س ٩، ع ٢٤ (رمضان ١٤٠٢هـ/ يوليو ١٩٨٢م) . - ص ٧-١٣ .

(NYA)

الخطابي ، محمد العربي . الثقافة : لغة ، وفكرة ، وتنظيمًا . – س ٢، ع ٣ (جمادي الثانية ١٣٩٥هـ/ يونية ١٩٧٥م) . – ص ١٩ – ٣٦ .

(171)

الكتاني ، محمد . الدور المزدوج الثقافة . - س ١٤، ع ٣٧ (شوال ١٤٠٩هـ/ مايو ١٩٨٩م) . - ص ٤٣ - ٥٥ .

(17.)

الثقافة الإسلامية - إسبانيا

الزهيري ، قاسم . الدراسات العربية والإسلامية في إسبانيا الحديثة . – س ١٠٠ ع ٢٨ (ربيع الأول ١٤٠٤هـ / ديسمبر ١٩٨٣م) . – ص ٥٥ – ٥٠ . (١٣١)

جامعة القرويين

الكتاني ، يوسف . جامعة القروبين وبورها في التواصل العلمي بين الشعبين المغربي والمصري . - س ١٦ ، ع ٣٩ (جمادى الأولى ١٤١١هـ/ ديسمبر ١٩٩٠م) . - ص ٦١ – ٩٤ .

(177)

جائزة نوبل

البحث عن عوالم جديدة: لمن منحت جائزة نوبل، ولماذا ؟ . بأقلام جماعة من الكتاب ؛ ترجمة أحمد عبدالسلام البقالي . - س ١٢، ع ٣٢ (جمادى الثانية ه١٤٠هـ/ مارس ه١٩٨م) . - ص ٢٠٦-٢١٩ .

(177)

جائزة نوبل اسنة ١٩٨٥م: تكريم سبعة منجزين ، أوريا والولايات المتحدة تحصدان مجموع جوائز هذه السنة . - بقلم مجموعة من الكتّاب ؛ ترجمة أحمد عبدالسلام البقالي . - س ١٣، ع ٣٤ (نو القعدة ١٤٠٦هـ/ يوليو ١٩٨٦م) . - ص ١٠٣-٩٢ .

(178)

فكار، رشدي ، حول جائزة نوبل ، - س ٣، ع ٦ (رجب ١٣٩٦هـ/ يوليو ١٩٧٦م) ، - ص ٢٧٢-٢٧٨ .

(140)

الجناس (بلاغة عربية)

كنون ، عبدالله . الجناس وأنواعه في منظومة ابن طاهر الهواري قاضي فاس . - س ٣، ع ٧ (نو القعدة ١٣٩٦هـ/ نوف مبر ١٩٧٦م) . - ص ٣٤٨-٣٤٨ .

(177)

الجواري

انظر القهرمانات

الحب

الوزاني ، عبدالعلي . من ذكريات الحب في مجتمع فاس التقليدي . - س ١٧٢ - ١٨٨ . س ٢، ع ١٤ (ربيع الثاني ١٣٩٩هـ/ مارس ١٩٧٩م) . - ص ١٧٢ - ١٣٧)

حب الذات

انظر النرجسية

حرب تطوان

الخطيب ، محمد . حرب تطوان في الأدب الإسباني . - س ه ، ع ١٣ (المحرم ١٣٩٩هـ/ ديسمبر ١٩٧٨م) . - ص ١٨٦-٢٠٦ .

الحركات الإسلامية – المغرب

زنيبر ، محمد . الخلفية الاجتماعية الثقافية لحركة المهدي ابن تومرت . - س ١٤٠ - ١٤٠ . س ١٤٠٩ . - ص ١٤٠ . . - ص ١٤٠ . (مضان ١٤٠٢هـ/ يوليو ١٩٨٢م) . - ص ١٠٠ - ١٢٩ .

حرية الرأي

انظر حرية التعبير

حرية التعبير

حسان ، تمام . موقف الأديب والفنان بين الحرية والالتزام . - س ٢ ، ع ٣ (جمادى الثانية ه١٣٩هـ/ يونية ه١٩٧م) . - ص ٧٢-٧٩ .

حرية الفكر

انظر حرية التعبير

الحسية

الفاسي ، عبدالرحمن . خطة الحسبة من النواحي النظرية والتطبيقية والتعوينية . – س٧، ع١٨ (رمضان ١٤٠٠هـ/ يوليو ١٩٨٠م). – ص ٣٢–٧٧ . س ٨ ، ع ٢٠ (ربيع الثاني ١٤٠١هـ/ مارس ١٩٨١م) ، – ص ٢٧–٥٥ . س ٨ ، ع ٢٠ (رمضان ١٤٠١هـ/ يوليو ١٩٨١م) ، – ص ٢٠–٣٠ . س ٨ ، ع ٢٠ (جمادى الأولى ١٤٠٠هـ/ مارس ١٩٨٢م) ، – ص ٣٤–٣٠ . س ٩ ، ع ٣٢ (جمادى الأولى ١٤٠٠هـ/ مارس ١٩٨٢م) ، – ص ٣٤–٦٠ .

المنوني ، محمد . خطة الحسبة في المغرب . - س ٦، ع ١٤ (ربيع الثاني ١٤ محمد . خطة الحسبة في المغرب . - س ٦٠ ع ١٤ (ربيع الثاني ١٣٩٩هـ/ مارس ١٩٧٩م) . - ص ٢٠٩ - ٣٣٤ ،

الحسن بن محمد الوزان

الجمل ، شوقي عطا الله . أضواء على حياة : الحسن بن محمد الوزان وإنتاجه الفكري والمؤثرات التي تأثر بها . - س ١، ع ٢ (صفر ١٣٩٥هـ/ مارس ١٩٧٥م) . - ص ٢٣٦-٢٨٦ .

(187)

الحسن اليوسي

التازي ، عبدالهادي . بطاقة في منتهى الطاقة يرفعها أبو الحسن اليوسي إلى السلطان مولاي إسماعيل - س ٦، ع ١٥ (شعبان ١٣٩٩هـ/ يوليو ١٩٧٩م) . - ص ٢٨٧- ٢٨٠ .

(122)

الجراري ، عباس . اليوسي بين الامتياح من الذات والانصهار في المجتمع . - س ٧، ع ١٧ (جمادى الأولى ١٤٠٠هـ/ مارس ١٩٨٠م) . - ص٩-٩٣٠ .

(120)

حجي ، محمد . الحسن اليوسي اللغوي في كتابه « زهر الأكم في الأمثال والحكم » . - س ٦، ع ١٥ (شعبان ١٣٩٩هـ/ يوليو ١٩٧٩م) . - ص ٢١٦ .

(187)

الخطابي ، محمد العربي . الحسن اليوسي من خلال د المحاضرات » : جوانب من شخصيته وتفكيره وسلوكه . - س ٦، ع ١٥ (شعبان ١٣٩٩هـ/ يوليو ١٩٧٩م) . - ص ١١٤ - ١٤٨ .

(184)

زمامة ، عبدالقادر . أبو علي اليوسي : هموم واهتمامات . - س ٦، ع ١٥ (شعبان ١٣٩٩هـ/ يوليو ١٩٧٩م) . - ص ٣٧٥–٣٩١ .

(\ \ \ \ \)

زنيبر ، محمد ، اليوسي : فكر قوي وراء شخصية قوية . - س ٦، ع ١٥ (شعبان ١٣٩٩هـ/ يوليو ١٩٧٩م) . - ص ٢٦٠ - ٢٨٦ .

(121)

- السعداني ، عبداللطيف. إني أصبي أولادي لأبي علي الحسن اليوسي . س ٢٢٧–٣٧٤ . س ٣٢٠ . ص ٢٢٧ . . . ص ٢٢٠ . (شعبان ١٥٠)
- الفاسي ، عبدالرحمن . الإمام اليوسي (١٠٤٠-١١٠١) في حلله ومباذله . س ٢، ع ١٥٠ (شعبان ١٣٩٩هـ/ يوليو ١٩٧٩م) . ص ١٤٩ ١٩١ . (١٥١)
- الفاسي، علال . أبوعلي اليوسي (١٠٤٠–١١٠٧) : شخصه ، حياته ، دراسة موجرة الأثاره . س ٦، ع ١٥ (شعبان ١٣٩٩هـ/ يوليو ١٩٧٩م) . ص١٥ ٣٥

(101)

- الكتاني ، محمد . ملامح الفكر السياسي عند الحسن اليوسي . س ٦، ع ١٥ (شعبان ١٣٩٩هـ/ يوليو١٩٧٩م) . ص ١٩٢ ٢١٠ .
- الهراس ، عبدالسلام . جانب من شخصية الشيخ اليوسي ورسالته . س ٦، ع ١٥ (شعبان ١٣٩٩هـ/ يوليو ١٩٧٩م) . – ص ٣١١–٣٢٥ . (١٥٤)

الحسن اليوسي _ ببليوجرافيات

الجراري ، عباس . ببليوغرافيا اليوسي ، أو سيرته الببليوغرافية . – س ٢، ع ١٥ (شعبان ١٣٩٩هـ/ يوليو ١٩٧٩م) . – ص ١٥٥–١١٣ .

الحصانة الدبلوماسية

التازي ، عبدالهادي . الحصانة الدبلوماسية في مفهوم السيرة النبوية . – س ۷، ع ۱۷ (جـمادی الأولی ۱۶۰۰هـ/ مارس ۱۹۸۰م) . – ص۳۹– ٤٦ .

(107)

الحضارة الإسلامية

زنيبر، محمد . بمناسبة بزوغ القرن الخامس عشر الهجري: أصول الحضارة الإسلامية . - س ٨، ع ٢٠ (ربيع الثاني ١٤٠١هـ/ مارس ١٩٨١م) . - ص ٨٦ – ١١٨ .

(\oV)

الحضارة الإسلامية – الأندلس

فروخ ، عمر . الغرب المسلم في إطار التاريخ الإنساني . - س ١١، ع ٣١ (ربيع الثاني ١٤٠٥هـ/ ديسمبر ١٩٨٤م) . - ص ١٩ - ٧٧ .

الحضارة الإسلامية – أفريقيا

الجمل، شوقي عطا الله . الحضارة الإسلامية العربية في غرب أفريقيا : سماتها ، وبور المغرب فيها . - س ٣، ع ٧ (ذو القعدة ١٣٩٦هـ/ نوفمبر ١٩٧٦م) . - ص ١٣٢ .

(101)

الحضارة والدين

انظر الدين والحضارة

حقوق الطفل

الكتاني ، محمد . حقوق الطفل في الإسالام . - س ٧، ع ١٨ (رمضان ١٨هـ/ يوليو ١٩٨٠م) . - ص ١٢٩ - ١٥١ .

(\7.)

الحياة

الخطابي ، محمد العربي ، الحياة بلا فلسفة . - س ٨، ع ٢١ (رمضان ١٤٠١هـ/ يوليو ١٩٨١م) . - ص ٩-١٩ .

(171)

الحيوانات - معاملة

خلاف ، محمد عبدالوهاب . وثيقة أحكام مسؤولية مالك الحيوان أو المكلف بحراسته في الأنداس : مستخرجة من مخطوط الأحكام الكبرى للقاضي أبي الأصبع عيسى بن سهل الأسدي الأندلسي . دراسة وتحقيق محمد عبدالوهاب خلاف . – س ٩، ع ٢٥ (صفر ١٤٠٣هـ/ ديسمبر ١٩٨٢م) . – ص١٤٨ - ١٦٤ .

(177)

الخاطبات

الوزاني ، عبدالعلي . خاطبات من فاس . - س ٦، ع ١٦ (المحرم ١٤٠٠هـ/ ديسمبر ١٩٨٤م) . - ص ١٩١-٢٠٣ .

الخرافات

إبراهيم ، مجدي محمد شمس الدين . لافونتين في الأدب العربي الحديث.-س ١٣ ، ع ٣٤ (ذو القعدة ١٤٠٦هـ/ يوليو ١٩٨٦م) . - ص ٢٧٥-٣١٩ .

الصفار ، ابتسام مرهون . التطير والفال في موروثنا العربي . - س ١٠٥ ع ٢١ (رمضان ١٠٤١هـ/ يوليو ١٩٨١م). - ص ٢٠٢-٢٢٣ . س ٩، ع ٢٣ (جمادى الأولى ١٤٠٢هـ/ مارس ١٩٨٢م). - ص ١٨٥-٢٠٨. س ٩، ع ٢٥ (صفر ١٤٠٣هـ/ ديسمبر ١٩٨٧م) . - ص ١٦٥-٢٠٠ . س ٩، ع ٢٥ (صفر ١٤٠٣هـ/ ديسمبر ١٩٨٢م) . - ص ١٦٥-٢٠٠ .

الخط العربي – تاريخ

المنوني ، محمد . لمحة عن تاريخ الخط العربي ، - س ٩، ع ٢٤ (رمضان ١٤٠٢هـ/ يوليو ١٩٨٢م) . - ص ٢٣٨ . ١٤٠٢هـ/ يوليو ١٩٨٢م) . - ص ٢٣٨ - ٢٦٦ .

الخطيب ابن مرزوق

ابن شقرون ، محمد . من مظاهر وحدة الثقافة بين دول المغرب العربي الخطيب ابن مرزوق . - س ١، ع١ (دو القعدة ١٣٩٤هـ/ نوفمبر ١٩٧٤م) . - ص ١٢٨-١٤٤ .

(\7\

الدبلو ماسيون المغاربة

التازي ، عبدالهادي . الدبلوماسيون المفارية وانطباعاتهم حول المجتمع الإنجليزي ، عبدالهادي . - س ١٠، ع ٢٧ (شوال ١٤٠٣هـ/ يوليو ١٩٨٣م) . - ص ٩٣-١٠٠ .

 (λrr)

الدوريات – كشافات

فهرس بیبلیوغرافی . – س ۹، ع ۲۰ (صنفور ۱۶۰۳<u>ه</u>/ دیسمیر ۱۹۸۲م). – ص ۳۳۸–۶۰۹ .

(171)

الدين والخضارة

الكتاب محمد ، بين الدين والحضارة ، - يس ٤، ع ١٠ (نو الحجة ١٠٥) هـ/ نوفمبر ١٩٧٧م) ، - ص ١٣٦ - ١٥٩ .

(\ \ \ \)

الرأس العار

الوردي ، علي . دراسات اجتماعية : الرأي ألعام والغوغاء . - س ٢ ، ع ٤ (ذو القعدة ١٣٩٥هـ/نوفمبر ١٩٧٥م) . - ص ١٩٩ .

(۱۷۱)

الرحلات

البقالي ، أحمد عبدالسلام . في البحث عن تراثنا الخالد : مغامرات ابن فضلان في اسكندينافيا منذ ألف عام . - س ٩، ع ٢٥ (صفر ١٤٠٣هـ/ ديسمبر ١٩٨٢م) . - ص ٢٣٧-٢٥٩ .

(177)

الجراري ، عباس . مدخل ارحلة الحضييكي الحجازية . - س ٤، ع ١٠ (نو الحجة ١٣٩٧هـ/ نوفمبر ١٩٧٧م) . - ص ٤٤-٣٦ .

(۱۷۳)

الجمل ، شوقي عطا الله . أضواء على رحلة محمد بن عمر التونسي للسودان وأهميتها التاريخية . - س ٦، ع ١٤ (ربيع الثاني ١٣٩٩هـ/ مارس ١٩٧٩م) . - ص ١٦٢-١٢٥ .

(۱۷٤)

دندش ، عصمت . دراسة حول رسائل ابن العربي والتي تسمى برحلة ابي بكر بن العربي . - س ٤ ، ع ٩ (رجب ١٣٩٧هـ/ يوليو ١٩٧٧م) . - ص ١٤٩ .

(140)

زمامة ، عبدالقادر . مع أبي سالم العياشي في رحلته إلى المشرق . – س ١٦٨ (شوال ١٤٠٣هـ/ يوليو ١٩٨٣م) . – ص ١٥٦ – ١٦٨ . (١٧٦)

الرحلات (كشكل أدبي)

البورقادية ، حبيبة . ملامع الشعوب في أدب الرحلات . - س ٢، ع ٣ (جمادى الثانية ١٣٩٥هـ/ يونية ١٩٧٥م) . - ص ٢١١-٢١٧ .
(١٧٧)

الدباغ ، محمد بن عبدالعزیز ، العبدري واتجاهه الأدبي من خلال رحلته .-س ۱٦، ع ۳۹ (جمادی الأولی ۱٤۱۱هـ/ دیسمبر ۱۹۹۰م)، - ۹۷-۱۱۳. س ۱٦، ع ٤٠ (ربیع الأول ۱٤۱۳هـ/ سبتمبر ۱۹۹۲م) ، - ص ۱٦٦-۱۲۸.

الرسائل - تاريخ

العراقي، أحمد الرد المغربي على الرسالة المنسوبة الشيخ محمد بن عبدالوهاب . - س ١١، ع ٣٠ (شوال ١٤٠٤هـ/ يوليو ١٩٨٤م). - ص ١٢٥ م ١٢٠ .

(141)

الرسائل العربية

البلغيثي ، إدريس العلوي . من ذخائر تراثنا : مجموع رسائل الكاتب البارع أبي المطرف ابن عميرة . عرض وتقديم إدريس العلوي البلغيتي . - البارع أبي المطرف ابن عميرة . عرض وتقديم إدريس العلوي البلغيتي . - س ١٧ ، ع ٤٠ (ربيع الأول ١٤١٣هـ/ سبتمبر ١٩٩٢م) . - ص ١٢ - ٥٠ .

السلَّيْمَى جعفر بن الحاج . الرسالتان الماسية والاستعطافية لأبي جعفر بن الحاج جعفر ابن عطية (١٧٥-٥٩٣ هـ) ، نشر وتحقيق جعفر بن الحاج السلَّيْمَى - س٥١، ع ٣٨ (جمادى الأولى ١٤١٠هـ/ ديسمبر ١٩٨٩م) . - ص٣١-٣١٧ .

(141)

الصباغ ، محمد ، إنسان مبتكر ، - س ٤، ع ١٠ (ذو الحجة ١٣٩٧هـ/ نوفمبر ١٩٧٧م) . - ص ١٦٠ - ١٦٢ .

(144)

الهراس ، عبدالسلام . رسالة التوابع والزوابع وعلاقتها برسالة الغفران . -س ۹، ع ۲۵ (صفر ۱۶۰۳هـ/ دیسمبر ۱۹۸۲م) . - ص ۲۱۱–۲۲۰ . (۱۸۳)

روديسيا - تاريخ

الجمل ، شوقي عطا الله . قضية روديسيا : تطورها التاريخي . - س ٥، ع ١١ (ربيع الأول ١٣٩٨هـ/ مارس ١٩٧٨م) . - ص ١٦٧ - ٢١٦ .

الرياضيات

المنوني ، محمد . نشاط الدراسات الرياضية في مغرب العصر الوسيط الرابع (عصصر بني مُرين) . - س ١٢ ، ع ٣٣ (ربيع الثاني ١٤٠٦هـ/ ديسمبر ١٩٨٥م) . - ص ٧٧- ١١٥ .

(۱۸0)

زاوية أبي الجعد

بوكاري ، أحمد . مصادر تاريخ زاوية أبي الجعد (الزاوية الشرقاوية) . – س ١٩٨٥ م. – ص ٣٠٦–٣١٩ . س ١٩٨٥ . – ص ١٨٦–٣١٩ .

الزجل

انظر الشعر الشعبي

زرياب

الهراس ، عبدالسلام . موقف أخر من زرياب المغني . - س ٩، ع ٢٤ (رمضان ١٤٠٢هـ/ يوليو ١٩٨٢م) . - ص ٣١٦-٣٢٥ . (١٨٧)

الزواج - قوانين وتشريعات

العبيدي ، علي سليمان ، نظم الزواج القديم جنورها وآثارها . -س ٩، علي سليمان ١٤٠٢هـ/ يوليو ١٩٨٢م) . - ص ١٦١-٢٠٣ . (١٨٨)

ستروكا - المهرجانات

انظر المهرجانات - ستروكا

سيدي ميمون بوحنينة

السيرة النبوية

شبكات المياه

انظر المياه - شبكات الشخصية المورسكية

انظر أيضًا المورسكيون في البرتغال

الوراكلي ، حسن . ملامح من صورة المورسكي في الأدب المسرحي الإسباني . - س ١٠ ع ٢٨ (ربيع الأول ١٤٠٤هـ/ ديسمبر ١٩٨٣م) . - ص ١٥٤ - ٢٠٣٠ م

(111)

الشريف الإدريسي

كنون ، عبدالله . الشريف الإدريسي أعظم جغرافي أتى بعد «بطليموس» في القرون الوسطى . - س ١، ع ١ (دو القعدة ١٣٩٤هـ/ نوفمبر ١٩٧٤م). - ص ١٣ - ٢٢ .

(191)

الشعائر الدينية

انظر الاحتفالات الدينية

الشعر – نقد

الطيب ، عبدالله . نقد الشعر عند صاحب المثل السائر . – س ٩، ع ٢٤ (رمضان ١٤٠٢هـ/ يوليو ١٩٨٢م) . – ص ١٤ – ٣٩ .

(197)

الشعر الإسباني - قصائد مترجهة

خمينيث ، خوان رامون ، ليليات ، ترجمة المناهل ، - س ٢، ع ٤ (دو القعدة هـ/ دوفمبر ه١٩٧م) ، - ص ٢٨٦-٢٨٦ .

(198)

لوركا ، فدريكو كرثيا . أنشودة ، حقيقة ، أغنية للأطفال . ترجمة المناهل . - س ١٩٥٧ . حمد المناهل . - س ١٩٩٧ . حمد س ١٩٠٠ . (١٩٠٠ . ص ١٩٩٠) . - ص ١٩٩٧ . (١٩٥٠)

ماتشادی ، أنطونیو . قصائد . ترجمة المناهل . - س ۲ ، ع ۳ (جمادی الثانیة ۱۳۹هـ/ یونیة ۱۹۷۵م) . - ص ۳۳۷-۳۳۹ .

(197)

مراو ، فيثنطي ألكسندري . الموت ، ترجمة المناهل . - س ٣، ع ٥ (ربيع الأول ١٣٩٦هـ/ مارس ١٩٧٦م) . - ٣٤٢-٣٤٦ .

(194)

نیرودا، بابلو . مختارات « بابلو نیرودا » . ترجمة الطاهر أحمد مكي . -س ۲، ع ۳ (جمادی الثانیة ۱۳۹۵هـ/ یونیة ۱۹۷۵م) . - ص ۳۰۷- ۳۱۱ . (۱۹۸)

············ — \\ —

الشعر الإسباني – نقد

الخطابي ، محمد العربي . من شعر منويل متشانو: الأنداس ، راح ، وقيتارة ، وعواطف . - س ٤، ع ٩ (رجب ١٣٩٧هـ/ يوليو ١٩٧٧م) . - ص٧-٧٠ .

(111)

الشعر التركي – قصائد مترجمة

حامد ، عبدالحق . من الأدب التركي . تعريب محمد ابن تاويت . - س ١٣٨ ع ٣٤ (ذو القعدة ١٤٠٦هـ/ يوليو ١٩٨٦م) . - ص ٢٣ - ٣٤ .

الشعر الدرامي

انظر الشعر المسرحي

الشعر الدينى

انظر أيضًا الشعر الصوفي - الأندلس

كنون ، عبدالله . من أروع الشعر: القصيدة الشقراطسية في مدح المصطفى صلى الله عليه وسلم . - س ٧، ع ١٨ (رمضان ١٤٠٠هـ/ يوليو ١٩٨٠م) . - ص ١٣ - ٣١ .

 $(\Upsilon.\Upsilon)$

المنوني ، محمد ، أضحية العيد في أدب الغرب الإسلامي . - س ٣، ع ه (ربيع الأول ١٣٩٦هـ/ مارس ١٩٧٦م) . - ص ٢١٦-٢٢٧ .

 $(\Upsilon.\Upsilon)$

الشعر الشعبي

السامرائي ، إبراهيم . لغة الزجل في كتاب العاطل الحالي والمرخص الغالي لحدفي الدين الحلي . - س ٨ ، ع ٢١ (رمضان ١٤٠١هـ/ يوليو ١٩٨١م) . - ص ٢٨٧ – ٢٩٥ .

(۲. ٣)

الشعر الشعبي المغربي

السقاط، عبدالجواد ، الأرجوزة في الأدب المغربي . - س ١٣، ع ٣٥ (ربيع الثاني ١٤٠٧هـ/ ديسمبر ١٩٨٦م) . - ص ٢٨٤-٣٣١ .

(Y.E)

الفاسي ، محمد . شعر الملحون في الأدب المغربي ومواضيعه : لماذا يسمى بالملحون . - س ١٢ ، ع ٢٢ (جمادى الثانية ١٤٠٥هـ/ مارس ١٩٨٥م) . - ص ٢٠-٣٢ .

(۲.0)

الفاسي ، محمد . موضوعات الملحون . - س ٩، ع ٢٥ (صفر ١٤٠٣هـ/ ديسمبر ١٩٨٢م) . - ص ٢٣-٧٥ .

(7.7)

الشعر الشعبي المغربي - مصطلحات

الجراري ، عباس . **معجم مصطلحات الملحون الفنية** . – س ه، ع ١١ (ربيع الأول ١٣٩٨هـ/ مارس ١٩٧٨م) . – ص ١٦–١٠٤ . (٢٠٧)

الشعر الصوفى - الأندلس

العلوي ، عبدالسلام ، النزعة الصوفية في شعر ابن خاتمة ، - س ٩ ، ع٢٥ (صفر ١٤٠٣هـ/ديسمبر ١٩٨٢م) ، - ص ٢٦٦-٢٦٦ ،

(X.X)

الشعر العربي - الأندلس

حجي ، عبدالرحمن على . قصيدة رائعة في رثاء الأندلس لشاعر أندلسي مجهول . - س ١٠، ع ٢٨ (ربيع الأول ١٤٠٤هـ/ ديسمبر ١٩٨٣م) . - ص٣٤٧هـ/ ٢٦٠-٣٦٠ .

 $(\Upsilon.\Upsilon)$

زمامة ، عبدالقادر . نص أندلسي لم ينشر ...! قصيدة ابن عبيد يستنجد فيها بابن الأحمر لإنقاد مدينة جيان . - س ١٠، ع ٢٦ (جمادى الأولى ١٤٠٣هـ/ مارس ١٩٨٣م) . - ص ٢٩١-٢٩٨ .

(11.)

الفاسي ، محمد . تأثير الشعر العربي بالأندلس في الأداب الفربية . – س ١٤٠ - ١٥٠ . س٨، ع ٢٠ (ربيع الثاني ١٤٠١هـ/ مارس ١٩٨١م) . – ص ١٤٠ – ١٥٠ .

لفزيوي ، على . حركة بن حفصون في الشعر الأندلسي . - س ١٤، ع ٣٧ (شوال ١٤٠هـ/ مايو ١٩٨٩م) . - ص ١٩٤ . (٢١٢)

الشعر العربي – العراق

الهلالي ، عبدالرزاق . شعراء العراق وأحداث المغرب الأقصى . - س ٣، عه (ربيع الأول ١٣٩٦هـ/ مارس ١٩٧٦م) . - ص ٣٠٤-٣١٥ .

الشعر العربي – قصائد

آل سعود - عبدالله الفيصل ، من ربي الشرق ، - س ٤، ع ٨ (ربيع الأول ١٣٩٧هـ/ مارس ١٩٧٧م) . - ص ٩-١٢ .

(317)

أبوريشة ، عمر . ننيا المغرب . - س ٢، ع ٤ (نوالقعدة ١٣٩٥هـ/ نوفمبر ٥٩٧٨م) . - ص ٥-٩ .

(* 1 0)

الأثري ، محمد بهجة . إيثار .. وحب . - س ٨، ع ٢٠ (ربيع الثاني ١٤٠١هـ/ مارس ١٩٨١م) . - ص ١٥١ .

(۲۱٦)

```
الأثري ، محمد بهجة . الله .. والطبيعة . - س ١٣، ع ٣٤ (نو القعدة
                           ١٤٠٦هـ/ يوليو ١٩٨٦م) . - ص ١٩-٢٢ .
    (YIV)
أخريف ، عبدالواحد ، الشعر والحياة . - س ٣، ع٦ (رجب ١٣٩٦هـ/ يوليو
                                     ۱۹۷۲م) . - ص ۳۲۰-۳۲۲ .
     (XIX)
أخريف ، عبدالواحد . كفالة الشعب . - س ٧، ع ١٨ (رمضان ١٤٠٠هـ/
                                 يوليو ١٩٨٠م) . – ص ٣٣٢–٣٣٤ .
     (Y11)
الأسد ، ناصر الدين . إلى صقلية . - س ٤، ع ٨ (ربيع الأول ١٣٩٧هـ/
                                 مارس ۱۹۷۷م) . - ص ۲۵- ۲۳ .
     ( TT. )
الأسد ، ناصر الدين . من وحي مهرجان ابن زيدون ... . - س ٣، ع ه
                  (ربيع الأول ١٣٩٦هـ/ مارس ١٩٧٦م) . - ص ٢٢-٢٣
     ( ۲۲۱ )
الأشتر، صالح . أغنية للوداع . . - س ٣، ع ٧ (ذو القعدة ١٣٩٦هـ/
                               نوفمبر ۱۸۷ م) . - ص ۱۸۵ -۱۸۸ .
     (YYY)
الأشتر، صالح . جلبابها الصيفي . - س ٢، ع ٤ (ذو القعدة ١٣٩٥هـ/
                               نوفمبر ۱۹۷م) . – ص ۱۹۷–۱۹۸ .
    ( ۲۲۲ )
الأشتر، صالح . الشاعر ومأساة الكلمة . - س ٣، ع ٥ (ربيع الأول
                       ١٣٩٦هـ/ مارس ١٩٧٦م) . - ص ٢٢٨–٢٣٠ .
    ( 377 )
```

```
الأشتر، صالح . قبل الرحيل . - س ١٢، ع ٣٣ (ربيع الثاني ١٤٠٦هـ/
                              دیسمبر ۱۹۸۵م) . – ص ۳۳۹– ۳٤۱ .
     ( ۲۲0 )
الأشتر، صالح . قلادة النور . - س ٤، ع ٨ (ربيع الأول ١٣٩٧هـ/ مارس
                                       ١٩٧٧م) . - ص ١٥٧ - ٢٥٥
     ( ۲۲7 )
الأميري ، عمر بهاء الدين ، براء ، - س ١، ع ٢ (صفر ١٣٩٥هـ/ مارس
                                      ه۱۹۷م) . - ص ۲۸۷-۲۹۱ .
    ( ۲۲۷ )
الأميري ، عمر بهاء الدين ، الفجر الواود . - س ه ، ع ١٣ (المحرم ١٣٩٩هـ/
                               دیسمبر ۱۹۷۸م) . – ص ۲۷۳–۲۷۷ .
     ( ۲۲۸ )
الأميري ، عمر بهاء الدين . في ضمير البحر . - س ٤، ع ٩ (رجب
                        ۱۳۹۷هـ/ مارس ۱۹۷۷م) . – ص ۱۶۱ـ۱٤۸ .
     ( ۲۲۹ )
الأميري، عمر بهاء الدين، في العاصفة. - س ٤، ع ٨ (ربيع الأول
                        ۱۳۹۷هـ/ مارس ۱۹۷۷م) . – ص ۱۲۸–۱۳۱ .
     ( ۲۲. )
 الأميري ، عمر بهاء الدين . قبلة للمغرب المسلم الحبيب . - س ه، ع ١١
               (ربيع الأول ١٣٩٨هـ/ مارس ١٩٧٨م) . - ص ٢١٧-٢٣٤ .
     ( ۲۳۱ )
الأميري ، عمر بهاء الدين . الله معنا ... . - س ٤، ع ١٠ (دو الحجة
                        ١٣٩٧هـ/ نوفمبر ١٩٧٧م) . - ص ٢١٠ - ٢١٣
```

(۲۳۲)

```
الأميري ، عمر بهاء الدين . منظار السنين .. . - س ٦، ع ١٤ (ربيع الثاني
                       ١٣٩٩هـ/ مارس ١٩٧٩م) . - ص ١٣٩٥ .
     ( 777)
البقالي ، أحمد عبدالسلام ، الذكرى العشرون لجلوس جلالة الحسن الثاني
على عسرش المغسرب . - س ٨، ع ٢٠ (ربيع الثاني ١٤٠١هـ/ مسارس
                                       ۱۹۸۱م)، - ص ۱۹۲ - ۱۹۶
    ( 377 )
البقالي ، أحمد عبدالسلام ، سمعتها ، - س ١، ع ١ (صفر ١٣٩٥هـ/ مارس
                                      ۱۹۷۵م) . - ص ۲۱۰–۲۱۲ ،
    ( 740 )
البورقادية ، حبيبة . من وحي المسيرة الخضراء . - س ٢، ع ٤ (ذو القعدة
                       ۱۳۹هـ/ نوفمبر ۱۹۷۵م) . - ص ۲۲۸-۲۳۶ .
    ( 777 )
الثعالبي ، محمد الحجوي . وصليت في « الطاح ، للمتعال . - س ١٢،
      ع ٣٣ (ربيع الثاني ١٤٠٦هـ/ ديسمبر ١٩٨٥م) . - ص ٢٧٢–٢٧٤ .
    ( YTY )
الجراري ، عباس . الشعر العربي في مرحلة النهضة ، - س ٣، ع ٥ (ربيع
                    الأول ١٣٩٦هـ/ مارس ١٩٧٦م) . - ص ١٩-١١٧ .
    ( ۲۳۸ )
ابن جلون ، عبدالمجيد . السيدة . ، والمخلب . - س ٤، ع ١٠ (ذو الحجة
                           ۱۳۹۷هـ/ نوفمبر ۱۹۷۷م) ، ص ۱۳-۷۰ .
    ( 774 )
الجواهري ، محمد مهدي . الصحراء .. في فجرها الموعود . - س ١، ع ١
              (ذو القعدة ١٣٩٤هـ/ نوفمبر ١٩٧٤م) . - ص ١٢٢-١٢٧ .
```

(78.)

```
الحلى ، مقبولة . رسالة لم ترسل . - س ٤، ع ٨ (ربيع الأول ١٣٩٧هـ/
                                 مارس ۱۹۷۷م) . – ص ۲۲۰–۲۲۲ .
     ( 137 )
الحلي ، مقبولة . سَيُّد ومُسَود . - س ٣، ع ٥ (ربيع الأول ١٣٩٦هـ/ نوفمبر
                                      ١٩٧٦م) . - ص ٢٠٢ - ٣٠٣ .
     ( 727 )
الحلى ، مقبولة ، مشرق ومغرب . - س ٢، ع ٤ (ذو القعدة ١٣٩٥هـ/ نوفمبر
                                      ه۱۹۷م) . - ص ۲۶۰ - ۲۲۱ .
    ( 737 )
الحلوى ، محمد . أياه حسناه . . . - س ٧ ، ع ١٧ (جمادى الأولى ١٤٠٠هـ/
                                 مارس ۱۹۸۰م) . – ص ۱۹۸۸–۱۹۱
     ( 337 )
الحلوي ، محمد . مارتيل . - س ٨، ع ٢٠ (ربيع الثاني ١٤٠١هـ/ مارس
                                      ١٩٨١م) . - ص ١٦٤ - ١٦٦ .
     ( YEO )
الحلوي ، محمد ، هلال ، - س ١٠، ع ٢٨ (ربيع الأول ١٤٠٤هـ/ ديسمبر
                                       ۱۹۸۳م) . - ص ۱۵۲ - ۱۵۳
     ( 737 )
الخروصي ، سليمان خلف ، تحية من عمان إلى المغرب الشقيق . - س ه،
             ع ۱۲ (شعبان ۱۳۹۸هـ/ يوليو ۱۹۷۸م<sub>) د</sub>. – ص ۳۹۰–۳۹۳.
     (YEY)
الخياري ، علال الهاشمي . على ضفاف أم الربيع . - س ١٠، ع ٢٨ (ربيع
```

(YEA)

الأول ١٤٠٤هـ/ ديسمبر ١٩٨٣م) . - ص ٢٤٠-١٤١ .

```
الدليرو، المهدى . أبجنية الأصالة . - س ٣، ع ٦ (رجب ١٣٩٦هـ/ يوليو
                                        ١٩٧٦م) . - ص ٤٤٠-٢٤٤
     ( 729 )
الدليرو، المهدي . امتداد . - س ١٤، ع ٣٧ (شوال ١٤٠٩هـ/ مايو ١٩٨٩م).-
                                                ص ۱٤٨ – ١٤٩ .
   (Yo.)
الراوي ، حارث طه . ظمئ . - س ٧، ع ١٨ (رمنضان ١٤٠٠هـ/ مايو
                                            ۱۹۸۰م). - ص ۳۰۳
     (YO1)
الراوي ، حارث طه . غسلت بالدمع . - س ۸ ، ع ۲۰ (ربيع الثاني ١٤٠١هـ/
                                     مارس ۱۹۸۱م) . – ص ۲۵۸ .
     (YOY)
رشيد ، كمال . الراية الحمراء . - س ٣، ع ٦ (رجب ١٣٩٦هـ/ يوليو
                                     ١٩٧٦م) . - ص ١٥ -١٩٧٦ .
    ( YOY )
الرفاعي ، طلعت . يافيا . - س ٤، ع ١٠ (ذو الحبجة ١٣٩٧هـ/ نوف مبر
                                        ١٩٧٧م). - ص ٤٢–٤٤ ،
     ( YOE )
زكريا ، مفدى . فعق الخيال . - س ٣، ع ٦ (رجب ١٣٩٦هـ/ يوليو
                                    ۱۹۷۲م).- ص ۲۰۰ - ۵۰۰
    ( Yoo )
زمامة ، عبدالقادر. من أدب أيام الأزمة: إيقاظ أهل الغفلة والمنام ، ، ! . -
     س ۸، ع ۲۱ (رمضان ۱٤۰۱هـ/ يوليو ۱۹۸۱م) . - ص ۲۷۹- ۲۸۲ .
```

(ro7)

الساوري ، عبدالعزيز . قصيدة أندلسية نادرة للرمادي (أبي عمر يوسف ابن هارون الكندي المتوفى سنة ٤٠٣هـ) وهو مسجون . تحقيق وتقديم عبدالعزيز الساوري . - س ١٧، ع ٤٠ (ربيع الأول ١٤١٣هـ/ سبتمبر ١٩٩٢م) . - ص ٢٤٦-٢٤٦ .

(YoV)

السوسي ، حسن ، قالت لي المرآة .. ، - س ١٢، ع ٣٣ (ربيع الثاني ١٤٠٦هـ/ ديسمبر ١٩٨٥م) . - ص ٣٦٣-٣٦٣ .

(YOA)

السوسي ، حسن ، مراكش ومنارة الكتبية .. ، - س ١٢، ع ٣٢ (جمادي الثانية ه١٤٠هـ/ مارس ه١٩٠م) . - ص ٢٥١-٥٥٥ .

(Yo4)

ابن سیار ، عثمان . **ورقان** . – س ه، ع ۱۳ (المحرم ۱۳۹۹هـ/ <mark>دیسمبر</mark> ۱۹۷۸م) . – ص ۶۰۷ .

(۲7.)

شیبوب، الحبیب، **تحیهٔ الشعر** . – س ۳، ع ۲ (رجب ۱۳۹<mark>۱هـ/ یولیو</mark> ۱۹۷۱م) . – ص ۱۱ه .

(177)

الصقلي ، علي . الأمان المخيف .. ! . - س ٤، ع ٨ (ربيع الأول ١٣٩٧هـ/ مارس ١٩٧٧م) . - ص ١٦٢-١٦٣ .

(۲77)

الصنقلي ، علي . أمنة الخير . - س ٩، ع ٢٤ (رمضان ١٤٠٢هـ/ يوليو ١٩٨٢م) . - ص ٣٩٣- ٣٩٦ .

(۲7۲)

الصقلي ، علي . **أنا والحرية** ..! . - س ه، ع ١٢ (شعبان ١٣٩٨هـ/ يوليو ١٩٧٨م) . - ص ٢١٩–٢٢٠ .

(377)

الصنقلي ، علي . أنا والمعتمد . – س ١٣، ع ٣٥ (ربيع الثاني ١٤٠٧هـ/ ديسمبر ١٩٨٦م) . – ص ٢٣٧–٢٤٠ .

(470)

الصفلي ، علي ، البحر . - س ٢، ع ٤ (نوالقعدة ١٣٩٥هـ/نوفمبر ١٩٧٥م).- ص ١٤٥–١٤٨ .

(۲77)

الصلقلي ، على . بين الدعلق والأصلاة . - س ١٣، ع ٣٤ (دو القلعدة ١٤٠٦هـ/ يوليو ١٩٨٦م) . - ص ٨٠-٨٢ .

(٧٢٢)

الصقلي ، علي . تحية ، - س ١، ع ١ (نوالقعدة ١٣٩٤هـ/ نوف مبر ١٩٧٤م). - ص ٢٥١-٢٥٤ ،

س ٤، ع ٩ (رجب ١٣٩٧هـ/ يوليو ١٩٧٧م) . - ص ٣٧٦- ٣٧٩ .

س ه، ع ۱۲ (شعبان ۱۳۹۸هـ/ يوليو ۱۹۷۸م) . - ص ۳۹۷ .

س ۷، ع ۱۸ (رمضان ۱٤۰۰هـ/ يوليو ۱۹۸۰م) . - ص ۱۹۷-۲۰۰ . درود

(۸۲۲)

الصقلي ، علي . الطرون . – س ١، ع ٢ (صفر ١٣٩٥هـ/ مارس ١٩٧٥م) .-ص ١٨٤ .

(۲79)

```
الصقلي ، على ، حلم راهبة ، - س ٤، ع ١٠ (نو الحجة ١٣٩٧هـ/ نوفمبر
                                     ١٩٧٧م) . - ص ١٣٤-١٣٥ .
    (YV.)
الصنقلي ، على . خواطر . – س ٣، ع ٧ (ذو القعدة ١٣٩٦هـ/ نوف مبر
                                     ۱۹۷۱م). - ص ۱۲۹–۱۳۱ .
    (۲۷۱)
الصقلي ، على ، السّر . - س ٣، ع ٦ (رجب ١٣٩٦هـ/ يوليو ١٩٧٦م) . -
                                               ص ۲۲۰–۲۲۳ ،
     (YYY)
الصقلي ، على . سلام البحيرة . - س ٩، ع ٢٣ (جمادي الأولى ١٤٠٢هـ/
                                مارس ۱۹۸۲م) . – ص ۱۳۰–۱۳۲
    (۲۷۲)
الصقلى ، على . عاريتان . - س ١٠، ع ٢٦ (جمادى الأولى ١٤٠٣هـ/ مارس
                                     ۱۹۸۳م) . – ص ۲۲۵–۲۲۲ .
     (YVE)
الصقلي، على على لسان ابن مليلية . - س ٩، ع ٢٥ (صفر ١٤٠٣هـ/
                               دیسمبر ۱۹۸۲م) . – ص ۲۰۸–۲۱۰ .
     (YVo)
الصقلي ، علي . قطرة ماء ..! . - س ٨، ع ٢١ (رمضان ١٤٠١هـ/ يوليو
```

(rvr)

۱۹۸۱م) . - ص ۲۰۲-۲۰۳ .

```
الصقلي ، على . قل للمليحة . - س ٤، ع ٩ (رجب ١٣٩٧هـ/ يوليو
                                       ۱۹۷۷م). - ص ۱۹۲ – ۱۹۳
     (YVY)
الصقلي ، على . المجد اليتيم .. ! . - س ١٢ ، ع ٣٣ (ربيع الثاني ١٤٠٦هـ/
                              دیسمبر ۱۹۸۵م) . - ص ۱۹۹۹ . ا
     (YVA)
الصقلي ، على . مسجد قرطبة . - س ١٥، ع ٣٨ (جمادى الأولى ١٤١٠هـ/
                              دیسمبر ۱۹۸۹م) . – ص ۱۳۲–۱۲۰
    (۲۷۹)
الصقلي ، علي . هواجس .. . - س ١٠ ، ع ٢٧ (شوال ١٤٠٣هـ/ يوليو
                                     ۱۹۸۳م) . - ص ۲۳۷-۲٤٠ .
  س ١٠، ع ٢٨ (ربيع الأول ١٤٠٤هـ/ ديسمبر ١٩٨٣م) . - ص ٢٦٠-٢٦٢ .
   (۲۸.)
الصبقلي ، على . وامعتصماه . - س ١، ع ٢ (صبفر ١٣٩٥هـ/ مارس
                                     ۱۹۷۵م). - ص ۱۸۰–۱۸۶
     (1XY)
الطبال ، عبدالكريم . من أوراق ابن عربي . - س ١٣، ع ٣٤ (ذو القعدة
                        ١٤٠٦هـ/ يوليو ١٩٨٦م) . - ص ١٠٤ - ١٠٥ .
    (YAY)
الطريبق ، حسن . بين حبال الظن . - س ١١، ع ٣٠ (شوال ١٤٠٤هـ/ يوليو
```

(YXY)

١٩٨٤م) . - ص ٢٩٦ - ٢٩٨

```
الطريبق ، حسن . الزادان أو الرماد القتيل .. . - س ٩، ع ٢٣ (جمادي
                  الأولى ١٤٠٢هـ/ مارس ١٩٨٢م) . - ص ١٤٠٢-٥٣٥ .
    (3AY)
الطريبق ، حسن . الصمت والنقاية . - س ٧، ع ١٨ (رمضان ١٤٠٠هـ/
                                  يوليو ۱۹۸۰م) . – ص ۲۷۹–۲۸۰ .
     (YAO)
الطريبق ، حسن . عبر الإشراق . - س ه، ع ١٣ (المحرم ١٣٩٩هـ/ ديسمبر
                                      ۱۹۷۸م) . - ص ه ۲۵ - ۳٤٦ .
     (7\lambda7)
الطريبق ، حسن . العودة ، والغيم . - س ٤، ع ١٠ (ذو الحجة ١٣٩٧هـ/
```

نوفمبر ۱۹۷۷م) . - ص 3۸۲-۲۸۵ .

(YAY)

الطريبق ، حسن . في رحلة الشوق . - س ٣، ع ٦ (رجب ١٣٩٦هـ/ يوليو ١٩٧٦م) . - ص ٣٩٧ .

(YAA)

الطريبق ، حسن ، في ما وراء الضياء . - س ١، ع ١ (ذو القعدة ١٣٩٤هـ/ نوفمبر ۱۹۷۶م) . - ص ۱۹۵–۱۹۷ .

(YA9)

الطريبق ، حسن ، الليلة والبعد الواحد ، - س ٣، ع ه (ربيع الأول ١٣٩٦هـ/ مارس ۱۹۷٦م) . - ص ۲۵۷–۲۵۷ .

(Y4.)

```
الطريبق ، حسن . نقاء . - س ٤، ع ٩ (رجب ١٣٩٧هـ/ يوليو ١٩٧٧م) . -
                                                  ص ۱۳۵–۲۳۲ .
     (Y11)
 الطريبق ، حسن ، الهب ومدار الذبول ، - س ٤، ع ٨ (ربيع الأول ١٣٩٧هـ/
                                 مارس ۱۹۷۷م) ، – ص ۳۲۳–۳۲۵ ،
     (۲۹۲)
 عبدالعظيم ، على . تحية وولاء إلى المغرب ملكًا وحكومة وشعبًا . - س ٢،
             ع ٤ (ذو القعدة ١٣٩٥هـ/ نوفمبر ١٩٧٥م) . - ص ٩٥-٩٧ .
     ( ۲۹۳)
العبيدي ، رشيد عبدالرحمن . جنة العرين . - س ١١، ع ٣٠ (شوال
                         ١٤٠٤هـ/ يوليو ١٩٨٤م) . - ص ١١١ - ١١٣ .
     (387)
العظمة ،نذير . جبل الشبيخ . - س ١، ع ٢ (صفر ١٣٩٥هـ/ مارس
                                        ١٩٧٥م). - ص ١٠٢-٩٧ .
     (Y90)
العظمة ، نذير . الرياح تموج بصراً . - س ٣، ع ٥ (ربيع الأول ١٣٩٦هـ/
                                مارس ۱۹۷۱م) ، – ص ۱۱۸–۱۲۲ ،
     (۲۹٦)
العظمة ، نذير . صحراء ياشفة التأريخ . - س ٢، ع ٣ (جمادي الثانية
                        ه ۱۳۹ه / يونية ه ۱۹۷م) . - ص ۱۹۹ - ۲۰۲
    (YTY)
العظمة ، نذير . يا أسامة . - س ٢، ع ٤ (ذو القعدة ١٣٩٥هـ/ نوف مبر
                                     ه۱۹۷م) . - ص ۱۲۱–۱۲۵ .
    (YAA)
```

كنون ، عبدالله ، تائية أبي إسحاق الألبيري . - س ٣، ع ه (ربيع الأول ١٣٩٦هـ/ مارس ١٩٧٦م) . - ص ٧-٢١ . (٢٩٩)

كنون ، عبدالله ، **فيلوبوليس** ، - س ه، ع ١١ (ربيع الأول ١٣٩٨هـ/ مارس ١٩٧٨م) ، - ص ٩-١١ .

(٣..)

كنون ، عبدالله . قصيدة الواعظ الأنداسي . - س ٣، ع ٦ (رجب ١٣٩٦هـ/ يوليو ١٩٧٦م) . - ص ٢٥-٢٥ .

(٣.1)

كنون ، عبدالله . نظم مثلث قطرب وشرحه . - س ٢، ع ٣ (جمادى الثانية ٥١٣٩هـ/ يونية ١٩٧٥م) . - ص ٥-١٨ .

 $(\Upsilon.\Upsilon)$

اللمتوني ، أبو بكر . حلم بالصحراء . - س ١، ع ٢ (صفر ١٣٩٥هـ/ مارس ٥١٩١م) . - ص ١٩١هـ مارس .

(T.T)

اللمتوني ، أبو بكر . الفضول . - س ٢، ع ٣ (جمادى الثانية ١٣٩٥هـ/ يونية ١٩٧٥م) . - ص ٢٨٨-٢٩٨ .

(3.7)

مفدي ، أحمد . أبجدية مغربية في سفر الوحدة والعودة . - س ٢، ع ٤ (ذو القعدة ١٣٩٥هـ/ نوفمبر ١٩٧٥م) . - ص ٢٢٢-٢٢٢ .

(٣.0)

مفدي ، أحمد ، عالم الهجرة : نص الضفاف الأخضر. - س ٣، ع ٦ (رجب ١٣٩٦هـ/ يوليو ١٩٧٦م) . - ص ٣٣١ .

(5.7)

ابن المنصور ، عبدالوهاب . يا صحرائي .. . – س ٢، ع ٣ (جمادى الثانية ه١٣٩هـ/ يونية ه١٩٧م) . – ص ٢١٠ .

(T.V)

الناعوري ، عيسى ، قريتي في الربيع . - س ١، ع ٢ (صفر ١٣٩٥هـ/ مارس ١٩٧٥م) . - ص ٢٣٠-٢٣٥ .

(٣.٨)

الودغيري ، عبدالعلي . **من أنت ،، ؟ ومن أنا ،، ؟** . – س ٣، ع ٧ (نو القعدة ١٣٩٦هـ/ نوفمبر ١٩٧٦م) ، – ص ٢٦٢–٢٦٤ .

(٣.٩)

الودغيري ، عبدالعلي . هدية . - س ٢، ع ٤ (ذو القعدة ١٣٩٥هـ/ نوفمبر ١٩٧٥م) . - ص ٢٠٧-٢٠٨ .

(٣١.)

الشعر العربي - المغرب

الجراري ، عباس . بوادر التجديد عند شعراء المغرب العربي . - س ٣، علا (ذو القعدة ١٣٩٦هـ/ نوفمبر ١٩٧٦م) . - ص ٤٦-٦٤ .
(٣١١)

الجراري ، عباس . قضية فلسطين في الشعر المفريي حتى حرب رمضان. - س ۲، ع ٤ (نو القعدة ١٣٩٥هـ/ نوفمبر ١٩٧٥م) . - ص١٦-٧٣.

الجراري ، عباس . النضال في الشعر العربي بالمغرب (من ١٨٣٠ إلى الجراري ، عباس . - س ٢، ع ٣ (جمادى الثانية ١٣٩٥هـ/ يونية ١٩٧٥م) . - ص ١٠٦ - ١٥٢ .

(٣١٣)

السقاط، عبدالجواد . من شعرائنا القضاة . - س ١٤، ع ٣٧ (شوال ١٤هـ/ مايو ١٩٨٩م) . - ص ٢٧١-٣٢٠ .

(317)

ابن صبیح ، عبدالواحد . شعر العرشیات .. . - س ۱۶، ع ۳۸ (نو الحجة ١٤٠٧هـ/ يوليو ۱۹۸۷م) . - ص ۱۳۶–۶۷۹ .

(٣١٥)

الشعر العربي – نقد

الأوسى ، حكمة على . دراسة مقارنة سريعة عن قصيدتي الرندي وخورخه ما نريكه . - س ١٢، ع ٣٣ (ربيع الثاني ١٤٠٦هـ/ ديسمبر ١٩٨٥م) . - ص ٢٧٥-٣٠٥ .

(٢١٦)

بهاء الدين ، وحيد الدين . المعاناة والتجرية عند حازم سعيد . - س ٤، ع٨ (ربيع الأول ١٣٩٧هـ/ مارس ١٩٧٧م) . - ص ٣٣٩ - ٣٥٠ .

(۲۱۷)

ابن تاویت ، محمد . شعر الحسن الیوسي . - س ۳، ع ۱۰ (شعبان ۱۳۹۹هـ/ یولیو ۱۹۷۹م) . - ص ۲۳۰-۲۵۹ .

(٣١٨)

الدباغ ، محمد بن عبدالعزيز . نظرة في شعر ابن دراج القسطلي بعد طبع ديوانه وبعد العثور على شنرات منه بخزانة القروبين . - س ١٥، ع ٣٨ (جمادى الأولى ١٤١٠هـ/ ديسمبر ١٩٨٩م) . - ص ١٩٤ - ٢٠٣ .

(٣١٩)

زمامة ، عبدالقادر . في التحقيق الأدبي : القصيدة اليتيمة النوقلة . – س ١٦٢ – ١٧٢ . م ص ١٦٢ – ١٧٢ . م ص ١٦٢ – ١٧٢ . . م ص ٢٦٠ . . م ص ٢٦٠ . (ربيع الثاني ٢٠٠ هـ/ ديسمبر ١٩٨٥م) . - ص ٢٦٠ .

- زمامة ، عبدالقادر . في التحقيق الأدبي : مع بيتي الرقمتين وصاحبهما . س ١٩٨٠ . ح ٣٤ (ذو القعدة ١٤٠٦هـ/ يوليو ١٩٨٦م) . ص ٣٩ ٧٩ .
- السقاط ، عبدالجواد . مناهج شراح الشعر بالمغرب . س ۱۹، ع ۳۹ (جمادی الأولى ۱۱۱هـ/ دیسمبر ۱۹۹۰م) . ص ۲۱۱–۲۲۶ .
 (۳۲۲)
- ابن شقرون ، رضوان . شعر السلاطين والأمراء المرينيين . س ١٣، ع ٣٥ (ربيع الثاني ١٤٠٧هـ/ ديسمبر ١٩٨٦م) . ص ٢٢١-٢٣٦ .
- الصفار، ابتسام مرهون . القصيدة العربية القديمة بين الثورة والتجديد .-س ۷، ع ۱۷ (جمادی الأولی ۱٤۰۰هـ/ مارس ۱۹۸۰م) . - ص ۳۵۸–۳۷۸ . (۳۲٤)
- الطيب، عبدالله . بين ابن خميس وسبتة . س ٩، ع ٢٢ (ربيع الأول ١٤٠٢هـ/ يناير ١٩٨٢م) . - ص ٤٩٣-٤٥ . (٣٢٥)
- الطيب ، عبدالله . مسائل من رسالة الغفران . س ٦، ع ١٦ (المحرم ١٦هـ/ ديسمبر ١٩٧٩م) . ص ٨٤-١١٣ . ١٤٠٠هـ/ ديسمبر ١٩٧٩م) . - ص ٨٤-١١٣ .
- العلوي ، عبدالسلام . محل على القاطول . س ٩، ع ٢٤ (رمضان ١٤٠٧هـ/ يوليو ١٩٨٢م) . ص ٢٩٩-٣٠٥ .
- القصري ، مصطفى ، أبو نواس ورينوار يرسمان المستحمات وابن الرومي ينرف دمع المشيب . س ١٠ ، ع ٢٦ (جسمادى الأولى ١٤٠٣هـ/ مارس ١٩٨٣م) . ص ٣٥٩ ٣٦٥ .

(TYA)

الودغيري ، عبدالعلي . حول آثار ابن رشيق . - س ٢، ع ٣ (جمادى الثانية ٥٣٠هـ/ يونية ١٩٧٥م) . - ص ٢٩٢-٣٠٦ .
(٣٢٩هـ/ يونية ١٩٧٥م)

الشعر الغارسي - قصائد مترجمة

أبن تاويت ، محمد . ترجمة رياعيات الخيام مع إثبات نصها الفارسي . - س ١٢٠ ع ٢٢ (جمادي الثانية ١٤٠٥هـ/ مارس ١٩٨٥م) . - ص ٣٣-٦٣ .

الشعر الغرنسي - قصائد مترجمة

فاليري ، بول . الشجرة ، ترجمة مصطفى القصري . - س١٣، ع ٣٤ (نو القعدة ١٤٠٦هـ/ يوليو ١٩٨٦م) . - ص ٢٥٠-٢٧٤ . (٣٣١)

ما لارمي ، اسطيفان . النحس ، تقديم وترجمة مصطفى القصري . - س١١، ع ٣٠ (شوال ١٤٠٤هـ/ يوليو ١٩٨٤م) . - ص ٢٩٩–٣٠٩ . (٣٣٢)

الشعر المسرحي

البقالي ، أحمد عبدالسلام . الباحث عن نفسه : مفناة . – س ١٣، ع ٣٥ (ربيع الثاني ١٤٠٧هـ/ ديسمبر ١٩٨٦م) . - ص ١٨٨ -٢١٢ .
(٣٣٣)

الدباغ ، محمد بن عبدالعزيز. الأستاذ علي الصقلي ومسرحيته الرائعة «المعركة الكبرى» . - س ١٢، ع ٣٢ (جمادى الثانية ١٤٠٥هـ/ مارس ١٩٨٥م) . - ص ٣٦٧ – ٣٧٧ .

(377)

الشعر الهكسيكي – قصائد مترجمة

نيرڤو، أمادُو، حياتي بدون حنانك، ترجمة المناهل. – س ٣، ع ه (ربيع الأول ١٣٩٦هـ/ مارس ١٩٧٦م). – ص ١٧٧ .

(((()

الشعر الوصغى

القصري ، مصطفى . جزى الله الثلج عنا خيرًا يا أبا تمام . – س ٩، ع ٢٦٠ (صفر ١٤٠٣هـ/ ديسمبر ١٩٨٢م) . – ص ٢٦٧ .

(227)

القصري ، مصطفى . معركة صاخبة في الأدب العربي : بين أنصار الورد وخصوري ، مصطفى . – س ١، ع ٢ (صفر ١٣٩٥هـ/ مارس ١٩٧٥م) . – ص٥٥١ – ١٧٩.

(TTV)

الشعراء العرب – العغرب

الفاسي ، محمد . شعراء الملحون الدكاليون . - س ٩، ع ٢٤ (رمضان ١٤٠٨هـ/ يوليو ١٩٨٢م) . - ص ٢٠٥-٣٣٧ .

(KLY)

الفاسي ، محمد . شعراء الملحون السلويون . – س ۱۲، ع ۳۳ (ربيع الثاني ١٤٠٦هـ/ ديسمبر ١٩٨٥م) . – ص ٧-٣٤ .

(221)

الفاسي ، محمد . شعراء الملحون من أهل مكناس ودرهون . – س ١٠، ع٢٧ (شوال ١٤٠٣هـ/ يوليو ١٩٨٣م) . – ص ٩-٣٦ . (٣٤.)

الشيعة

الهراس ، عبدالسلام . ماساة الحسين في الأنب الأنداسي . - س ٥٠ ع١١ (ربيع الأول ١٣٩٨هـ/ مارس ١٩٧٨م) . - ص ٢٦١-٤٧٢ . س ٥، ع ١٢ (شعبان ١٣٩٨هـ/ يوليو ١٩٧٨م) . - ص ٢٠٢-٢١٨ . س ٢، ع ١٤ (ربيع الثاني ١٣٩٩هـ/ مارس ١٩٧٩م) . - ص ١٠٤-١٠٤ . س ٢، ع ١٤ (المحرم ١٠٤٠هـ/ ديسمبر ١٩٧٩م) . - ص ٢٣٠-١٤٢ . س ٧، ع ١٨ (رمضان ١٠٤٠هـ/ يوليو ١٩٨٠م) . - ص ٢٩٠-٢٤٢ . س ٧، ع ١٨ (رمضان ١٠٤٠هـ/ يوليو ١٩٨٠م) . - ص ٢٩٥-٢٠٢ .

صدقة بن المسين البغدادي

فهد ، بدري محمد ، المؤرخ صنفة بن الحسين البغدادي . - س ١٠ ع ٢٠ (ربيع الثاني ١٤٠١هـ/ مارس ١٩٨١م) . - ص ١٤٢٤-٢٥٧ .

الصومال - تاريخ

حسن ، إبراهيم شحاته . أوجادين : صنفحة من تاريخ الثورة الصنومالية. - س ٦، ع ١٤ (ربيع الثاني ١٣٩٩هـ/ مارس ١٩٧٩م) . - ص٢٦٦-٢٩٦.

(737)

الضرائب – المغرب

أباظة ، إبراهيم دستوقي . النظام الضريبي المقتريبي بين الماضي والحاضر . - ص١٩٧٥-٣٢٣. والحاضر . - ص١٩٧٥ مارس ١٩٧٥م) . - ص٣٤٤)

الطب الإسلامي

ابن عبدالله ، عبدالعزيز . **الطب الإسلامي والعلم الحديث** . – س ١٢، ع ٣٣ (ربيع الثاني ١٤٠٦هـ/ ديسمبر ١٩٨٥م) ، – ص ٤٤–٧٦ . (٣٤٥)

الطير في الأدب

شیخ موسی ، محمد . الطیر والحیوان فی الشعر العربی . - س ۱۱، ع۳۰ (شوال ۱۶۰۵هـ/ یولیو ۱۹۸۶م) . - ص ۱۷۳ - ۲۱۸ .

الطيور

الصوصىي ، محمد العلوي . نحن والطيور . - س ١٢، ع ٣٢ (جمادى الثانية هـ/ مارس ١٩٨٥م) . - ص ٣٦٠-٣٦٦ .

عاصم بن زيد التميمي

الهراس ، عبدالسلام . الشاعر عاصم بن زيد التميمي أبو المخش . – س٣، ع ه (ربيع الأول ١٣٩٦هـ/ مارس ١٩٧٦م) . – ص ٢٣١–٢٣٩ . ع ه (ربيع الأول ١٣٩٦هـ/ مارس ١٩٧٦م) . – ص ٢٣١ . (٣٤٨)

العالم العربي - تاريخ

حسن ، إبراهيم شحاته . العرب وحركة التاريخ الإسلامي والعربي . - س٣٠ ع ٧ (ذو القعدة ١٣٩٦هـ/ نوفمبر ١٩٧٦م) . - ص ٢٦٥ - ٣٤٩)

زنيبر ، محمد . بين جناحي العروبة . - س ٦، ع ١٦ (المحرم ١٤٠٠هـ/ ديسمبر ١٩٨٤م) . - ص ١٦٤-١٩٠ .

..... _ ^9 _

العامية العربية

انظر اللغة العربية - العامية

عبدالرحمن الجبرتس

الماوي ، فؤاد . عبدالرحمن الجبرتي وابن أبي السرور البكري : دراسة مقارنة . - س ٨، ع ٢٠ (ربيع الثاني ١٤٠١هـ/ مارس ١٩٨١م) . - ص ٢٥٩ - ٣١٩ .

(401)

عبدالرحمن بن معاوية

الهراس ، عبدالسلام . عبدالرحمن الأديب . - س ٩، ع ٢٣ (جمادي الأولى ١٨٤ هـ/ مارس ١٩٨٢م) . - ص ١٦٤ - ١٨٤ .

(ror)

عبدالسلام ابن سودة

المنوني ، محمد . صداقة أربعين سنة مع مؤرخ فاس عبدالسلام ابن سودة . - س ٨، ع ٢٠ (ربيع الثاني ١٤٠١هـ/ مارس ١٩٨١م) . - ص ١٩٥٥ - ٢٠٠٠ .

(404)

عبدالهلك المعتصم

كنون ، عبدالله . عبدالملك المعتصم بطل معركة وادي المخازن . - س ه، عبدالله . المحرم ١٣٩٩هـ/ ديسمبر ١٩٧٨م) . - ص ٧-٢٠ .

(307)

العرب - تاريخ

انظر العالم العربي - تاريخ

العرب في سويسره

الزهيري ، قاسم . الوجود العربي في سنويسره . – س ١١، ع ٣٠ (شوال ١٤٠٤هـ/ يوليو ١٩٨٤م) . – ص ١٠٦ – ١١٠ .

(400)

فلوري ، أنطوان . الحركة القومية العربية في جنيف ما بين الحريين ، ترجمة قاسم الزهيري . - س ٩، ع ٢٣ (جمادى الأولى ١٤٠٢هـ/ مارس ١٩٨٢م) . - ص ١٣٣-١٣٣ .

س ۹، ع ۲۶ (رمضان ۱٤۰۲هـ/ يوليو ۱۹۸۲م) . - ص ۲۶۷-۲۹۸ . (۳۵۹)

العروض والقوافي

البلغيثي ، إدريس العلوي . المختصر الطريف في علم العروض العالم أبي محمد القرطبي ، تقديم وتحليل إدريس العلوي البلغيثي . - س ١٦ ، ع ٣٩ (جمادي الأولى ١٤١١هـ/ ديسمبر ١٩٩٠م) . - ص ١٣٠ - ١٨٨ .

الدباغ ، محمد بن عبدالعزيز . أصالة الوتد المفروق في الدائرة الرابعة من دوائر الخليل العروضية . – س ١٤، ع ٣٧ (شوال ١٤٠٩هـ/ مايو ١٩٨٩م). – ص ٥٨-١٠٢ .

(ron)

الطيب ، عبدالله . عدة القوافي بين الخليل والأخفش . - س ٨، ع ٢١ (رمضان ١٤٠١هـ/ يوليو ١٩٨١م) . - ص ٤٤-٦٧ .

(409)

العقائد الإسلامية

انظر علم الكلام

علم الكتابة

انظر الكتابة ، علم

علم الكلام

ابن شقرون ، رضوان . من مظاهر العقيدة والسلوك عند المغاربة في العصر المريني . - س ١٣، ع ٣٤ (ذو القعدة ٢٤٠٦هـ/ يوليو ١٩٨٦م) . - ص ٨٣ - ٩١ .

(27.)

علم النفس الاجتماعي

طه ، فرج عبدالقادر . علم النفس في مؤسسات العمل . - س ۲، ع ۳ (جمادى الثانية ١٣٩٥هـ/ يونية ١٩٧٥م) . - ص ٣١٣-٣١٣ .

(177)

طه ، فرج عبدالقادر . علم النفس وقضية التتمية . - س ٣، ع ٦ (رجب ١٣٩٦هـ/ يوليو ١٩٧٦م) . - ص ٣٣٦-٣٥٢ .

(۲77)

علم نفس الأطفال

انظر الأطفال - علم النفس

العلوم - طرق البحث

ابن عبدالله ، عبدالعزيز . الفكر العلمي ومنهجية البحث عند علماء المنعبدالله ، عبدالعزيز . الفكر العلمي ومنهجية البحث عند علماء المناب ا

(777)

عمر بن عثمان الكرسيفي

الفاسي ، عبدالرحمن . من هو الكرسيفي مؤلف الرسالة في المسالة في المسبه التطبيقية ؟ . - س ٩، ع ٢٤ (رمضان ١٤٠٢هـ/ يوليو ١٩٨٢م). - ص ١٩٠٤ .

(377)

العين

الوزاني ، عبدالعلي ، النظرات ، – س ٨، ع ٢١ (رمضان ١٤٠١هـ/ يوليو ١٩٨١م) ، – ص ٦٨-٩٨ .

(077)

الغزالي

زنيبر، محمد ، الغزالي بين الخصوم والمعجبين ، - س ٩، ع ٢٥ (صفر ١٤٠٣هـ/ ديسمبر ١٩٨٢م) ، - ص ٥٨ - ٧١ .

فاسکو دي جاما

أحمد ، محمد عبدالعال . فاسكو دي جاما : أضواء وملامح ، - س ٨، ع ٢٠ (ربيع الثاني ١٠٤١هـ/ مارس ١٩٨١م) ، - ص ٣٢٠-٣٢٠ .

الفتوحات الإسلامية

الريس ، ضياء الدين . الفتوحات الإسلامية . - س ٩، ع ٢٥ (صفر ١٤٠٣هـ/ ديسمبر ١٩٨٢م) . - ص ٢٧٤-٣٠٠ .

فرنسا - اتفاقات

الفاسي ، عبدالكبير الفهري . على هامش المغرب الديبلوماسي ، خواطر حول الاتفاقية الثنائية بين فرنسا وانكلترا ١٩٠٤ . - س ٣، ع ٦ (رجب ١٣٩٦هـ/ يوليو ١٩٧٦م) . - ص ٢٥٨-٢٦٢ .

(277)

الفقه الإسلامي – مذاهب

الجيدي ، عمر . عن المذاهب الإسلامية في الأنداس . - س ١٧، ع ٤٠ (ربيع الأول ١٤٣هـ/ ديسمبر ١٩٩٢م) . - ص ١٠٥ - ٢٢٣ .

(((()

فقه اللغة المقارن

الحلواني ، محمد خير . مفهوم الجعلة في اللسانيات والنحو العربي . - س ١٠، ع ٢٦ (جمادى الأولى ١٤٠٣هـ/ مارس ١٩٨٣م) . - ص ١٩٤ .

(TV1)

السعداني ، عبداللطيف . نوق اللسانين في الأدب العربي . - س ه ، ع ١٢ (شعبان ١٣٩٨هـ/ يوليو ١٩٧٨م) . - ص ٢٢١-٢٥٦ .

(TVY)

الفقهاء - تراجم

بوتشيش ، إبراهيم القادري . نصوص أنداسية جديدة من مخطوطة كتاب «أخبار الفقهاء والمحدثين » لابن حارث الخشني . - س ١٢، ع ٣٣ (ربيع الثاني ١٤٠٦هـ/ ديسمبر ١٩٨٥م) . - ص ٣٤٢ - ٣٦١ .

(٣٧٣)

خلاف، محمد عبدالوهاب ، تراجم في تسمية فقهاء الأندلس وتاريخ وفاتهم: مستخرجة من مخطوط الأحكام الكبرى للقاضي أبي الأصبع عيسى بن سهل الأندلسي ، دراسة وتحقيق محمد عبدالوهاب خلاف ، - س ۸، ع ۲۱ (رمضان ۱۶۰۱هـ/ يوليو ۱۹۸۱م) . - ص ۲۹۲-۲۹۳ . س ۹، ع ۲۲ (جمادى الأولى ۱۶۰۲هـ/ مارس ۱۹۸۲م) . - ص ۲۲۳-۲۸۸ .

الفلاحة

بوتشيش ، إبراهيم القادري . تطور الفلاحة في مكناس من عصر المرابطين إلى أواخر العصر المريني . - س ١٥، ع ٣٨ (جمادى الأولى ١٤١٠هـ/ ديسمبر ١٩٨٩م) . - ص ٢٠٤–٢٢٧ .

الفن الإسلامي - المغرب

ابن عبدالله ، عبدالعزيز . معطيات الفن الإسلامي في المغرب . - س ٢ ، عبدالله ، عبدالعزيز . معطيات الفن الإسلامي في المغرب . - س ٢٠ ع ٣ (جمادى الثانية ١٣٩٥هـ/ يونية ١٩٧٥م) . - ص ١٥-٧١ . (٣٧٦)

الفنون الشعبية المغربية

ابن عبدالله ، عبدالعزيز . الفنون الشعبية والصناعة التقليدية بمراكش . - س ٢٠١ - ٢٢١ . س ٢ ، ع ٤ (ذو القعدة ١٣٩٥هـ/ نوفمبر ١٩٧٥م) . - ص ٢٠٩-٢٢١ .

الغيلة

مكاوي ، فوذي . الفيل الإفريقي وبوره في الحروب القديمة . - س ٧، ع١٧ (جمادى الأولى ١٤٠٠هـ/ مارس ١٩٨٠م) ، - ص ٢٦٠-٢٩٧ . (٣٧٨)

القاضي عياض

التازي ، عبدالهادي . القاضي عياض بين العلم والسياسة . – س ٧، ع ١٩ (صفر ١٤٠١هـ/ ديسمبر ١٩٨٠م) . – ص ٤٧٢–٤٨٧ .

(211)

ابن تاویت ، محمد . عیاض الناقد البلاغي . - س ۷، ع ۱۹ (صفر ۱۹د) دیسمبر ۱۹۸۰م) . - ص ۳۰۵-۳۳۶ .

الخطابي ، محمد العربي . **ذكرى أبي الفضل عياض اليحصبي** . - س ٧، ع ١٩ (صفر ١٤٠١هـ/ ديسمبر ١٩٨٠م) . - ص ١٥٥-١٩٨ . (٣٨١)

زمامة ، عبدالقادر . القاضي عياض : منهاج في العلم وقدوة في السلوك. - س٧٠ - ١٤٩ (صفر ١٠٤١هـ/ ديسمبر ١٩٨٠م) . - ص١٩٨٠ - ١٤٩. (٣٨٢)

زنيبر ، محمد . اتجاه عياض الفكري بين واقع ومذهب . - س ٧، ع ١٩ (صفر ١٤٠١هـ/ ديسمبر ١٩٨٠م) . - ص ٤٠٠-٤٣١ .

(777)

ابن شريفة ، محمد ، كتاب « التعريف بالقاضي عياض » لولده القاضي أبي عبدالله محمد ، - س ٧، ع ١٩ (صفر ١٤٠١هـ/ ديسمبر ١٩٨٠م) ، - ص ٣٨٥–٣٦٣ .

(377)

الشكعة ، مصطفى . القاضي عياض بين مناهل العلم والأدب ومعاناة السياسة والحرب . - س ٨، ع ٢١ (رمضان ١٤٠١هـ/ يوليو ١٩٨١م) . - ص ٩٩-١٧١ .

(TAO)

الصفار، ابتسام مرهون منهج البحث الأدبي عند القاضي عياض من خلال كتاب د بغية الرائد لما تضمنه حديث أم زرع من الفوائد، - خلال كتاب د بغية الرائد لما تضمنه حديث أم زرع من الفوائد، - س ٧٠ ع ١٩ (صفر ١٤٠١هـ/ ديسمبر ١٩٨٠م) . - ص ٢٦٠ - ٣٨٦)

الطيب ، عبدالله . القاضي عياض الناقد . – س ٧، ع ١٩ (صفر ١٤٠١هـ/ ديسمبر ١٩٨٠م) . – ص ١٩٩ – ٢٢٢ .

(YAY)

الفاسي ، عبدالرحمن ، غلا هذا المُفَيِّريي ! . – س ٧، ع ١٩ (صنفر ١٤٠١هـ/ ديسمبر ١٩٨٠م) . – ص ٢٢٣–٢٥٩ .

(٣٨٨)

كنون ، عبدالله . القاضي عياض أديبًا . - س ٧، ع ١٩ (صفر ١٤٠١هـ/ ديسمبر ١٩٨٠م) . - ص ٤٧ - ٢٥ .

(٣٨٩)

الهاشمي ، التهامي الراجي . القاضي عياض اللغوي من خلال حديث أم زرع . - س ٧، ع ١٩ (صفر ١٤٠١هـ/ ديسمبر ١٩٨٠م) . - ص ٣٦٥-٢١٢.

الهراس ، عبدالسلام . شيء من منهجية عياض في دراسة « النص » . -س ٧ ، ع ١٩ ، (صفر ١٤٠١هـ/ ديسمبر ١٩٨٠م) . - ص ٦١٣–٦٣٦ .
(٣٩١)

الودغيري ، عبدالعلي . **القاضي عياض اللغوي** . – س ٧، ع ١٩ (صفر ١٤٠١هـ/ ديسمبر ١٩٨٠م) . – ص ٤٣٢–٤٧١ .

(٣٩٢)

القدس - وصف ورحلات

السعداني ، عبداللطيف . وصنف القدس في القرن الخامس الهجري من رحلة : خسرو قبادياني ، تقديم وترجمة عبداللطيف السعداني ، - س ١٢، ع ٣٢ (جمادى الثانية ه١٤٠هـ/ مارس ١٩٨٥م) . - ص ١٥٥هـ . ٣٥٣)

المنوني ، محمد . رحلة ابن عثمان المكتاسي إلى القدس الشريف ومناطق من فلسطين ، محمد المنوني ، محمد بن عبود . - س ١٦، ع ٣٩ (جمادى الأولى ١٤١١هـ/ ديسمبر ١٩٩٠م) . - ص ٢٠-٤٣ .

القرآن – ألفاظ

ابن تاويت ، محمد ، من المعربات في القرآن . - س ١٢، ع ٣٣ (ربيع الثاني ١٤٠٦هـ/ ديسمبر ١٩٨٥م) . - ص ٣٥-٤٣ .

(240)

الهاشمي ، الراجي التهامي . أبو حيان ناقد تخريجات قرامات الزمخشري. – س ١٠٨ – ٣٠٩ . ص ٢٠٠ – ٣٠٩ . ص ٢٠٦) . – ص ٢٠٦)

قرطاح - نظام الحكم

مكاوي ، فوزي . تطور نظام الحكم في قرطاج . - س ٨، ع ٢٠ (ربيع الثاني ١٤٠١هـ/ مارس ١٩٨١م) . - ص ٣٦١ .

(٣٩٧)

القسطنطينية – وصف ورحلات

زمامة ، عبدالقادر ، مع أبي الحسن التمكروتي . - س ٩، ع ٢٥ (صفر ١٤٠٣هـ/ ديسمبر ١٩٨٢م) . - ص ٢٢١-٢٣٦ .

(۲۹۸)

قصص الأطفال - نقد

السلمان ، غادة . قلصص للأطفال من المغرب . - س ٣، ع ٦ (رجب ١٣٩٦هـ/ يوليو ١٩٧٦م) . - ص ٢٦٣-٢٧١ .

(٣٩٩)

القصص التاريخية

كنون ، عبدالله . حارس الكنيس : قصة تاريخية . - س ٤، ع ١٠ (ذو الحجة ١٣٩٧هـ/ نوفمبر ١٩٧٧م) . - ص ٧-١٥ .

(٤..)

الوزاني ، عبدالعلي . نموذج بشري من فاس الأربعينات : بين ما بين .. ! . . س ١٠ ، ع ٢٧ (شوال ١٤٠٣هـ، يوليو ١٩٨٣م) . - ص ٦٣ - ٩٢ . (٤٠١)

القصص القصيرة الأرجنتينية

بورخيس ، خورخي لويس . بحث عن ابن رشد : قصة ، ترجمة إبراهيم الخطيب . - س ١٣، ع ٣٥ (ربيع الثاني ١٤٠٧هـ/ ديسمبر ١٩٨٦م) . - ص ٢٥٩ - ٢٦٩ .

(£.Y)

بورخيس ، خورخي لويس . المنباغ المقنّع حكيم مَرُو: قصة ، ترجمة إبراهيم الخطيب . – س ١٤، ع ٣٧ (شوال ١٤٠٩هـ/ مايو ١٩٨٩م) . – ص ٢٢٨–٢٣٤ .

(2.7)

القصص القصيرة الأسكتلندية

جون ، ليل . ا**لطفل والعاصفة : قصة** ، ترجمة عبدالمجيد ابن جلون . – س٣، ع ٦ (رجب ١٣٩٦هـ/ يوليو ١٩٧٦م) . – ص ١٣٣–١٤٣ . (٤.٤)

القصص القصيرة الأمريكية

كالدول ، بورسكن . النهر الدافئ: قصة ، ترجمة عبدالمجيد ابن جلون . – س ٢٦٢ - ١٧٢ . س ٣، ع ه (ربيع الأول ١٣٩٦هـ/ مارس ١٩٧٦م) . – ص ١٦٢ - ١٧٢ .

لدرر، وليم . كذبة أبريل: قصة ، ترجمة عبدالمجيد ابن جلون ، – س ٤، ع ٩ (رجب ١٣٩٧هـ/ يوليو ١٩٧٧م) ، – ص ٥٥ – ٩٣ .

ماسن ، غرایس . مسکینة : قصه ، ترجمة عبدالمجید ابن جلون . - س ه ، ع ۱۱ (ربیع الأول ۱۳۹۸هـ/مارس ۱۹۷۸م) . - ص ۱۳۰ . (٤.٧)

القصص القصيرة البرازيلية

سارني ، جوزي . أنباء أنطال والعجوز: جواكين ، جوزي ، ومارغاريلو: قصعة . ترجمة أحمد بوشرب . - س ١٣، ع ٣٥ (ربيع الثاني ١٤٠٧هـ/ ديسمبر ١٩٨٦م) . - ص ٧-٧٧ .

(٤.3)

القصص القصيرة الروسية

بوشكين . دنياي يادنيا : قصة ، ترجمة عبدالمجيد ابن جلون . - س ١، ع ٢ (صفر ١٣٩هـ/ مارس ١٩٧٥م) . - ص ١٣٩. - ١٥٤ .

(٤١.)

القصص القصيرة العربية

البقالي ، أحمد عبدالسلام . الأخطبوط : قصة . - س ٢، ع ٣ (جمادى الثانية ه١٣٩هـ/ يونية ه١٩٧م) . - ص ٢١٨ – ٢٤٤ .

(113)

- البقالي ، أحمد عبدالسلام . إذن هذا هو الفن الهادف! : قصة . س ١٠٤ (ربيع الأول ١٤١٣هـ/ سبتمبر ١٩٩٢م) . ص ١٩٩٦ .
- البقالي ، أحمد عبدالسلام . أعظم دور في حياته : قصة . س ١٥، ع ٣٨ (جمادى الأولى ١٤١٠هـ/ ديسمبر ١٩٨٩م) . ص ١٧٣ -١٨٣ .
 (٤١٣)
- البقالي ، أحمد عبدالسلام . حكاية العائد من التيه : قصة . س ٣، ع ه (ربيع الأول ١٣٩٦هـ/ مارس ١٩٧٦م) . ص ٢٤٠-٢٥٥ .
- البقالي ، أحمد عبد السلام . راحيل : قصمة . س ٢، ع ٤ (نو القعدة ١٣٩هـ/ نوفمبر ١٩٧٥م) . ص ١٣٥-٢٥٩ .
- البقالي ، أحمد عبدالسلام . الفرق اللامرئي : قصة ، س ٤، ع ١٠ (نو الحجة ١٠٥هـ/ نوفمبر ١٩٧٧م) . ص ٢٣٢-٢٤٨ . (دو (٤١٦)
- البقالي ، أحمد عبدالسلام . فلوس العيد : قصة ، س ٧، ع ١٧ (جمادى الأولى ، ١٤٠٠هـ/ مارس ١٩٨٠م) . ص ٢٤٨-٣٥٩ .

- البقالي ، أحمد عبدالسلام . قصنة من منطقة النسق : عين فرعون . س ٥، ع ١٣ (المحرم ١٣٩٩هـ/ ديسمبر ١٩٧٨م) . – ص ٣٠٦–٣١٤ . (٤١٨)
- البقالي ، أحمد عبدالسلام ، قصة من واقع الحياة : الحل الاشتراكي . س ١٨٨ ٢٠٦ . س ١٩٨٥ م) . ص ١٨٨ ٢٠٦ . وسمبر ١٩٨٥م) . ص ١٨٨ ٢٠٦ .
- البقالي ، أحمد عبدالسلام . لا تنبش القبور . س ه، ع ١١ (ربيع الأول ١٣٩٨هـ/ مارس ١٩٧٨م) . - ص ٢٧٥-٣٠٢ .

(173)

البقالي ، أحمد عبدالسلام . الله أكبر: قصة . - س ١٦، ع ٣٩ (جمادى الأولى ١٤١١هـ/ ديسمبر ١٩٩٠م) . - ص ١٨٩ -١٩٤ .

(173)

البقالي ، أحمد عبدالسلام . الليلة الثانية بعد الألف: قصة أسطورية . – س ٤٠٠٤ (رجب ١٣٩٧هـ/ يوليو ١٩٧٧م) . – ص ٢٧٨–٣١١ .

البقالي ، أحمد عبدالسلام ، مزارع الغضب : قصة ، - س ٧، ع ١٨ (رمضان ١٤٠٠هـ/ يوليو ١٩٨٠م) . - ص ٢٥٢ .

(277)

البقالي ، أحمد عبدالسلام . من على الخط ؟ : قصة . - س ٣، ع ٦ (رجب ١٣٩٦هـ/ يوليو ١٩٧٦م) . - ص ٣٥٣-٣٨٩ .

(373)

```
البقالي ، أحمد عبدالسلام ، من غير رام : قصة . – س ١٠، ع ٢٨ (ربيع الأول ١٤٠٤هـ/ ديسمبر ١٩٨٣م) . – ص ٣٠٠–٣٣٠ .
```

البقالي ، أحمد عبدالسلام . موسم الصفير الحاد : قصة . - س ٤ ، ع ٨ أربيع الأول ١٣٩٧هـ/ مارس ١٩٧٧م) . - ص ٣٢٢-٣٠٢ .

البقالي ، أحمد عبدالسلام ، هدية رأس السنة : قصة ، - س ٣، ع ٧ (نو القعدة ١٣٩٦هـ/ نوفمبر ١٩٧٦م) ، - ص ٢٢١-٢٤٠ . (٤٢٧)

البقالي ، أحمد عبدالسلام . وسالت مدامع النور : قصة . - س ١٠، ع ٢٧ (شوال ١٤٠٣هـ/ يوليو ١٩٨٣م) . - ص ٢٩٤-٣١٨ .

(EYA)

ابن جلین ، عبدالمجید ، حدیث صامت ، س ۳، ع ۱۵ (ربیع الثاني ۱۲۹۸هـ/ مارس ۱۹۷۹م) . - ص ۱۱۱-۱۱۰ . (۲۲۹)

ابن جلون ، عبدالمجيد . شبيع سوكي : قصة . - س ٣، ع ٧ (ذو القعدة ١٣٩٦هـ/ نوفمبر ١٩٧٦م) . - ص ١٦٤-١٦٩ ، (٤٣.)

ابن جلون ، عبدالمجيد . طريق قوس قزح : قصة ، - س ٤، ع ٨ (ربيع الأول ١٣٩٧هـ/ مارس ١٩٧٧م) . - ص ١٦٤-١٧٧ .

* - 1. ~ -

```
ابن جلون ، عبدالمجيد . من منهما . . ؟ : قصة . - س ه ، ع ١٢ (شعبان
                          ۱۳۹۸هـ/ يوليو ۱۹۷۸م) . - ص ۱۸۱–۱۹۲ .
     (277)
الخطابي، محمد العربي . طريق الضيعة . - س ٣ ، ع ٦ (رجب ١٣٩٦هـ/
                                    يوليو ١٩٧٦م) . - ص ٥٧ - ٦٧ .
     (277)
الخطابي ، محمد العربي ، لوحة الحياة : الدرب والسائع . – س ١، ع ٢
                     (صفر ۱۳۹۵هـ/ مارس ۱۹۷۵م) . - ص ۲۵–٤١ .
     (373)
زنيبر، محمد . الديوان : قصة . - س ٦، ع ١٤ (ربيع الثاني ١٣٩٩هـ/
                                 مارس ۱۹۷۹م) . - ص ۱۲۱–۱۷۱ .
     (270)
زنيبر، محمد . سقط الزند : قصة . - س ٧، ع ١٧ (جمادي الأولى ١٤٠٠هـ/
                                 مارس ۱۹۸۰م) . - ص ۱۵۸–۱۷۰ .
     (573)
زنيبر، محمد . الطريق الطويلة : قصة . - س ١٠، ع ٢٧ (شوال ١٤٠٣هـ/
                                  يوليو ١٩٨٣م) . - ص ١٦٩ - ٢٠٤
     (ETY)
 ذنيبر، محمد ، الليلة الثانية بعد الألف: قصة . - س ١٦، ع ٣٩ (جمادى
```

(٤٣٨)

الأولى ١٤١١هـ/ ديسمبر ١٩٩٠م) . - ص ٥٢ - ٦٠ .

```
الزهيري ، قاسم ، بريجيت : قصة ، - س ٣، ع ٦ (رجب ١٣٩٦هـ/ يوليو
١٩٧٦م) . - ص ٢٨٣–٢٩٥ .
```

(173)

الزهيري ، قاسم . زهرة متفتحة : قصه . - س ٣، ع ٥ (ربيع الأول ١٣٩٦هـ/ مارس ١٩٧٦م) . - ص ٢٠٤-٢١٥ .

(11)

الزهيري ، قاسم . فتاة عصرية : قصة ، - س ٢، ع ٤ (نو القعدة ١٣٩٥هـ/ نوفمبر ١٩٧٥م) . - ص ١٦٦ - ١٨٠ .

(133)

زیاد ، أحمد . خرائط بلا بحر: قصة قصیرة . - س ۱۵، ع ۳۸ (جمادی الأولی ۱۵۱هـ/ دیسمبر ۱۹۸۹م) . - ص ۳۳۲-۳۳۵ .

(233)

زياد ، أحمد . صورة في قصة ، - س ٤، ع ٨ (ربيع الأول ١٣٩٧هـ/ مارس ١٩٧٧م) . - ص ٣٢٦-٣٣٨ .

(733)

غلاب ، عبدالكريم . ابن الزاوية : قصة ، - س ٢، ع ٤ (ذو القعدة ١٣٩٥هـ/ نوفمبر ١٩٧٥م) . - ص ٧٤-٩٤ .

(111)

غلاب ، عبدالكريم . كاتب وحق السماء ..!! . - س ٢، ع ٣ (جمادى الثانية ١٣٩٥هـ/ يونية ١٩٧٥م) . - ص ٩٠-٥٠٠ .

(250)

غلاب ، عبدالكريم ، الوحة لم تتم ، ، - س ٤ ، ع ٨ (ربيع الأول ١٣٩٧هـ/ مارس ١٩٧٧م) . - ص ٨٥-٩٦ .

(133)

غلاب ، عبدالكريم . في العزيب : قصة . – س ٣، ع ٧ (نو القعدة ١٣٩٦هـ/ نوفمبر ١٩٧٦م) . – ص ٦٥–٨٣ .

(£ £ Y)

غلاب ، عبدالكريم . وأخرجها من الجنة : قصة ، - س ١، ع ١ (نو القعدة ١ مـ ١٣٩٤هـ/ نوفمبر ١٩٧٤م) . - ص ٥٨ - ٨٣ .

(884)

غلاب ، عبدالكريم ، وما يزال في انتظارها : قصعة . – س ٣، ع ه (ربيع الأول ١٣٩٦هـ/ مارس ١٩٧٦م) . – ص ٧٧–٩٠ . (٤٤٩)

القصص القصيرة الفرنسية

بولز، بول . الضبع : قصة ، ترجمة إبراهيم الخطيب . - س ١٧، ع ٤٠ (ربيع الأول ١٤١٣هـ/ سبتمبر ١٩٩٢م) . - ص ١٨٦-١٨٨ .

القصة - تاريخ

حماد، محمد ، الكتابة القصصية في القرن الثاني . - س ١١، ع ٣٠ (شوال ١٤٠٤هـ/ يوليو ١٩٨٤م) . - ص ٣١٠-٣٣٥ .

س ۱۲، ع ۳۲ (جمادی الثانیة ۱٤٠٥هـ/ مارس ۱۹۸۵م). – ص ۳۰۲ـ۳۱۹ . (٤٥١)

القصة – نقد

ابن جلون ، عبدالمجيد . نظرات في القصعة . - س ١، ع ١ (دو القعدة ١٣٩٤هـ/ نوفمبر ١٩٧٤م) . - ص ٢٦-٤٤ .

(207)

القصة الفارسية – تاريخ

السعداني ، عبداللطيف ، القصص الحيواني من الأدب الهندي إلى الأدب الفندي إلى الأدب الفندي إلى الأدب الفندي . – الفندي ٢٣ (جنمادي الأولى ١٤٠٢هـ/ مارس ١٩٨٢م) . – ص ٢٨٩–٢٩٩ .

(207)

القضاء - قرطبة

خلاف ، محمد عبدالوهاب . القضاء في قرطبة الإسلامية : القرن الخامس الهجري / الحادي عشر الميلادي . - س ١١، ع ٣١ (ربيع الثاني ١٤٠٥هـ/ ديسمبر ١٩٨٤م) . - ص ٣٦٠-٣٦٧ .

(101)

القمرمانات

فهد ، بدري محمد ، القهر مانات في العصر العباسي ، - س ٦، ع ١٤ (ربيع الثاني ١٣٩هـ/ مارس ١٩٧٩م) ، - ص ١٨٩-٢٠٨ ، (دبيع الثاني ٤٥٥)

قواعد اللغة العربية

انظر اللغة العربية - النحق

الكتابة ، علم

القصري ، مصطفى . التقليد والتدليس في الأدب والرسم . – س ١٠٠، ع ٣٨ (ربيع الأول ١٤٠٤هـ/ ديسمبر ١٩٨٣م) . – ص ٣٣١–٣٣٩ . (٤٥٦)

***** - \.V -

الكتب - حواشي

زيادي ، أحمد . حواشي التهامي الوزائي على تاريخ تطوان . - س ١٧، ع ٤٠ (ربيع الأول ١٤١٣هـ/ سبتمبر ١٩٩٢م) . - ص ١١-٣٥ . (٤٥٧)

الكتب - نقد

البدراوي ، محمد البعقوبي . إحراق كتاب « الإحياء ، في الفرب الإسلامي . - ص ٣١٢-٣٢٣ . الإسلامي . - ص ٣١٢-٣٢٣ .

ابن البشير، سعيد ، المسيرة الخضراء: ملحمة شعب يوحد بلاده بقيادة ملكه . – س ١٩٨٧م ملكه . – ص ٣٦٧–٣٧١. ملكه . – س ١٩٨٤م (٤٥٩)

بهاء الدين ، وحيد الدين . عبدالله كنون شاعرًا ... - س ٣، ع ٦ (رجب ١٣٩٦هـ/ يوليو ١٩٧٦م) . - ص ٤١٨ - ٤٣٩ .

(17.)

بهاد الدين ، وحيد الدين . نظرة في أدب أسمى طوبي . - س ٦، ع ١٤ (ربيع الثاني ١٣٩٩هـ/ مارس ١٩٧٩م) . - ص ٣٠٨-٣٢٥ .

(173)

البورقادية ، حبيبة . نوحة الناشر لمحاسن من كان بالمغرب من مشايخ القرن العاشر البي عبدالله محمد بن علي المعروف بابن عسكر العلمي الحسني الشفشاوني ؛ تحقيق محمد حجي . - س ٣، ع ٦ (رجب ١٣٩٦هـ/ يوليو ١٩٧٦م) . - ص ١٨٥-٤٨٦ .

(٢٢٤)

البورقادية ، حبيبة ، من أدب الدعوة الإسلامية لعباس الجراري ، – س ١، ع ٢ (صفر ١٣٩٥هـ/ مارس ١٩٧٥م) ، – ص ٣٦٣–٣٦٦ .

(773)

ابن تاویت ، محمد . کتاب الإحاطة لابن الخطیب ، نشر محمد عبدالله عنان ؟ تعلیق محمد ابن تاویت . - س ه ، ع ۱۲ (شعبان ۱۳۹۸هـ/ یولیو ۱۹۷۸م) . - ص ۱۱۲–۱۳۰ .

س ۵، ع ۱۲ (المحرم ۱۳۹۹هـ/ دیسمبر ۱۹۷۸م) . - ص ۱۳۱-۱۶۰ .

س ۲، ع ۱۶ (ربیع الثانی ۱۳۹۹هـ/ مارس ۱۹۷۹م) . - ص ۱۲۳-۲۲۱ .

س ۲، ع ۱۲ (المحرم ۱۶۰۰هـ/ دیسمبر ۱۹۷۹م) . - ص ۱۱۳-۱۲۲ .

س ۷، ع ۱۷ (جمادی الأولی ۱۶۰۰هـ/ مارس ۱۹۸۰م) . - ص ۱۰۰-۱۰۰ .

س ۷، ع ۱۸ (رمضان ۱۰۶۰هـ/ یولیو ۱۹۸۰م) . - ص ۱۳۳-۱۳۰ .

س ۸، ع ۲۰ (ربیع الثانی ۱۰۶۱هـ/ یولیو ۱۹۸۱م) . - ص ۱۱۳-۱۳۰ .

س ۸، ع ۲۰ (رمضان ۱۰۶۱هـ/ یولیو ۱۹۸۱م) . - ص ۱۲۳-۱۳۰ .

س ۹، ع ۲۰ (جمادی الأولی ۲۰۶۱هـ/ مارس ۱۹۸۱م) . - ص ۱۲-۱۲۰ .

س ۹، ع ۲۰ (جمادی الأولی ۲۰۶۱هـ/ دیسمبر ۱۹۸۲م) . - ص ۱۲-۱۲۹ .

س ۹، ع ۲۰ (جمادی الأولی ۱۶۰۳هـ/ دیسمبر ۱۹۸۲م) . - ص ۱۲۹-۱۲۹ .

س ۱۰، ع ۲۰ (جمادی الأولی ۱۶۰۳هـ/ مارس ۱۹۸۲م) . - ص ۱۲-۱۲۹ .

ابن تاویت ، محمد . مع المبرد في كتابه « التعاني والمراثي » ، عرض وتعلیق محمد ابن تاویت . - س ۱ ، ع ۱ (ذو القعدة ۱۳۹۵هـ/ نوفمبر ۱۹۷۶م). - ص ۲۳۹–۲٤۵ .

(170)

ابن تاویت ، محمد ، نظرة على النشرة الأخیرة لكتاب نفع الطیب، بتحقیق إحسان عباس . - س ۳، ع ۷ (نو القعدة ۱۳۹۱هـ/ نوفمبر ۱۹۷۲م). - ص ۳۶۳-۳۶۳ .

(173)

الجراري ، عباس . حكايات من الفلكلور المغربي . - س ٣، ع ٥ (ربيع الأول ١٣٩٦هـ/ مارس ١٩٧٦م) . - ص ٣٧٠-٣٧٦ .

(٤٦٧)

الجراري ، عباس ، الشعر الوطني المفريي في عهد الحماية لإبراهيم السولامي . - س ١، ع ٢ (صفر ١٣٩٥هـ/ مارس ١٩٧٥م) . - ص ٣٥٣–٣٦٢ .

(473)

حسان ، تمام . في الشعر السياسي لعباس الجراري . - س ٢، ع ٤ (نو القعدة ١٣٦٥هـ/ نوفمبر ١٩٧٥م) . - ص ٣٣٢-٣٣٨ .

(279)

الحلواني ، محمد خير ، نظرة في كتاب الأصول ، - س ٩، ع ٢٣ (جمادى الأولى ١٤٠٢هـ/ مارس ١٩٨٢م) ، - ص ٣٢٣-٣٤٣ .

(٤٧.)

الحياة الفكرية على عهد النولة المرينية لمحمد ابن شقرون . - س ١، ع ٢ (صفر ١٣٩٥هـ/ مارس ١٩٧٥م) . - ص ٣٦٠-٣٧٠ .

(٤٧١)

الخطابي ، محمد العربي . ابن فرج القربلياني الأندلسي وكتابه في المجراحة الصغرى . - س ١٢، ع ٣٥ (ربيع الثاني ١٤٠٧هـ/ ديسمبر ١٩٨٦م) . - ص ٢٨-٤٥ .

(EVY)

الخطابي ، محمد العربي ، **دراسة مقارنة : الكتب السماوية والعلم** ، – س٤، ع ٨ (ربيع الأول ١٣٩٧هـ/ مارس ١٩٧٧م) ، – ص ١٣ – ٦٤ .

الخطابي ، محمد العربي ، من أجل حوار بين الحضارات ، اروجيه جارودي . - س ٤، ع ١٠ (نو الحجة ١٣٩٧هـ/ نوف مبر ١٩٧٧م) . - ص١٦-١٤ .

(EVE)

الخطيب ، محمد العربي . الحرب المغربية الإسبانية على لسان انجلس . - س ٧٩٩ م . - ص ٢٩٩ . - ص ٢٩٩ . - ص ٢٩٨ . - ص ٢٩٨ . - ص ٢٩٨ . - ص ٧٠ ع ١٨ (رمضان ١٤٠٠هـ/ يوليو ١٩٨٠م) . - ص ١٨٧ - ١٩٦ . س ٧٠ ع ١٨ (رمضان ١٤٠٠هـ/ يوليو ١٩٨٠م) . - ص ١٨٧ - ١٩٦ .

الدباغ ، محمد بن عبدالعزيز . أبو القاسم الزياني مؤرخ الدولة العلوية وكتابه : رسالة السلوك فيما يجب على الملوك . – س ١٤، ع ٣٦ (دو الحجة ١٤٠٧هـ/ يوليو ١٩٨٧م) . – ص ٢٥٠-٢٨٥ ،

(573)

الدباغ ، محمد بن عبدالعزيز . المستشرق وليام رايت ومجهوده العلمي في تحقيق رحلة ابن جبير . – س ١٣، ع ٣٥ (ربيع الثاني ١٤٠٧هـ/ ديسمبر ١٩٨٦م) . – ص ٣٣٢–٣٤١ .

(٤٧٧)

الديباجي ، محمد . تحقيق كتاب : « التعازي والمراثي ، المبرد . - س ٣، ع٦ (رجب ١٣٩٦هـ/ يوليو ١٩٧٦م) . - ص ٢٧٦ - ٤٨٤ . (٤٧٨)

الدیباجی ، محمد ، حول تحقیق کتاب التعانی لأبی الحسن المدائنی . – س۷۱ (جمادی الأولی ۱٤۰۰هـ/ مارس ۱۹۸۰م) ، – ص ۳۷۹–۳۹۱ ، س۷، ع ۱۷ (جمادی الأولی ۱٤۰۰هـ/ مارس ۱۹۸۰م)

الزلباني ، محمد محمد ، عندلة ، لمحمد الصباغ ، - س ٢، ع ٣ (جمادى الثانية ه١٣٩هـ/ يونية ه١٩٧م) . - ص ٣٧٦-٣٧٦ .

(٤٨.)

زمامة ، عبدالقادر . في تحليل مصادر تاريخنا : ابن أبي زرع . – س ٧، ع ١٨٨ (رمضان ١٤٠٠هـ/ يوليو ١٩٨٠م) ، – ص ٢٨١–٢٩٤ . س ٨، ع ٢٠ (ربيع الثاني ١٤٠١هـ/ مارس ١٩٨١م) . – ص ١٥٦ – ١٦٣ .

زمامة ، عبدالقادر ، في تحليل مصادر تاريخنا : تاريخ ابن عداري المراكشي . - س ٧، ع ١٧ (جمادی الأولی ١٤٠٠هد/ مارس ١٩٨٠م) . - ص ٢١٣ .

(YA3)

زمامة ، عبدالقادر . في تحليل مصادر تاريخنا : قضية الحُلل الموشية . - س ٢٩٧ مرس ١٩٧٩م) . - ص ٢٩٧ - ٣٠٧ . ص ٢٩٧ مرس ١٩٧٩م) . - ص ٢٩٧ (٤٨٣)

(EAE)

زمامة ، عبدالقادر . من آثار المؤرخ الأديب أبي الوليد ابن الأحمر و تثيرُ المجمان في شعر من نظمني وإياه الزمان » . - س ١ ، ع ١ (دو القعدة ١٣٩٤هـ/ نوفمبر ١٩٧٤م) . - ص ١٥١-١٧٤ .

(٤٨٥)

السامرائي ، قاسم . ملاحظات عن سيرة الثعاليي ، ترجمة ابتسام مرهون الصفار . - س ٧، ع ١٨ (رمضان ١٤٠٠هـ/ يوليو ١٩٨٠م). - ص ٢٠١-٢٥١ .

(583)

- شیخ موسی ، محمد . مواطن الخلل والاضطراب فی کتاب « الأغانی » .- س ۱۹۸۳ (شوال ۱۶۰۳هـ/ یولیو ۱۹۸۳م) . ص ۳۳۸-۳۳۲ . (٤٨٧)
- الصقلي ، علي . ما بعد التيه : ديوان شعر لحسن محمد الطريبق . س ١٠٠ع ١ (نو القعدة ١٣٩٤هـ/ نوفمبر ١٩٧٤م) . ص ١٥٥٥-٢٦٠ .
 (٤٨٨)
- الطريبق ، حسن . قراءات في أدب الصباغ لعبدالعلي الودغيري . سه، ع ١٢ (شعبان ١٣٩٨هـ/ يوليو ١٩٧٨م) . ص ٣٧٨-٣٨٨ . (٤٨٩)
- عبدالرحمن ، عائشة . قبس من : مشارق الأنوار على صحاح الآثار للقاضي عياض . س ٧، ع ١٩ (صفر ١٤٠١هـ/ ديسمبر ١٩٨٠م) . ص٧٥-١٥٤

(٤٩.)

العظمة ، نذير . حول كتاب « عندلة » لمحمد الصبياغ . - س ٢ ، ع ٤ (دوالقعدة ١٣٩هـ/ نوفمبر ١٩٧٥م) . - ص ٣٢٩-٣٣١ .

العلمي ، إدريس بن الحسن . مع المعجم السيط في طبعته الثانية . -س١٢، ع ٣٣ (ربيع الثاني ١٤٠٦هـ/ ديسمبر ١٩٨٦م) ٠ - ص ٣٧٨-٣٨٥ . (٤٩٢)

عمر، معن خليل . لباب الأنساب لابن الأثير ومعطياته الاجتماعية . - س ٨، ع ٢١ (رمضان ١٤٠١هـ/ يوليو ١٩٨١م) . - ص ٣٥٨-٣٧٢ . س ٩، ع ٢٣ (جمادى الأولى ١٤٠٢هـ/ مارس ١٩٨٢م). - ص ٣٠٠-٣٢٢ .

عيدون ، أحمد . قراءة في كتاب الأنوار لصفي النين الأرموي البغدادي. ونقد لتحقيق هاشم الرجب . - س ١١، ع ٣٠ (شوال ١٤٠٤هـ/ يوليو ١٩٨٤م). - ص ٣٣٦-٣٤٦ .

(191)

الفاسي ، عبدالرحمن . بين تحرير البلاد وتخليص الأساري ، وتحرير الكتباب. - س ٦، ع ١٤ (ربيع الثباني ١٣٩٩هـ/ مبارس ١٩٧٩م) . - ص٩-٢٥.

(290)

الفاسي ، محمد . كتاب ابن عسكر وابن خميس في مشاهير مالقة . – س ١٢٥ - ١٣٥ . س ٥، ع ١٣ (محرم ١٣٩٩هـ/ ديسمبر ١٩٧٨م) . – ص ١٢٥ - ١٣٥)

فهد ، بدري محمد ، تاريخ بغداد المؤرخ ابن النجار البغدادي ، - س ٧، ع١٧ (جمادی الأولى ١٤٠٠هـ/ مارس ١٩٨٠م) . - ص ٣٢٧-٧٥٣ .

فهد ، بدري محمد . كتاب الشفا بتعريف حقوق المصطفى . – س ٧، ع ١٩ (صفر ١٤٠١هـ/ ديسمبر ١٩٨٠م) .– ص ٤٨٨ـ٣٦ه . (٤٩٨)

الكتاني ، محمد . مقدمة معاصرة لكتاب الشّغا للقاضي عياض . – س٧، ع ١٩٨ (صفر ١٤٠١هـ/ ديسمبر ١٩٨٠م) . – ص ٣٦١-٣٦٠ . (٤٩٩)

كلخة ، محمد المنصور ، رحة أحمد بن طوير البحنة ، تحقيق هـ ، ت نوريس؛ عرض محمد المنصور كلخة . - س ٧ ، ع ١٧ (جمادى الأولى ١٤٠٠هـ/ مارس ١٩٨٠م) . - ص ٣٩٢-٣٩٨ ،

(°··)

لغزيوي ، علي ، ابن عصفور الإشبيلي وكتابه (مسرائر الشعر) ، - س ١١، ع ٣٠ (شوال ١٤٠٤هـ/ يوليو ١٩٨٤م) ، - ص ١٥٥-١٧٢ ، (٥٠١)

المريني ، عبدالحق . جلالة الملك الحسن الثاني ملك المملكة المغربية : الملك الإنسان ، إعداد وانجاز عبدالحق المريني، عرض نجاة المريني . - س ١٣، ع٣٤ (نو القعدة ١٤٠٦هـ/ يوليو ١٩٨٦م) . - ص ٥٤٥-٣٥٤ .

المريني ، نجاة . الشعر الدلائي . تأليف عبدالجواد السقاط ، عرض وتقديم نجاة المريني . – س ١٣، ع ٣٥ (ربيع الثاني ١٤٠٧هـ/ ديسمبر ١٩٨٦م) . – م ٣٦٦ – ٣٧٥ .

(0.4)

المنوني ، محمد . حل مشكلة تتصل باسم وعصر مؤلف « الروض المعطار قي خبر الأقطار » . - س ٤، ع ١٠ (دو الحجة ١٣٩٧هـ/ نوفمبر ١٩٧٧م) . - ص ٣٦٧-٣٦٧ .

(0.1)

المنوني ، محمد ، رواية مشرقية لكتاب الشفا من طريق الرحالة الأندلسي أبي الحسين بن جبير . - س ٧، ع ١٩ (صفر ١٤٠١هـ/ ديسمبر ١٩٨٠م). - ص ٣٩٩-٣٩٢ .

(0.0)

المنوني ، محمد . كتاب الشفا للقاضي عياض من خلال رواته ورواياته .-س ٩، ع ٢٢ (ربيع الأول ١٤٠٢هـ/ يناير ١٩٨٢م) . - ص ٣٠٥-٤٢٣ .

النعيمي ، حسام سعيد . التنبيه على أوهام تحقيق التعريف . – س ١٠، ع٢٨ (ربيع الأول ١٠٤هـ/ ديسمبر ١٩٨٣م) . – ص ٢٦٣–٣٠٧ .

(o.v)

الهاشمي ، التهامي الراجي . القول الفصل في تمييز الخاصة عن الفصل. - س ٦٩ عن الفصل . - ص٣٩٧هـ/ يوليو ١٩٧٩م) . - ص٣٩٧-٤٢٠. (ه.٨)

الهلالي ، عبدالرزاق ، مع الأدب والأدباء لعبدالكريم غلاب . - س ٢، ع ٣ (جمادى الثانية ١٣٩٥هـ/ يونية ١٩٧٥م) . - ص ٣٦٢-٣٧١ .

(0.1)

الودغيري ، عبدالعلي . دراسات معجمية : كتاب استدراك الغلط الواقع في كتاب العين . – س ٤ ، ع ٨ (ربيع الأول ١٣٩٧هـ/ مارس ١٩٧٧م) . – ص ١٧٢ . – ٢٠٤ .

(01.)

الودغيري ، عبدالعلي . صفحات دراسية من القديم والحديث لعباس الجراري . - س ٤، ع ٩ (رجب ١٣٩٧هـ/ يوليو ١٩٧٧م) . - ص ٤٥٣- ٣٥٦ .

(011)

الودغيري، عبدالعلي . كتاب الأمالي وأثره في الحياة الثقافية بالأندلس . - س ١٤٩ - ٢٨٣ . س ٤ ، ع ١٠ (ذو الحجة ١٣٩٧هـ/ نوفمبر ١٩٧٧م) . - ص ٢٤٩ - ٢٨٣ . (٥١٢)

الودغيري ، عبدالعلي . كتاب تنبيه الأكياس لمحمد بن التهامي أفيلال . – س ٤، ع ٩ (رجب ١٣٩٧هـ/ يوليو ١٩٧٧م) . – ص ٣٥٨–٣٦٠ . (٥١٣)

الودغيري ، عبدالعلي . كتاب السماء والعالم لأبي عبدالله محمد بن إبان ابن سيد اللخمي الأندلسي . - س ٤ ، ع ٩ (رجب ١٣٩٧هـ/ يوليو ١٩٧٧م). - ص ٢٣٤-٢٥٦ .

(310)

الودغيري ، عبدالعلي . مذكرات المسيرة الخصراء لعبدالمجيد بن جلون . -س ٤، ع ٩ (رجب ١٣٩٧هـ/ يوليو ١٩٧٧م) . - ص ٣٥٦-٣٥٨ .

كتب التراجم

بوكاري ، أحمد . التراجم كمصدر لإغناء المعرفة بتاريخنا . - س ١٤، ع٣٦ (ذو الحجة ١٤٠٧هـ/ يوليو ١٩٨٧م) . - ص ٢٤٣-٢٥٨ .

الكتب والقراءة

الفاسي ، عبدالكبير الفهري . اتجاه في الاطلاع . - س ١، ع ١ (دو القعدة ١٣٩٤هـ/ نوفمبر ١٩٧٤م) . - ص ١٧٥-١٧٩ .
(١٧٥)

الكشافات

فهرس بیبلیوغرافی . – س ۹، ع ۲۰ (صفر ۱۶۰۳هـ/ دیسمبر ۱۹۸۲م) . – ص ۳۳۸–۶۰۹ .

ع ٣٠ (شوال ١٤٠٤هـ/ يوليو ١٩٨٤م) . - ص ٤٠١ . (١٨٥)

الكلام

انظر أيضًا اللغة ، علم

الخطابي ، محمد العربي ، سحر الألفاظ : الكلمة والكلام . - س ٣، ع ه (ربيع الأول ١٣٩٦هـ/ مارس ١٩٧٦م) . - ص ٢٤ - ٨ه .

(019)

الوزاني ، عبدالعلي ، لقطات من سيرة كلمة ..! . - س ٨، ع ٢٠ (ربيع الثاني ١٠٤٨هـ/ مارس ١٩٨١م) . - ص ٥٦ – ٨٥ .

(or.)

الكناشات

ابن عبدالله ، عبدالعزيز . الكناشة في العرف المغربي . - س ١٤، ع ٣٧ (شوال ١٤٠٩هـ/ مايو ١٩٨٩م) . - ص ٢٢-٣٠ .

(011)

المنوني ، محمد . الكناشات المفريية وبورها في الكشف عن الدفائن التاريخية . - س ١، ع ٢ (صفر ١٣٩٥هـ/ مارس ١٩٧٥م) . - ص ٢٣٢-١٩٦

(orr)

الكندي

محمود ، فوقية . الكندي : فليسوف العرب الأول . - س ٣، ع ٧ (ذو القعدة ١٣٩٦هـ/ نوفمبر ١٩٧٦م) . - ص ١٨٩ - ٢٢٠ . س ٤، ع ٨ (ربيع الأول ١٣٩٧هـ/ مارس ١٩٧٧م) . - ص ٢٢٣-٢٥٢ .

(077)

ملد ، قظاا

انظر أيضًا الفقه اللغة المقارن

الكلام

النحق

حسان ، تمام . الازبواج اللغوي . - س ٦، ع ١٦ (المحرم ١٤٠٠هـ/ ديسمبر ١٩٧٠م) . - ص ١٤٧ - ١٦٠ .

(370)

حسان ، تمام. رأي في الارتباطات الطبيعية والنفسية في التنوق الفني . -س ٤، ع ٩ (رجب ١٣٩٧هـ/ يوليو ١٩٧٧م) . - ص ٥٧ - ٥٧ . (٥٢٥)

حسان ، تمام . قضايا اللغة . - س ٦، ع ١٤ (ربيع الثاني ١٣٩٩هـ/ مارس ١٩٧٨م) . - ص ٧٩-٨٩ .

(577)

الفرطوسي ، صلاح ، مشاركة علماء العربية في مباحث نشأة اللغة . -- س ١١٠ - ١٢٩ . . . ص ١٠٠ ع ٢٧ (شوال ١٤٠٣هـ/ يوليو ١٩٨٣م) . -- ص ١١٦ - ١٢٩ . (٥٢٧)

الكتاني ، محمد . إشكالية اللغة والفكر . - س ١١، ع ٣٠ (شوال ١٤٠٤هـ/ يوليو ١٩٨٤م) . - ص ٩-٣١ .

(OTA)

اللغة السواحلية

الفاسي، محمد ، اللغة السواحلية وأثر العربية فيها حالياً ، - س ٤، ع ٩ (رجب ١٣٩٧هـ/ يوليو ١٩٧٧م) ، - ص ٢١-٣٢ .

(رجب ١٣٩٧هـ/ يوليو ١٩٧٧م)

أللغة العربية

السامرائي ، إبراهيم . في العربية المعاصرة . - س ٣، ع ٧ (دو القعدة ١٣٩٦هـ/ نوفمبر ١٩٧٦م) . - ص ١٧٩ .

(07.)

القاسمي ، علي . مكانة العربية بين اللغات العالمية . - س ٢، ع ٣ (جمادى الثانية ه١٣٩هـ/ يونية ه١٩٧م) . - ص ٢٤٥-٢٨٧ .

(071)

مدكور، إبراهيم ، العربية لغة العلم والتكنولوجيا . – س ٣، ع ٦ (رجب ١٣٩٦هـ/ يوليو ١٩٧٦م) . – ص ١٦٨ .
(٣٢٥مـ/ يوليو ١٩٧٦م)

اللغة العربية - أخطاء

القصري ، مصطفى . نفاعًا عن العربية : أغلاط شائعة وتصويبات لغوية بالرجوع إلى القرآن . - س ١٢، ع ٣٢ (جمادى الثانية ١٤٠٥هـ/ مارس ١٩٨٥م) . - ص ٢٨٦-٢٨٦ .

(077)

اللغة العربية - الأصوات

الودغيري ، عبدالعلي . لمحة عن المصادر العربية القديمة لدراسة الصوت. - س ١٠١ . - ص ١٥-١٠١ . س ١٠١ ، ع ٢٨ (ربيع الأول ١٤٠٤هـ/ ديسمبر ١٩٨٣م) . - ص ١٥-١٠١ .

اللغة العربية - الألفاظ

ابن تاویت ، محمد . التوهم في اللفة . - س ١٠، ع ٢٨ (ربیع الأول ١٠٥هـ/ دیسمبر ١٩٨٣م) . - ص ٣٦-٤٤ .

(040)

الخطابي ، محمد العربي . ألفاظ مركبة . - س ٧، ع ١٧ (جمادي الأولى 12-٨٤ . - س ١٠ ع ١٧ (جمادي الأولى 1٤٠٠هـ/ مارس ١٩٨٠م) . - ص ٣٣-٣٨ .

(047)

كنون ، عبدالله . الألفاظ والأساليب المستحدثة . - س ۱۲، ع ۳۲ (جمادى الثانية ه ۱۶۰هـ/ مارس ۱۹۸۵م) . - ص ۹-۹۰ .

(°TV)

الودغيري، عبدالعلي . تحقيقات لغوية : في ضبط « ابن سيده » . - س ١٣، ع ٣٠ (ربيع الثاني ١٤٠٧هـ/ ديسمبر ١٩٨٦م) . - ص ٨١-٨١ .

اللغة العربية - تاريخ

الفرطوسي، صلاح . اللغة العربية بين الرواية والتقعيد . – س ١٠، ع ٢٨ (ربيع الأول ١٠٤هـ/ ديسمبر ١٩٨٣م) . – ص ١٣٤–١٥١ . (٩٣٥)

حسان ، تمام . النظام وقيود التوارد . - س ۳، ع ٦ (رجب ١٣٩٦هـ/ يوليو ١٩٧٦م) . - ص ١٠٠ - ١١٣٠ .

(08.)

اللغة العربية - العامية

الفاسي ، محمد . الألفاظ المغربية العامية التي لها أصل في الفصيح . – س ٢٠ ع ١٦ (المحرم ١٤٠٠هـ/ ديسمبر ١٩٧٩م) . – ص ٥٤ – ٥٠ .

اللغة العربية - الكلمات

انظر اللغة العربية - أخطاء

اللغة العربية – النحو

ابن تاویت ، محمد. النحو الأندلسي وابن هشام المصري . - س ۱۱، ع ۳۱ (ربیع الثاني ۱٤۰هـ/ دیسمبر ۱۹۸۶م) . - ص ۲۱۰-۳۰۹ .

(730)

لويس شينية

برطالب، إبراهيم . لويس شينية ممثل فرنسا بالمفرب فيما بين سنة ١٧٦٧ وسنة ١٧٨٧ قنصاد ومؤرخًا . - س ١٤، ع ٣٦ (نوالحجة ١٤٠٧هـ/ يوليو ١٩٨٧م) . - ص ١٥٤ – ١٩٨٠ .

(730)

متمم بن نويرة

الصفار، ابتسام مرهون . متمم بن نویرة وقضیة مقتل أخیه . – س ه، ع۱۳ (المحرم ۱۳۹۹هـ/ دیسمبر ۱۹۷۸م) . – ص ۳۱۵–۳۶۶ . (۵٤٤)

المتنبي

الطيب ، عبدالله ، شاعرية المتنبي ، - س ه ، ع ١٣ (المحرم ١٣٩٩هـ/ ديسمبر ١٩٧٨م) ، - ص ٢١-٦٧ .

(050)

القصري ، مصطفى . مدخل لدراسة المتنبي: الأعلام الجغرافية في شعره . - س ٤، ع ١٠ (دو الحجة ١٣٩٧هـ/ نوفمبر ١٩٧٧م) . - ص ٢٨٦-٢٨٦ .

(027)

المحاكم - إسبانيا

الحجي ، عبدالرحمن علي . محاكم التفتيش الإسبانية وسراديب الموت فيها . - س ١١، ع ٣١ (ربيع الثاني ١٤٠٥هـ/ ديسمبر ١٩٨٤م) . -ص ٣٩٤–٤٣٨ .

(084)

الهحاكمات

بوشرب ، أحمد . محاضر محاكمة امرأة مغربية من لدن محكمة التقتيش الدينية البرتفالية . - س ٨، ع ٢١ (رمضان ١٤٠١هـ/ يوليو ١٩٨١م) . - ص ٢٢٤ ـ ٢٧٨ .

(430)

محمد بن إبراهيم

العاصمي ، مالكة . الإحباط الاجتماعي في شخصية شاعر الحمراء و أمير الشعراء بالمغرب ، - س ٧، ع ١٧ (جمادى الأولى ١٤٠٠هـ/ مارس ١٩٨٠م) . - ص ٣٠٦-٣٢٦ .

(089)

محمد إقبال

الخطابي ، محمد العربي . محمد إقبال (۱۹۷۷ - ۱۹۳۸م) : رجل ولكري.-س ه، ع ۱۲ (شعبان ۱۳۹۸هـ/ يوليو ۱۹۷۸م) ، - ص ٤٠-٤٥ .

عبدالحمید ، محسن ، إقبال : فیلسوف الذات وشاعر الأمل . - س ۱۱، عبدالحمید ، محسن ، إقبال : فیلسوف الذات وشاعر الأمل . - س ۱۱، عبدالحمید ، ولیو ۱۹۸۶م) . - ص ۲۶۰–۲۷۲ .

(001)

محمد الصغير اليفراني

مزين ، محمد . من مؤرخي الأشراف اليفراني صاحب « النزهة » . – س ١٤٧ (نو الحجة ١٤٠٧هـ/ يوليو ١٩٨٧م) . - ص ٢٠٦-٢٤٢ .
(٢٥٥)

محمد بن العباس القباج

مصاب جلل . - س ٦، ع ١٦ (المحرم ١٤٠٠هـ/ ديسمبر ١٩٧٩م) . -ص ٧-٩ .

(007)

محمد العياشي

الجمل ، شوقي عطا الله. محمد العياشي وجهاده ضد الإسبان والبرتغال .-س ٤، ع ٩ (رجب ١٣٩٧هـ/ يوليو ١٩٧٧م). - ص ١٠٤ - ١٤٥ . (٥٥٤)

المخ

البقالي ، أحمد عبدالسلام . ما العقل؟ أو كيف يعمل المخ . -س ١١، ع٣٠ (شوال ١٤٠٤هـ/ يوليو ١٩٨٤م) . - ص ٢١٩ - ٢٣٩ .

المخطوطات العربية

الإدريسي ، محمد عز الدين المعيار. من نفائس مخطوطات خزانة ابن يوسف بمراكش : « كتاب الفرق بين الحريف المشكلة » لابن السيد البطليوسي 288 - ٢١٥ هـ. - س ١٢، ع ٣٥ (ربيع الثاني ١٤٠٧هـ/ ديسمبر ١٩٨٦م) . - ص ٣٥٣-٣٦٥ .

(007)

بوتشیش ، إبراهیم القادري . حول مخطوط نوازل ابن الحاج وأهمیة مانته التاریخیة . – س ۱۲، ع ۳۹ (جمادی الأولی ۱۶۱۱هـ/ دیسمبر ۱۹۹۰م) . – ص ۱۱۶–۱۲۹ .

(00V)

التازي ، عبدالهادي . حول مخطوطة : الإبتسام عن دولة ابن هشام لأبي العادي . - سالاً عام الأبي العاد العاد الدين العاد العاد الدين العاد الع

(o o A)

حلاب، حسن. من مصادر التاريخ الديني والاجتماعي على عهد العلويين: مخطوط « درر الحجال » لليفرني . - س ١٤، ع ٣٦ (دو الحجة ١٤٠٧هـ/ يوليو ١٩٨٧م) . - ص ٤٠٤-٤٣٣ .

(001)

الدباغ ، محمد بن عبدالعزيز . أقدم مخطوط في خزانة القروبين : كتاب السير لأبي إسحق إبراهيم بن محمد بن الحارث الفزاري المتوفى سنة السير لأبي إسحق إبراهيم بن محمد بن الحارث الفزاري المتوفى سنة ١٨٨هـ. - س ١١، ع٣٠ (شوال ١٤٠٤هـ/ يوليو ١٩٨٤م). - ص ٣٤٧-٢٥٩ .

الدباغ ، محمد بن عبدالعزيز . ملة الملة لابن الزبير . – س ١٢، ع ٣٣ (ربيع الثاني ١٤٠٦هـ/ ديسمبر ١٩٨٥م) . – ص ٣٦٤–٣٧٧ .

(170)

زمامة ، عبدالقادر . مع المؤرخ العمراني الجائي في مخطوطة المفاخر العلمية والدر السنية في النولة العلوية الحسنية . - س ١٦، ع ٣٩ (جمادى الأولى ١٤١١هـ/ ديسمبر ١٩٩٠م) . - ص ٧-١٩ .

(270)

الصادقي ، حسن ، من نوادر المخطوطات : زهر الأكم مخطوط فريد في تاريخ النولة العلوية للحاج عبدالكريم بن موسى الريفي . - س ١٤، عبدالكريم بن موسى الريفي . - س ١٤، ع٣٦ (نو الحجة ١٤٠٧هـ/ يوليو ١٩٨٧م) . - ص ٣١١ - ٣٢٤ .

(770)

ابن عتو، عبدالله . أحمد بن عبدالحي الحلبي (١١٢٠هـ) وديوان (عرائس الأفكار ورياض الأزهار) . - س ١٧، ع ٤٠ (ربيع الأولى ١٤١٣هـ/ سبتمبر ١٩٩٢م) . - ص ٢٣٣-٢٤٥ .

(075)

المنوني ، محمد . صفحات من مخطوط « المفاخر العلية » لعبدالسلام اللجائي عن النشاط العلمي بفاس خلال القرن التاسع عشر . - س١٤، ع ٣٦ (دو الحجة ١٤٠٧هـ/ يوليو ١٩٨٧م) . - ص ٣٧٠-٤٠٠ .

المدرسة والمجتمع

فكار، رشدي . التربية وبورها في تنمية المجتمع . - س ٤، ع ٩ (رجب ١٣٩٧هـ/ يوليو ١٩٧٧م) . - ص ٢٦٧-٧٧٧ .
(٥٦٦)

المدن - الأندلس

ابن عبدالله ، عبدالعزيز . شفشاون وأثارها المعمارية عبر التاريخ . - س ١٠ م ٢٠ - ص ٢١-٣٥ . سر١٠ ، ع ٢٨ (ربيع الأول ١٤٠٤هـ/ ديسمبر ١٩٨٣م) . - ص ٢١-٣٥ . (٧٦٥)

المدن - المغرب

إيجاز الخبر عن فتح مدينة سبتة وتلخيص التعريف بأولية أمرها . -س ٩، ع ٢٢ (ربيع الأول ١٤٠٢هـ/ يناير ١٩٨٢م) . - ص ٧٢٠-٧٢٨ . (٥٦٨)

التازي ، عبدالهادي . أزمور مولاي بوشعيب من خلال التاريخ المطي والعولي للمغرب . - س ١٣، ع ٣٥ (ربيع الثاني ١٤٠٧هـ/ ديسمبر ١٩٨٦م) . - ص ٨٧-١١٩ .

(071)

```
التازي ، عبدالهادي . صقلية من ملكرات السفير ابن عثمان . - س ١٠٠ ع.١ (نو الحجة ١٣٩٧هـ/ نوفمبر ١٩٧٧م) . - ص ١٦٣ - ٢٠٩ .

(٥٧٠)
التازي ، عبدالهادي . وجدة كمعقل من معاقل الصفاط على الوحدة التحرابيـة . - س ٩، ع ٢٤ (رمـخـان ١٤٠٢هـ/ يوليـو ١٩٨٧م) . -
```

(°V\)

ابن تاویت ، محمد . سبته المسلمه . - س ۹، ع ۲۲ (ربیع الأول ۱٤۰۲هـ/ ینایر ۱۹۸۲م) . - ص ۸۲-۱۹۰ .

(°VY)

ابن تاویت ، محمد . فاس : جول في أحداثها الكبرى . -- س ٣، ع ٥ (ربیع الأول ١٣٩٦هـ/ مارس ١٩٧٦م) . - ص ١٧٨ - ٢٠٣ . س ٣، ع ٦ (ربیع س ٣، ع ٦ (رجب ١٣٩٦هـ/ يوليو ١٩٧٦م) . - ص ٢٩٦-٣٩٦ .

(°VT)

الخطابي ، محمد العربي . تطوان : تفاحة وحمامة وياسمين . – س ٣، ع ٧ (دو القعدة ١٣٩٦هـ/ نوفمبر ١٩٧٦م) . – ص ٧–٤٥ .

(3Y0)

الخطابي ، محمد العربي . سبتة : رجالها ومكانتها ومبلاتها العلمية بمختلف الحواضر الإسلامية . - س ٩، ع ٢٢ (ربيع الأول ١٤٠٢هـ/ يناير ١٩٨٢م) . - ص ٩- ٨١ .

(o V o)

الخطابي ، محمد العربي . الشفق والحناد وريش الطاووس . - س ه، ع ١١ (ربيع الأول ١٣٩٨هـ/ مارس ١٩٧٨م) . - ص ١٢-١٥ .

(٥٧٦)

زمامة ، عبدالقادر . الرحالتان السبتيان ابن رشيد والتجيبي . - س ٩، ع ٢٢ (ربيع الأول ١٤٠٢هـ/ يناير ١٩٨٢م) . - ص ٤٤ه-٦٣٥ . (٧٧٥)

زنيبر، محمد . سبتة مدينة رائدة في تاريخ الثقافة المغربية . – س ٩، ع٢٢ (ربيع الأول ١٤٠٢هـ/ يناير ١٩٨٨م) . – ص ١٩١ - ٢٢٣ . (٥٧٨)

ابن شريفة ، محمد ، من أصداء الحياة اليومية في سبتة المرابطية . – س ٢٦٨ - ٢٢٨ . س ٩، ع ٢٢ (ربيع الأول ١٤٠٢هـ/ يناير ١٩٨٢م) . – ص ٢٢٤ . ((و ٥٧٩)

الصقلي ، علي . سبتة ، ، ، ! . - س ٩ ، ع ٢٢ (ربيع الأول ١٤٠٢هـ/ يناير ١٩٨٢م) . - ص ٤٣٨ - ٤٤٠ .

(oA.)

ابن عاشور ، محمد الفاضل . فاس من خلال المخطوطات التونسية . - س٣، ع ٦ (رجب ١٣٩٦هـ/ يوليو ١٩٧٦م) . - ص ٧-٢٤ . (٨١)

ابن عبدالله ، عبدالعزيز ، أميلا . – س ٦، ع ١٦ (المحرم ١٤٠٠هـ/ ديسمبر ١٩٧٩م) . – ص ٢١٥-٢٢٩ .

(°\Y)

ابن عبدالله ، عبدالعزیز . بین أنفا والدار البیضا . - س ۱۱، ع ۳۰ (شوال ۱۱، عبدالله ، عبدالعزیز . بین أنفا والدار البیضا . - س ۱۹۸۶هـ/ یولیو ۱۹۸۶م) . - ص ۸۸-۱۰۰۰ . (۵۸۳ م

*** - **\Y**9 -

- ابن عبدالله ، عبدالعزيز ، التطور الحضاري ومظاهره في إقليم الجديدة . س ١٠٠ ع ٢٧ (شوال ١٤٠٣هـ/ يوليو ١٩٨٣م) . ص ٣٧-٦٢ .
- ابن عبدالله ، عبدالعزيز . فاس حاضرة الفكر في القارة الإفريقية . س ١٦٦ ١٨٥ . س ه، ع ١٣ (المحرم ١٣٩٩هـ/ ديسمبر ١٩٧٨م) . ص ١٦٦ ١٨٥ . (٨٦٥)
- ابن عبدالله ، عبدالعزيز . القصر الكبير أول حاضرة في المغرب . س ١، ع ١ (ذو القعدة ١٣٩٤هـ/ نوفمبر ١٩٧٤م) . ص ٤٣-٧٥ . (٨٧٥)
- ابن العربي ، الصديق . صفحات من تاريخ الصويرة . س ه ، ع ١١ (ربيع الأول ١٣٩٨هـ/ مارس ١٩٧٨م) . ص ٣٠٣ . (٨٨٥)
- غلاب، عبدالكريم. المجتمع التقليدي بفاس في مواجهة تحديات العصر. -س ه ، ع ۱۲ (شعبان ۱۳۹۸هـ، يوليو ۱۹۷۸م). - ص ۱۱۱-۱۱۱. (۵۸۹)
- الفاسي ، عبدالكبير الفهري . **فاس والكل في فاس** . س ٤، ع ٨ (ربيع الأول ١٣٩٧هـ/ مارس ١٩٧٧م) . – ص ٢١٤–٢١٩ .

(04.)

الفاسي ، محمد . سبوس عند الجغرافيين والمؤرخين قديمًا وحديثًا . -س ۹، ع ۲۲ (جمادی الأولی ۱٤۰۲هـ/ مارس ۱۹۸۲م) . - ص ۹-۲٦ . (۹۹۱)

الفاسي ، محمد . فاس قبالة الضيف . - س ١٠، ع ٢٦ (جمادي الأولى 14. محمد . فاس ١٠٥هـ/ مارس ١٩٨٣م) . - ص ٨٤ - ٨٨ .

(09Y)

الفكيكي ، حسن. مليلة الأسيرة بعد أيام قليلة من الاحتلال الإسباني . - س ١٩٨٦ . - ص ٢٧٠-٢٨٣ . س ١٣، ع ٣٥ (ربيع الثاني ١٤٠٧هـ/ ديسمبر ١٩٨٦م) . - ص ٢٧٠-٢٨٣ .

الكزبري ، سلمى الحفار . عرس لا كالأعراس . - س ٣، ع ٧ (نو القعدة ١٢٩٦هـ/ نوفمبر ١٩٧٦م) . - ص ١٧٠-١٧٨ .

(098)

معالم سبتة منشأتها العلمية والاقتصادية قبيل الفنو البرتغالي ··· - س ٩٢٩-٧٣٩ . س ٩، ع ٢٢ (ربيع الأول ١٤٠٢هـ/ يناير ١٩٨٦م) ، - ص ٧٢٩-٧٣٩ . (٥٩٥)

ابن منصور ، عبدالوهاب ، أصيلة عبر التاريخ . - س ٦، ع ١٦ (المحرم ١٤٠٠هـ/ ديسمبر ١٩٧٩م) . - ص ٧٦-٨٣ .

(097)

المنوني ، محمد ، منشات مرينية بضاحية فاس الجديد . - س ٢، ع ١٦ (المحرم ١٤٠٠هـ/ ديسمبر ١٩٧٩م) . - ص ٢٤٢-٢٦٠ . (١٩٧٩م)

المنوني ، محمد . نعاذج من مساهمات مكناس وناحيتها في مبادرات الانبعاث المغربي عند مطالع العصد الصديث . - س ١٣، ع ٣٥ (ربيع الثاني ١٤٠٧هـ/ ديسمبر ١٩٨٦م) . - ص ١٢٠ -١٥٧ .

(011)

الوراكلي ، حسن . شيوخ العلم وكتب الدرس في سبتة من خلال برنامج القاسم التجيبي . - س ٩، ع ٢٢ (ربيع الأول ١٤٠٢هـ/ يناير ١٩٨٢م) . - ص ٦٤ه-٦٣٣ .

(099)

الوزاني ، عبدالعلي ، أيام في مراكش . - س ٩، ع ٢٣ (جمادي الأولى ١٤٠٢هـ/ مارس ١٩٨٢م) . - ص ٢٦٠-٢٦٢ .

س ۹، ع ۲۶ (رمضان ۱۶۰۲هـ/ يوليو ۱۹۸۲م) . - ص ۶۰ - ۹۳ .

(...)

الوزاني ، عبدالعلي . طفل من فياس . - س ٧، ع ١٧ (جمادي الأولى ١٧ولي ١٧هـ/ مارس ١٩٨٠م) . - ص ٢٢١-٢٤٧ .

(1.1)

الوزاني ، عــبــدالعلي . يا أخت أندلس .. . - س ٩، ع ٢٢ (ربيع الأول ١٤٠٢هـ/ يناير ١٩٨٢م) . - ص ٦٤-٣٠٤ .

(7.7)

مذاهب الفقه الإسلامي

انظر الفقه الإسلامي - مذاهب المرابطون

دندش ، عصمت عبداللطيف . حول رياط عبدالله بن يس . - س ه ، ع ١١ (ربيع الأول ١٣٩٨هـ/ مارس ١٩٧٨م) . - ص ٣٥٥-٣٦٥ .

(7.7)

الطريبق ، حسن، المرابطون بالأنداس من خلال ديوان الأعمى التطيلي .-س ه ، ع ١١ (ربيع الأول ١٣٩٨هـ/ مارس ١٩٧٨م). - ص ٣٦٦-٣٨٩ . (٦.٤)

المنزاج

الوزاني ، عبدالعلي . خدعة المزاج . - س ١٤، ع ٣٧ (شوال ١٤٠٩هـ/ مايو ١٩٨١م) . - ص ١٣٦-١٤٧ .

(7.0)

المساجد - المغرب

بركاري ، أحمد . الزاوية الشرقاوية خلال القرن ١٧هـ/ ١٨م بعض جوانب نشاطها الاجتماعي والسياسي . - س ١٥، ع ٣٨ (جمادى الأولى ١٤١٠هـ/ ديسمبر ١٩٨٩م) . - ص ٢٢٨-٢٤٢ .

(7.7)

حجي ، محمد . المؤسسات الدينية بالمغرب في القرنين السادس عشر والسابع عشر . - س ۷، ع ۱۸ (رمضان ۱۶۰۰هـ/ يوليو ۱۹۸۰م) . - ص ۱۲۲-۱۲۸ .

(٧.٢)

زمامة ، عبدالقادر . من معاهد العلم التاريخية بالمغرب : الأزهر والأصدع . - س ١٠ ، ع ٢٨ (ربيع الأول ١٤٠٤هـ/ ديسمبر ١٩٨٣م) . - ص ٢٠٠ - ٢١٧ .

(١.٨)

المنوني، محمد . المؤسسات التعليمية الأولى بسوس وخصائص المدارس العتيقة بالمنطقة . – س ١٣، ع ٣٤ (نو القعدة ١٤٠٦هـ/ يوليو ١٩٨٦م) ، – ص ٣٥–٥٠ .

(7.4)

المسرح - المغرب

الجراري ، عباس . المسرح عند العرب والمفارية . - س ه، ع ١٣ (المحرم ١٣٩٨هـ/ ديسمبر ١٩٧٨م) . - ص ٩٧-١٢٤ .

(.17)

المسرحيات الأسبانية – نقد

الوراكلي ، حسن . مطالعات في المسرح الإسباني: اليخاندو كاسونا ومسرحيته « الأشجار تموت واقفة » . – س ١٠، ع ٢٦ (جمادى الأولى ١٤٠٣هـ/ مارس ١٩٨٣م) . – ص ٢٣٢–٢٦٣ .

(111)

المسلمون في إسبانيا

الوراكلي ، حسن . الأقلية الإسلامية في أسبانيا وجيوبها الاستعمارية . – س ١٩٨٦ م . – ص ١٥٨ – ١٨٧ . س ١٣٨ م . – ص ١٥٨ – ١٨٧ . (ربيع الثاني ١٤٠٧هـ/ ديسمبر ١٩٨٦م). – ص ١٥٨ – ١٨٧ .

مصارعة الحيوانات

زمامة ، عبدالقادر . مهرجانات مصارعة الحیوانات في غرناطة وفاس . – س ۳۹۱ - ۳۹۳ . س ۳۰ ع ٦ (رجب ۱۳۹۱هـ/ یولیو ۱۹۷۰م) . – ص ۳۹۱ - ۳۹۳ . (۲۱۳)

مصر - الأحوال الاقتصادية - العصر العثماني

الماوي ، فؤاد محمد . الوضع المالي لولاة مصد من ١٥١٧ إلى ١٧٩٨م وتأثيراته الاقتصادية على الطبقات الشعبية . - س ه، ع ١١ (ربيع الأول ١٣٩٨هـ/ مارس ١٩٧٨م) . - ص ٣٢٥-٣٥٣ .

س ٥، ع ١٢ (شعبان ١٣٩٨هـ/ يوليو ١٩٧٨م) . - ص ٣٢٣-٣٣٧ ص ١٣٩٠ ص ٣٤٣-٣٧٣ . . . ص ١٩٧٨ . . . ص ٣٤٣-٣٤٣ ص ١٤٩٨ ص ٣٤٣-٣٤٣ ص ٣١٤)

المعتمد بن عباد

الفاسى ، عبدالرحمن . ثيل وتعليق حول قضية المعتمد بن عباد . - س١، ع ١ (ذو القعدة ١٣٩٤هـ/ نوفمبر ١٩٧٤م) . - ص ٢٢٦-٢٣٨ . س ۲، ع ۲ (صفر ۱۳۹۵هـ/ مارس ۱۹۷۵) . - ص ۳۳۶-۲۵۳ . س ۲، ع ۳ (جمادی الثانیة ۱۳۹۰هـ/ یونیه ۱۹۷۰م) . - ص ۳۶۰-۳۳۱ . س ٢، ع ٤ (ذو القعدة ١٣٩٥هـ/ نوفمبر ١٩٧٥م) . - ص ١٨٧-١٦٥ . س ۲، ع ٥ (ربيع الأول ١٣٩٦هـ/ مارس ١٩٧٦م) . - ص ٣٤٣-٣٦٩ . س ۲، ع ٦ (رجب ١٣٩٦هـ/ يوليو ١٩٧٦م) . - ص ٤٦٦-٥٧٥ . س ٤، ع ٨ (ربيع الأول ١٣٩٧هـ/ مارس ١٩٧٧م) . - ص ١٥٦-٣٧١ . س ٤، ع ٩ (رجب ١٣٩٧هـ/ يوليو ١٩٧٧م) . - ص ٣٢٤-٣٣٥ . س ٤، ع ١٠ (ذو الحجة ١٣٩٧هـ/ نوفمبر ١٩٧٧م) . - ص ٣٣٦-٣٣٦ . س ه، ع ۱۲ (شعبان ۱۳۹۸هـ/ يوليو ۱۹۷۸م) . - ص ۳۳۸-۳۷۷ . س ٦، ع ١٦ (المحرم ١٤٠٠هـ/ ديسمبر ١٩٧٩م) . - ص ٢٢-٢٨ . (110)

المعرفة

انظر أيضاً الثقافة

حمادة ، فاروق . المعرفة الإنسانية : أسسها القرأنية وأفاقها . - س ١٠، ع ٢٨ (ربيع الأول ١٤٠٤هـ/ ديسمبر ١٩٨٣م) . - ص ٢١٨-٢٥٩ .

معركة وادي المخازن

بوشرب، أحمد . معركة وادي المخازن من خلال كتاب « حملة الملك دون سبستيان على أفريقيا » لمؤلف برتفالي مجهول . - س ١٠، ع ٢٨ (ربيع الأول ١٤٠٤هـ/ ديسمبر ١٩٨٣م) . - ص ١١٣-١٣٣ .

(۷۱۲)

التازي ، عبدالهادي . معركة وادي المخازن الصغرى . . . – س ١٢، ع ٣٣ (ربيع الثاني ١٤٠٦هـ/ ديسمبر ١٩٨٥م) . – ص ١٢٦–١٥٨ .

المغرب – الببليوجرافيات

المنوني ، محمد ، الوراقة المفريية في العصير العلوي الرابع ، - س ١٥، ع٣٠ (نو الحجة ١٤٠٧هـ/ يوليو ١٩٨٧م) ، - ص ٣٧-٩٠ .
(٦١٩)

المغرب - تاريخ

التازي ، عبدالهادي . سفارة انطوني شيرلي إلى المغرب وعلاقتها بالتدخل الأوربي في منطقة الخليج . - س٤، ع٩ (رجب ١٣٩٧هـ/ يوليو ١٩٧٧م). - ص ١٠٣-٩٤ .

(.77)

ابن تاویت ، محمد . المغرب والأنداس في کتاب صبح الأعشى . - س 3 ، ع ٨ (ربیع الأول ١٣٩٧هـ/ مارس ١٩٧٧م) . - ص ٢٥٦-٢٠٦ . س ٤، ع ٩ (رجب ١٣٩٧هـ/ یولیو ١٩٧٧م) . - ص ١٩٤-٣٣٣ . س ٤، ع ٩ (رجب ١٣٩٧هـ/ یولیو ١٩٧٧م) . - ص ١٩٤-٢٣٣ . س ٤، ع ١٠ (دو الحجة ١٣٩٧هـ/ نوفمبر ١٩٧٧م) . - ص ١٢٤-٢٣٢ . س ٥، ع ١١ (ربیع الأول ١٣٩٨هـ/ مارس ١٩٧٨م) . - ص ٢٣٧-٢٦٠ .

الجراري ، عباس ، وجود المغرب الصفياري والثقافي في العصور الجاهلي، - س ٤، ع ٨ (ربيع الأول ١٣٩٧هـ/ مارس ١٩٧٧م) . - ص١٣٠٥. (٦٢٢)

ابن جلون ، عبد المجيد . بمناسبة الذكرى الأربعمائة لمعركة وادي المخانن : بعد المعركة . - س ه ، ع ١٣ (المحرم ١٣٩٩هـ، ديسمبر ١٩٧٨م) . - ص ٢٢٣-٢٢٠ .

(777)

الجمل، شوقي عطاالله . علاقة المغرب بالأقاليم الصحراوية الواقعة جنوبه (في ضوء رحلتي ابن بطوطة) والحسن بن الوزان . - س ٤، ع ٨ (ربيع الأول ١٣٩٧هـ/ مارس ١٩٧٧م) . - ص ١٣٢-١٥٧ .

(375)

حسن ، إبراهيم شحاته . صدى الشرق في تاريخ المفرب عام ١٩٢١م: الحة تاريخية من ملفات الوثائق البريطانية . - س ٣، ع ٥ (ربيع الأول ١٣٩٦هـ/ مارس ١٩٧٦م) . - ص ٣١٦-٣٢٧ .

(975)

الخديمي ، علال. مقامة التدخل الأجنبي في الشاوية وجبال الأطلسي . - سامه، ع ٣٨٨ (جمادى الأولى ١٤١٠هـ/ ديسمبر ١٩٨٩م). - ص ٣٤٦-٣٧٣ .
(٦٢٦)

الخطابي ، محمد العربي . المغرب ومكانه في العالم الإسلامي . - س ٧٠ ع ١٨ (رمضان ١٤٠٠هـ/ يوليو ١٩٨٠م) . - ص ٧٨-١١١ . (٦٢٧) الخطابي ، محمد العربي . من المؤلفات الإسبانية في تاريخ المغرب وعصر المولة العلوية . - س ١٤، ع ٣٦ (دو الحجة ١٤٠٧هـ/ يوليو ١٩٨٧م) . - ص ٢٤-٣٣ .

(AYF)

دي ميراندا ، فرانسسكو سبستيان . من مصادر تاريخ الثغور المغربية المحتلة : يومية حسن الفكيكي . – المحتلة : يومية حسن الفكيكي . – المحتلة : يومية حسن الفكيكي . – س ١٧٤٥ (شوال ١٤٠٩هـ/ مايو ١٩٨٩م) . – ص ١٣٥–٢٧٠ .

زمامة ، عبدالقادر. في تحليل مصادر تاريخنا : المغرب في كتاب الكامل. – س ٩٤٦ - ٣٥٧ س ٩، ع ٢٣ (جمادى الأولى ١٤٠٢هـ/ مارس ١٩٨٢م) . – ص ٣٤٦ - ٣٥٧.

زمامة ، عبدالقادر ، القضية المغربية في معترك العلاقات النواية وانعكاساتها الداخلية من سنة ١٩٠٤م إلى سنة ١٩١٢م . – س ١٤، ع ٣٧ (شوال ١٤٠٩هـ/ مايو ١٩٨٩م) . – ص ٥٦–٧٧ .

(177)

زمامة ، عبدالقادر . المغرب في كتب الجغرافيين القدماء . - س ٢ ، ع ٣ (جمادى الثانية ١٣٩٥هـ/ يونية ١٩٧٥م) . - ص ٢٠٣-٢٠٩ .

(777)

الصادقي ، حسن . الوجود المغربي في المشرق من خلال كتب التراجم المشرقية . - س ١٥، ع ٣٨ (جمادى الأولى ١٤١٠هـ/ ديسمبر ١٩٨٩م) . - ص ٢٩٢ .

(777)

أبوطالب، محمد . تحرير الحسن الأول لطرفاية من الاحتالال البريطاني. – س ١٤، ع ٣٦ (ذو الصحة ١٤٠٧هـ/ يوليو ١٩٨٧م) . – ص ٣٢٥ ع ٣٣ .

(375)

ابن عبدالله ، عبدالعزيز . البادية المغربية واشعاعها الحضاري . - س ١٣، ع ٢٤ (دو القعدة ١٤٠٦هـ/ يوليو ١٩٨٦م) . - ص ٥٣ - ٦٨ .
(٦٣٥)

ابن عبدالله ، عبدالعزيز. التطور الحضاري في مصب أبي رقراق، - س ٤، عبدالله ، عبدالعزيز. التطور الحضاري في مصب أبي رقراق، - س ٤، ع ١٠ (ذو الحجة ١٣٩٧هـ/ نوفمبر ١٩٧٧م) . - ص ٥٥ - ١٣٣ .

مزين ، محمد . المقامة الشعبية المغربية للتدخل الأجنبي في بداية القرن السادس الميلادي حسب ما جاء في حوليات يوحنا الثالث . - س ١٠٠، ع ٢٧ (شوال ١٤٠٣هـ/ يوليو ١٩٨٣م) . - ص ٢٠٥-٢٢٥ .

(744)

المنوني ، محمد . البدايات الأولى لليقظة المغربية على مستوى الإصلاحات الكبرى . - س ه، ع ١٢ (شعبان ١٣٩٨هـ/ يوليو ١٩٧٨م) . - ص ٢٠٨ - ٢٢٢ .

 $(\lambda \gamma r)$

الهراس ، عبدالسلام . مدافع رياط دار بن قريش ، - س ٤، ع ٩ (رجب ١٣٩٧هـ/ يوليو ١٩٧٧م) . - ص ٢٦٤-٢٦٤ .

(759)

الهغرب – تاريخ – الشرفاء العلويون

ذنيبر ، محمد . مكانة المصادر الأجنبية إلى جانب الحوايات المغربية في تاريخ الدولة العلوية . - س ١٤، ع ٣٦ (ذو الحجة ١٤٠٧هـ/ يوليو ١٩٨٧م) . - ص ١٣٨-١٥٣ .

(78.)

ابن عودة ، محمد . بمناسبة الذكرى ٢٥ لتتويج صباحب الجلالة الملك المحسن الثاني: تاريخ الولة العلوية المجيدة من خلال طوابع البريد . – الحسن الثاني : تاريخ الولة العلوية المجيدة من خلال طوابع البريد . – س ١٤٠٠ (دو الحجة ١٤٠٧هـ/ يوليو ١٩٨٧م) . – ص ١٣٥–١٣٥ .

الهغرب - تاریخ - الشرفاء العلویون - ببلیهجرافیات إعراب ، سعید ، ببلیوغرافیهٔ الأبحاث التاریخیهٔ عن الدولهٔ العلویهٔ . – س ۱۵، ع ۳۳ (نو الحجهٔ ۱۵۰۷هـ/ یولیو ۱۹۸۷م) . – ص ۱۷۱–۱۹۲۹ . (۲۵۲)

المغرب - التجارة الخارجية

زنيبر ، محمد . تجارة القوافل في المغرب . - س ١٥، ع ٣٨ (جمادى الأولى ١٤١٠هـ/ ديسمبر ١٩٨٩م) . - ص ١٠٤ - ١٣٥ .

(735)

علوي ، حسن حافظي . التبادل التجاري بين المفرب الأقصى والسودان الغربي في العصر الوسيط . - س ١٦، ع ٣٩ (جمادى الأولى ١٤١١هـ/ ديسمبر ١٩٩٠م) . - ص ٢٦٥-٢٦٨ .

(335)

المغرب - تراجم

الصادقي ، حسن ، من مصادر تاريخ المغرب في العصر السيط ، تراجم وأخبار مغربية مستخرجة من معجم السفر للسلفي . - س ١٧، ع ٤٠ (ربيع الأول ١٤١٣هـ/ سبتمبر ١٩٩٢م) . - ص ١٨٩-٢١٥ .

(750)

المغرب - التعليم

انظر التعليم - المغرب

المغرب - الثقافة

الجراري ، عباس ، الصحراء مهد الحضارة ، - س ٣، ع ٦ (رجب ١٣٩٦هـ/ يوليو ١٩٧٦م) ، - ص ١٧٨-٢١٩ .

(535)

الخطابي ، محمد العربي . الأصول والفروع: مدخل لدراسة الثقافة المغربية . - س ٨، ع ٢٠ (ربيع الثاني ١٤٠١هـ/ مارس ١٩٨١م) . - ص ٩-٢٦ .

(757)

رزوق ، محمد، وثائق جديدة : عن الحركة الفكرية في العهد السعدي . – س ١٩٨٦ . – ص ١٤٨–٢٥٨ . – ص ١٤٨). – ص ٢٤٨ . (ربيع الثاني ١٤٠٧هـ/ ديسمبر ١٩٨٦م). – ص ٢٤٨)

زمامة ، عبدالقادر . الثقافة المغربية من منظور تاريخي . – س ١٣ ، ع ٣٥ (ربيع الثاني ١٤٠٧هـ/ ديسمبر ١٩٨٦م) . – ص ٢١٣–٢٢٠ .

عزیمان ، محمد . نکریات من تاریخ الحرکة الثقافیة بتطوان . -س ۱۰ ، ع۲۲ (جمادی الأولی ۱٤۰۳هـ/ مارس ۱۹۸۳م). - ص ۳۳۱–۳۵۸ . (۲۰۰)

الفاسي ، عبدالرحمن ، التراث الفكري بين المغرب وتونس ، - س ٣، ع ٧ (ذو القعدة ١٠٦هـ/ نوفمبر ١٩٧٦م) ، - ص ٨٤-١٠٦ .

المغرب - الجيش

ابن عبدالله ، عبدالعزيز . القوام العسكري في الحضارة المغربية . - س ه، عبدالله ، عبدالعزيز . القوام العسكري في الحضارة المغربية . - س ه، عبدالله ، عبدالعزيز . القوام العسكري في الحضارة المغربية . - س ه، عبدالله ، عبدالعزيز . القوام العسكري في الحضارة المغربية . - س ه، عبدالله ، عبدالعزيز . القوام العسكري في العسكري في العبدالله ، عبدالعزيز . المغربية . - س ه، عبدالله ، عبدالعزيز . القوام العبدالله ، عبدالعزيز . القوام العسكري في العسكري في العبدالله ، عبدالله ، عبدالله ، عبدالعزيز . القوام العبدالله ، عبدالله ،

المغرب - العلاقات الثقافية - تونس

ابن الخواجة ، محمد الحبيب ، من صلات الإخاء والصفاء والعلم والرواية بين رجالات تونس والمفرب . - س ٣، ع ٦ (رجب ١٣٩٦هـ/ يوليو ١٩٧٦م) . - ص ٣٥-٦٥ .

(707)

الكعاك ، عثمان . العلاقات الثقافية بين المغرب الشقيق وتونس عبر التاريخ . - س٣، ع ٦ (رجب ١٣٩٦هـ/ يوليو ١٩٧٦م) . - ص ١١٤ . (١٥٤)

المنوني ، محمد ، الصلات الثقافية بين المغرب وتونس الحفصية . - س ٧، ع ١٧ (جمادى الأولى ١٤٠٠هـ/ مارس ١٩٨٠م) . - ص ٤٧ - ٩٩ .

المنوني ، محمد . ملامح العلاقات الثقافية بين المغرب وتونس . -س ٣، ع ٦ (رجب ١٣٩٦هـ/ يوليو ١٩٧٦م) . - ص ٢٢٤-٢٥٧ . (٦٥٦)

المغرب - العلاقات الخارجية - إسبانيا

رزوق ، محمد . العلاقات المغربية الإسبانية خلال القرن السادس عشر : العهد السعدي الأولى ١٤١٠هـ/ العهد السعدي الأولى ١٤١٠هـ/ ديسمبر ١٩٨٩م) . - ص ١٨٤ـ ١٩٣٠ .

(YOV)

المغرب - العلاقات الخارجية - الأندلس

التازي ، عبدالهادي . العلاقات المغربية الأنداسية من خلال « المقتبس » لابن حيان . – س ١١، ع ٢٩ (جمادى الثانية ١٤٠٤هـ/ مارس ١٩٨٤م) . – ص ٤١٨ – ٤٣٠ .

(١٥٨)

المغرب - العلاقات الخارجية - البرتغال

التازي ، عبدالهادي . العنو الشم . - س ١٤، ع ٣٧ (شوال ١٤٠٩هـ/ مايو ١٩٨٨م) . - ص ٣١-٤٠ .

(709)

الهغرب - العلاقات الخارجية - بريطانيا

الجمل، شوقي عطاالله . أضواء على بعض المصادر البريطانية الخاصة بالعلاقات بين بريطانيا والمغرب خلال القرنين السادس عشر والسابع عشر الميلاديين . - س ٢، ع ٤ (نو القعدة ١٣٩٥هـ/ نوفمبر ١٩٧٥م) . - ص ١٢٠-٩٨ .

(17.)

الجمل ، شوقي عطاالله . العلاقات الإنجليزية المغربية في النصف الثاني من القرن السابع عشر (في ضوء وثائق مكتبة المتحف البريطاني بلندن) . - س ٢، ع ٣ (جمادى الثانية ١٣٩٥هـ/ يونية ١٩٧٥م) . - ص ١٥٧-١٨٧ .

(177)

الهغرب - العلاقات الخارجية - تركيا

حجي ، محمد . العلاقات التركية في القرن السادس عشر . – س ٩، عمد . العلاقات التركية في القرن السادس عشر . – س ٩، ع ٢٥ (صفر ١٤٠٣هـ/ ديسمبر ١٩٨٢م) . – ص ٧–٢٢ .

(177)

الهغرب - العلاقات الخارجية - دول الخليج العربية ابن تاويت ، محمد . المغرب وبول الخليج عبر التاريخ الإسلامي . - سر ١٠١ م ٢٧ (شوال ١٤٠٣هـ/ يوليو ١٩٨٣م) . - ص ١٠١ - ١١١ .

المغرب – المساجد

انظر المساجد - المغرب

المغرب - مقالات

الصباغ ، محمد . حضارة الاخضرار . - س ٣، ع ه (ربيع الأول ١٣٩٦هـ/ مارس ١٩٧٦م) . - ص ١٦١-١٦١ .

(375)

المفاجآت

الوزاني ، عبدالعلي ، لحظة المفاجاة .. . - س ١٠، ع ٢٦ (جمادي الأولى ١٠٥هـ/ مارس ١٩٨٣م) . - ص ١٠٨-١٠٨ .

(770)

المقامات العربية

الوراكلي ، حسن . المقامات المشرقية في الأندلس . - س ١٤، ع ٣٧ (شوال ١٤هـ/ مايو ١٩٨٩م) . - ص ١٥٠-١٦٦ .
(٦٦٦)

الهكتبات - الهغرب

حجي ، محمد . جولة في مكتبات الصحراء المفريية . - س ١٠، ع ٢٨ (ربيع الأول ١٤٠٤هـ/ ديسمبر ١٩٨٣م) . - ص ٧-٢٠ .
(ربيع الأول ١٤٠٤هـ/ ديسمبر ١٩٨٣م)

المنوني ، محمد ، الخزانة المغربية في عصر السلطان الحسن الأول ، - س ١٠٣-٧ . - ص ١٠٣-٧ . - ص ١٠٣-٧ . - ص ١٠٣-٧ . (جمادى الأولى ١٤١٠هـ/ ديسمبر ١٩٨٩م) ، - ص ١٠٣-٧ .

الملاحة

ابن عبدالله ، عبدالعزیز . دور الملاحة المغربیة فی البحار طوال ألف عام. – س ۱۲۱-۱۲۱ . – ص ۲۶–۱۲۱ . – ص ۲۶–۱۲۱ . (جمادی الثانیة ۱٤۰۵هـ/ مارس ۱۹۸۵م) . – ص ۲۶–۲۲۱ . (۲۲۹)

ملكية الأراضى - الأندلس

بوتشيش ، إبراهيم القادري . ملكية الأرض في الأندلس خلال عصد الإمارة . - س ١٤، ع ٣٧ (شوال ١٤٠٩هـ/ مايو ١٩٨٩م) . -ص١٦٧-١٩٣ .

(77.)

مناهج التعليم

انظر التعليم - مناهج

الممرجانات – ستروكا (مقدونيا)

الصقلي ، علي . ارتسامات حول مهرجان « ستروكا » . - س ١، ع ١ (نو القعدة ١٣٩٤هـ/ نوفمبر ١٩٧٤م) . - ص ٢٤٦-٢٥٠ . (٦٧١)

المهدي بن تومرت

زمامة ، عبدالقادر . أي تحليل مصادر تاريخنا : البيدق والمهدي بن توسرت . - س ٦، ع ١٦ (المحرم ١٤٠٠هـ/ ديسمبر ١٩٧٩م) . - ص ٢٠٤ .

(777)

الموحدون

الجراري ، عباس ، الموحدون : ثورة سياسية ومذهبية ، - س ١، ع ١ (ذوالقعدة ١٣٩٤هـ/ نوفمبر ١٩٧٤م) . - ص ٨٤-١٢١ .

(٦٧٢)

المورسكيون في البرتغال

بوشرب، أحمد . الجالية المورسكية المقيمة بالبرتغال وموقفها من الثقافة والعقيدة المسيحيتين . – س ٩، ع ٢٤ (رمضان ١٤٠٢هـ/ يوليو ١٩٨٢م) . – ص ٤٥٣–٣٩٢ .

(375)

الموسيقا

الرجب، الحاج هاشم محمد . رد على نقد . - س ۱۲، ع ۳۲ (جمادى الثانية ه ۱٤٠هـ/ مارس ۱۹۸۵م) . - ص ۳۷۸-۳۸۲ .

(٦٧٥)

عيدون ، أحمد . السلم الموسيقي عند صفي الدين الأرموي ومحتوى طبقات الأدوار . س ١٢، ع٣٢ (جمادى الثانية ه١٤٠هـ/ مارس ١٩٨٥م) . - ص ٣٨٣-٣٩٣ .

(۲۷۲)

الموسيقا ، إيقاع

ابن عبدالجليل ، عبدالعزيز . ايقاعات النوبة الأندلسية من خلال المصادر المغربية والعربية والاستشراقية . – س ١٤، ع ٣٧ (شوال ١٤٠٩هـ/ مايو ١٩٨٩م) . – ص ٢١٥–٢٢٧ .

(777)

الموسيقا – تاريخ

التازي، عبدالهادي . نور الطرق الصنوفية في المحافظة على التراث الموسيقي العربي . – س ه، ع ١٣ (المحرم ١٣٩٩هـ/ ديسمبر ١٩٧٨م) . – ص ٢٠٧–٢٢٢ .

 $(\lambda \vee \Gamma)$

ابن عبدالجليل ، عبدالعزيز ، المسيقى على عهد العلويين . - س ١٤، ع ٣٦ (نو الحجة ١٤٠٧هـ/ يوليو ١٩٨٧م) . - ص ٢٥٣-٣٦٩ .

(779)

الموسيقا الأندلسية

العراقي ، أحمد . « كشف القناع عن وجه تأثير الطبوع في الطباع » : أرجوزة في طبوع الموسيقى الأندلسية لسليمان الحوات ؛ تقديم وتحقيق أحمد العراقي . - س ١٠، ع ٢٧ (شوال ١٤٠٣هـ/ يوليو ١٩٨٣م) ، - ص ٣١٩ .

(74.)

الموسيقا المغربية - تاريخ

ابن عبدالجليل ، عبدالعزيز ، المسيقى المفريية على عهد المرينيين ويني وطلس . - س ۸، ع ۲۰ (ربيع الثاني ۱۶۰۱هـ/ مارس ۱۹۸۱م) .-ص ۲۰۳-۲۰۳ .

 $(1\lambda\Gamma)$

الموسيقا وعلم النفس

ابن عبدالجلیل ، عبدالعزیز . **مقاصد التربیة الموسیقیة** . – س ۱۲، ع ۳۲ (جمادی الثانیة ۱٤۰۵هـ/ مارس ۱۹۸۵م) . – ص ۳۲۰–۳۲۳ .

الموشح

الفاسي ، محمد ، **عروض الموشح** . – س ۱، ع ۲ (صفر ۱۳۹۵هـ/ مارس ۱۹۷۵م) . – ص ۶۲–۸ه .

(۱۸۳) الهیاه - شبکات

زمامة ، عبدالقادر . شبكة توزيع مياه فاس القديمة . – س ۱۲، ع ۳۲ (جمادی الثانیة ۱٤۰۵هـ/ مارس ۱۹۸۵م) . – ص ۲۲۰–۲۳۰ .

(3AF)

النحو

انظر أيضاً فقه اللغة المقارن اللغة ، علم

اللغة العربية – النحق

حسان ، تمام . أمعول النحو وأمعول النحاة . - س ٤، ع ١٠ (نو الحجة ١٣٩٧هـ/ نوفمبر ١٩٧٧م) . - ص ٧١-٨٤ .

(°AF)

حسان ، تمام ، تعليم النحويين النظرية والتطبيق . - س ٣، ع ٧ (نو القعدة ١٣٩٦هـ/ نوفمبر ١٩٧٦م) . - ص ١٠٧ .

س ٤، ع ٨ (ربيع الأول ١٣٩٧ه/، مارس ١٩٧٧م) . - ص ٩٧-١٢٧ .

(rkr)

النحو العربي

انظر اللغة العربية - النحق

النرجسية

القصري ، مصطفى ، الطاوسية ، – س ٩، ع ٢٤ (رمضان ١٤٠٢هـ/ يوليو ١٩٨٢م) ، – ص ٣٩٧–٤٠٨ .

(۱۸۲)

نظرية الأعداد

العلوي ، أحمد . رواية الحرف والعدد العربيين . - س ١٦، ع ٣٩ (جمادى الأولى ١٤١١هـ/ ديسمبر ١٩٩٠م) . - ص ٤٤-١٥ . (٨٨٢)

نظم الحكم

الهاشمي ، التهامي الراجي ، نظم وإدارة بني أمية بالأندلس من خلال «المقتبس» لابن حيان . - س ١١، ع ٢٩ (جمادى الثانية ١٤٠٤هـ/ مارس ١٩٨٤م) . - ص ٣٥٦-٣١٧ .

(711)

النقد

انظر أيضًا الأدب - نقد

الأدب العربي - نقد

الشعرالعربي - نقد

القصبة - نقد

الكتب – نقد

- 189 -

الهسرحيات الأسبانية - نقد

العافية ، عبدالقادر . الهجرة من الفريوس المفقود وفتوى وتعليق . - س ٢، ع ٤ (دو القعدة ١٣٩٥هـ/ نوفمبر ١٩٧٥م) . - ص ٣١٦-٣٢٨ .

نقد الكتب

انظر الكتب - نقد

النقود - المغرب

توري ، عبدالعزیز . حول کنز صغیر حدیث الاستکشاف . – س ۱۱، ع ۳۰ (شوال ۱۶۰۱هـ/ یولیو ۱۹۸۶م) . – ص ۲۷۷–۲۹۵ .

(191)

نوبل ، جائزة

انظر جائزة نوبل

الوجودية

الخطابي ، محمد العربي . الوجود والبحر . - س ٩، ع ٢٣ (جمادى الأولى ١٠٤ هـ/ مارس ١٩٨٢م) . - ص ٢٧-٣٣ .

(717)

اليورد

القصري ، مصطفى . زهرة الورد في المصادر القديمة . – س ه، ع ١٣ (المحرم ١٣٩٩هـ/ ديسمبر ١٩٧٨م) . – ص ٢٧٨–٣٠٥ .

(797)

القصري ، مصطفى . ا**لورد في الأدب الفارسي** . – س ٦، ع ١٦ (المحرم ١٤٠٠هـ/ ديسمبر ١٩٧٩م) . – ص ٢٩٧–٣٣٤ .
(٦٩٤)

يحيى بن حكم البكري

زمامة ، عبدالقادر . يحيى بن حكم البكري الفزالي (١٥٦ - ٢٥٠هـ) = (٢٧٢ - ٢٦٤ م) . - س ٢، ع ٤ (نو القعدة ١٣٩٥هـ/ نوفمبر ١٩٧٥م)، - ص ١٤٩ م) . - س ١٦٥ . .

(190)

اليقين

حسان ، تمام . اليقين بين الإسلام والفلسفة . – س ٣، ع ٥ (ربيع الأول ١٣٩٦هـ/ مارس ١٩٧٦م) . – ص ٥٩-٧٦ . (٦٩٦)

- 101 -

٣ – مسرد الموضوعات

أبو مروان ابن حيان ٣٤ - ٤٧ الآلات المسيقية - صناعة وتجاره ١ الإجازة (الحديث) 84 الأبواب ٢ - ٣ ابن أبي الربيع السبتي ٤ الأحاجى والفكاهات ٤٩ الاحتفالات الدينية ٥٠ ابن البناء المراكشي ه أحمد بابا التمبكتي ١٥ ابن جنی ۲ ابن حاتم الطليطلي ٧ أحمد بن شعيب الجزنائي ٢٥ ابن حزم الأندلسي ٨ أحمد بن المأمون البلغيثي ٥٣ ابن خلدون ۹ – ۱۳ الأدب - نقد ٤ ه ابن زیدین ۱۶ – ۱۹ أدب الأطفال ٥٥ الأدب الشعبي المغربي ٥٦ ابن سیده المرسی ۱۷ ابن الطيب الشرقي ١٨ – ١٩ الأدب العربي - أسبانيا ٧٥ ابن قتيبة الدينوري ٢٠ الأدب العربي - الأندلس ٨٨ - ٩٩ أبر إسحق النميري ٢١ الأدب العربي - المغرب ٦٠ - ٦١ أبوتمام الطائي ٢٢ الأدب العربي - نقد ٦٢ - ٦٤ أبو جعفر أحمد بن الزبير ٢٣ إدريس الأكبر ه٦ أبو الحسن الغافقي ٢٤ الأساطير العربية ٦٦ أبو الحسن المسفر ٢٥ إسبانيا- العلاقات الخارجية -المغرب ٦٧ أبوزيد عبدالرحمين الفاسي -الأسرة ٦٨ ببليوجرافيات ٢٦ الإسلام والأنساب ٦٩ أبو العباس السبيتي ٢٧ أبو عبدالله اليابري ٣٠ أبو عبدالله المازري - ببليوجرافيات ٢٨ الإسلام والحضارة ٧٠ أبو عبدالله محمد الدلائي ٢٩ الإسلام والغرب ٧١ الإسلام والمجتمع ٧٧ أبو عمر القرطبي ٣١ أبو عمران الفاسي ٣٢ الأسواق - المغرب ٧٣

الأطفال – علم النفس ٧٤

أبو القاسم السبتي ٣٣

التدريس ١١٧ التراث والمعاصرة ١١٨ - ١١٩ الترجمة ١٢٠ – ١٢١ التشبيه (بلاغة عربية) ١٢٢ التصوف الإسلامي ١٢٣ التطرف الفكرى ١٢٤ التعليم – المغرب ١٢٥ التعليم - مناهج ١٢٦ تونس – وصنف ورحلات ۱۲۷ الثقافة ۱۲۸ – ۱۲۰ الثقافة الإسلامية - إسبانيا ١٣١ الأندلسيون في المغرب العربي ١٠٣ جامعة القرويين ١٣٢ جائزة نويل ١٣٣ – ١٣٥ الجناس (بلاغة عربية) ١٣٦ الحب ١٣٧ حرب تطوان ۱۳۸ الحركات الإسلامية - المغرب ١٣٩ حرية التعبير ١٤٠ الحسية ١٤١ – ١٤٢ الحسن بن محمد الوزان ١٤٣ الحسن اليوسى ١٤٤ - ١٥٤ الحسن اليوسي - ببليوجرافيات ١٥٥ الحصانة الدبلهاسية ١٥٦ الحضارة الإسلامية ١٥٧ الحضارة الإسلامية - الأندلس ١٥٨

الإعلام والأطقال ٥٧ الإغريق - تاريخ ٧٦ افتتاحیات المناهل ۷۷ – ۸۱ أفريقيا الشمالية - تاريخ ٨٢ الاقتصاد المغربي - تاريخ ٨٣ أمريكا – تاريخ ٨٤ أمير سعدى ٨٥ الانتحار ٨٦ الأنداس – الأحوال الاجتماعية ٨٧ الأنداس - الأحوال الاقتصادية ٨٨ الأندلس - تاريخ ۸۹ - ۹۳ الأندلس – التجارة ٩٧ الأندلس – تراجم ۹۸ الأندلس – الثقافة ٩٩ الأندلس - العلاقات الثقافية ١٠٠ - ١٠٠ أوزبكستان – وصف ورحلات ١٠٤ الإيمان (الإسلام) ١٠٥ - ١٠٦ البحار - مؤتمرات ١٠٧ البرتغال - تاريخ ١٠٨ - ١٠٩ البرك والمستنقعات ١١٠ البيع الجبري ١١١ التاريخ ١١٢ التاريخ – مستخرجات ١١٢ التأليف ١١٤ التأمل ١١٥ التحليل الاجتماعي ١١٦

الشعر الإسباني - نقد ١٩٩ الشعر التركي -- قصائد مترجمة ٢٠٠ الشعر الديني ٢٠١ – ٢٠٢ الخطيب ابن مرزوق ١٦٧ الشعر الشعبى ٢٠٣ الشعر الشعبي المغربي – مصطلحات Y. V الشعر الصوقى – الأندلس ٢٠٨ الشعر العربي – الأندلس ٢٠٩ – ٢١٢ الشعر العربي – العراق ٢١٣ الشعر العربي – قصائد ٢١٤ – ٣١٠ الشعر العربي – المغرب ٣١١ – ٣١٥ الشعر العربي – نقد ٣١٦ – ٣٢٩ الشعر الفارسي – قصائد مترجمة ٣٣٠ الشعر الفرنسي- قصائد مترجمة ٣٣١ -227 الشعر المسرحي 333 – 338 الشعر المكسيكي – قصائد مترجمة الشعر الوصفى 377 – 377 الشعراء العرب – المغرب ٣٣٨ – ٣٤٠ الشبعة ٣٤١ صدقة بن الحسين البغدادي ٣٤٢ الصومال - تاريخ ٣٤٣ الضرائب - المغرب ٣٤٤

الطب الإسلامي ٢٤٥

الحضارة الإسلامية – أفريقيا ١٥٩ حقرق الطفل ١٦٠ الحياة ١٦١ الحيوانات – معاملة ١٦٢ الخاطبات ٦٦٣ الخرافات ١٦٤ - ١٦٥ الخط العربي - تاريخ ١٦٦ الدبلوماسيون المغاربة ١٦٨ الدوريات - كشافات ١٦٩ الدين والحضارة ١٧٠ الرأي العام ١٧١ الرحلات ۱۷۱ – ۱۷۲ الرحلات (کشکل أدبی) ۷۷۷ - ۱۷۸ الرسائل – تاریخ ۱۷۹ الرسائل العربية -١٨٥ – ١٨٣ رودیسیا – تاریخ ۱۸۶ الرياضيات ١٨٥ زاوية أبى الجعد ١٨٦ زریاب ۱۸۷ الزواج - قوانين وتشريعات ١٨٨ سيدي ميمون بوحنينة ١٨٩ السيرة النبوية ١٩٠ الشخصية الموريسيكية ١٩١ الشريف الإدريسي ١٩٢ الشعر – نقد ١٩٣ الشعر الإسباني - قصائد مترجمة ١٩٤-144

القاضى عياض ٢٧٩ – ٣٩٢ القدس – وصف ورحلات ٣٩٣ – ٣٩٤ القرآن - ألفاظ ٢٩٥ - ٣٩٦ قرطاج - نظام الحكم ٣٩٧ القسطنطينية - وصف ورحلات ٣٩٨ قصص الأطفال – نقد ٢٩٩ القصص التاريخية ٤٠٠ – ٤٠١ القصص القصيرة الأرجنتينية ٤٠٢ – ٤٠٣ القصص القصيرة الإسكتلندية ٤٠٤ القصص القصيرة الأمريكية ٤٠٨ – ٤٠٨ القصص القصيرة البرازيلية ٤٠٩ القصص القصيرة الروسية ٤١٠ القصيص القصيرة العربية ٤١١ – ٤٤٩ القصص القصيرة الفرنسية ١٥١ القصة – نقد ٢٥٤ القصة الفارسية – تاريخ ٢٥٣ القضاء - قرطبة ٤٥٤ الكتب - نقد ١٥٨ - ١٥٥ كتب التراجم ١٦٥ الكتب والقراءة ١٧٥ الكشافات ١٨٥ الكلام ۱۹ه – ۲۰ه الكناشات ٢١ه – ٢٢ه الكندى ٢٣٥ اللغة ، علم 34ه – 24ه اللغة السواحلية ٢٩ه

الطير في الأدب ٣٤٦ العالم العربي - تاريخ ٢٤٩ - ٣٥٠ عبدالرحمن الجبرتي ٢٥١ عبدالرحمن بن معاوية ٣٥٢ عبدالسلام بن سودة ٣٥٣ عبدالملك المعتصم ٢٥٤ العرب في سويسره ٥٥٥ – ٥٦٦ العروض والقوافى ٢٥٧ - ٢٥٩ علم الكلام ٣٦٠ علم النفس الاجتماعي ٣٦١ – ٣٦٢ العلوم - طرق البحث ٣٦٣ عمر بن عثمان الكرسيفي ٣٦٤ العين ٢٦٥ الغزالي ٣٦٦ فاسکو دی جاما ۳۹۷ الفتوحات الإسلامية ٣٦٨ فرنسا - اتفاقات ٣٦٩ الفقه الإسلامي – مذاهب ٣٧٠ فقه اللغة المقارن ٢٧١ – ٣٧٢ الفقهاء - تراجم 277 - 378 الفلاحة ٥٧٧ الفن الإسلامي - المغرب ٣٧٦ الطيور ٣٤٧ عاصم بن زید التمیمی ۳٤۸ الفنون الشعبية المغربية ٣٧٧

الفيلة ٢٧٨

المزاج ٥٠٨ اللغة العربية ٣٠٥ – ٣٢٥ المساجد - المغرب ٢٠٦ - ٢٠٩ اللغة العربية – أخطاء ٢٣٥ المسرح – المغرب ٦١٠ اللغة العربية – الأصوات ٣٤٥ المسرحيات الأسبانية - نقد ٦١١ اللغة العربية – الألفاظ ٥٣٥ – ٣٨٥ اللغة العربية - تاريخ ٣٩ه - ٤٠ ه المسلمون في أسبانيا ٦١٢ مصارعة الحيوانات ٦١٣ اللغة العربية – العامية ١٤٥ مصر – الأحوال الاقتصادية – العصر اللغة العربية – النص ٤٢ه العثماني ٦١٤ لویس شینیه ۵٤۳ المعتمد بن عباد ٦١٥ متمم بن نويرة ٤٤٥ المتنبى ٥٤٥ – ٤٦٥ المفرب - تاريخ ٦٢٠ - ٦٣٩ المحاكم - إسبانيا ٤٧ه المنفرب – تباريخ – المشرفاء العلويون ٦٤٠ - ٦٤١ المحاكمات ٤٨ه المغرب - تاريخ - الشرفاء العلويون -محمد بن إبراهيم ٤٩ه القهرمانات ههك ببليرجرافيات ٦٤٢ الكتابة ، علم ٢٥٦ المغرب - التجارة الخارجية ٦٤٣ - ٦٤٤ الكتب – حراشي ٥٥٤ المغرب - تراجم ٦٤٥ محمد إقبال ٥٥٠ – ٥١٥ المغرب - الثقافة ١٤٧ - ١٥٢ محمد الصفير اليفرابي ٥٥٢ المغرب – الجيش ٢٥٢ محمد بن العباس القباج ٥٥٣ المغرب - العلاقات الثقافية - تونس محمد العياشي ١٥٥ 707 - 705 المخ ٥٥٥ المغرب – العلاقات الخارجية – أسبانيا المخطوطات العربية ٥١٥ - ٥١٥ 707 المدرسة والمجتمع ٦٦٥ المفرب- العلاقات الخارجية - الأندلس المدن – الأندلس ٦٧ه 701 المدن - المغرب ٦٨٥ - ٦٠٢ المغرب – العلاقات الخارجية –

البرتغال ۲۵۹

المرابطون ٦٠٣ - ٦٠٤

المسيقاء إيقاع ٦٧٧ المسيقا – تاريخ ۲۷۸ – ۲۷۹ المسيقا الأندلسية ٦٨٠ المسيقا المغربية - تاريخ ٦٨١ المسيقا وعلم النفس ٦٨٢ الموشيح ٦٨٣ المياه - شبكات ٦٨٤ النحق ١٨٥ - ١٨٦ النرجسية ٦٨٧ نظرية الأعداد ٦٨٨ نظم الحكم ٢٨٩ النقد ٦٩٠ النقود - المغرب ٦٩١ الرجودية ٦٩٢ الورد ١٩٣ - ١٩٤ يحيى بن حكم البكرى ٦٩٥ اليقين ٦٩٦

المغرب – العلاقات الخارجية – بريطانيا ٦٦٠-٦٦١ المغرب - العلاقات الخارجية - بول الخليج العربية ٦٦٣ المغرب - مقالات ٦٦٤ المفاجآت ٦٦٥ للقامات العربية 777 المكتبات - المغرب ٦٦٧ - ٦٦٨ الملاحة 779 ملكية الأراضى - الأندلس ٦٧٠ المهرجانات - ستروكا (مقدونيا) ٧٧١ المهدي بن تهمرت ٦٧٢ للعرفة ٦١٦ معركة وادى المخازن ٦١٧ - ٦١٨ المغرب – الببليوجرافيات ٦١٩ الموحدون ٦٧٣ المورسكيون في البرتغال ٧٧٤

المسيقا ١٥٧ – ٢٧٦

٤ – مسرد الأعلام

[1]

أربيه ، راشيل ٨٩ أل سعود ، عبدالله الفيصل ٢١٤ أباحنيني ، محمد ٧٧ أباطة ، إبراهيم دسوقي ٣٤٤ إبراهيم دسوقي ٣٤٤ إبراهيم ، مجدي محمد شمس الدين ١٦٤ الأثري ، محمد بهجة ٢١٦ ، ٢١٧ أحمد ، محمد عبدالعال ٣٦٧ أخريف ، عبدالواحد «٢١٨ ، ٢١٨ ، ٢١٨ الأسدي ، ناصر الدين ١٩٤٠ ، ٢٢٢ ، ٢٢٢ ، ٢٢٢ الأشـتـر ، صالح ٢٢٢ ، ٢٢٢ ، ٢٢٢ ، ٢٢٢ ، ٢٢٢ ، ٢٢٢ ، ٢٢٢ ، ٢٢٢ ،

الأشتر ، عبدالكريم ١١٧ إعراب ، سعيد ٦٤٢ الأمراني ، حسن ٦

الأميري ، عمر بهاء الدين ۲۲۷، ۲۲۸، ۲۲۹ . ۲۳۰ ، ۲۳۱، ۲۳۲، ۲۲۹

> أمين ، حسين ١٠٠ الأوسى ، حكمة علي ٥٤ ، ٣١٦

[--]

البدراوي ، محمد اليعقوبي 808 ابـن الـبـشـيـر ، سـعـيـد ٣٤، ٣٥، ٥٥، ١٢٨، ٢٥٩

بهاء الدين ، وحيد الدين ٣١٧، ٤٦٠، ٤٦١

YOX, YOY

بوتشیش ، إبراهیم القادري ۹۷، ۳۷۳، ۵۷۰، ۵۷۰، ۳۷۵

بورخيس ، خوري لويس ٤٠٢ ، ٤٠٣ البورقادية ، حبيبة ١٤، ١٧٧، ٢٣٦، ٤٦٢، ٤٦٢

بوشرپ، أحمد ۱۰۸، ۴۰۹، ۱۹۸، ۲۱۷، ۲۷۶

> بوشکین ۲۱۰ بوطالب ، إبراهیم ۲۳ه

بوکاري ، أحمد ۱۸٦، ۱۸ ه، ۲۰۳ بولز ، بول ۵۰

[=]

ابن تاویت ، محمد ۷۸، ۲۰۰، ۳۱۸، ۳۳۰ ، ۳۲۰، ۳۲۰ ، ۳۳۰ ، ۳۳۰ ، ۳۳۰ ، ۳۳۰ ، ۳۲۰ ، ۳۲۰ ، ۳۲۰ ، ۳۲۰ ، ۳۲۰ توری ، عبدالعزیز ۲۹۱

[ث]

الثعالبي ، محمد الحجوي ٢٣٧

[ج]

الجاسر، حمد ۱۰۱ الجراري، عباس ۵۰، ۸۵، ۳۰، ۲۰۹، ۱۲۰، ۱۲۰، ۱۵۰، ۳۷۳، ۲۲۱، ۲۲۱، ۲۲۲، ۲۲۲، ۳۷۳ ابن جلون، عبدالمجید ۲۳۹، ۲۰۵، ۵۰۵،

F. 3. V. 3. A. 3. . / 3. PY 3. . 73.
/ 73. Yo 3. 7YF

جمال الدين ، محسن ١٠٢ الجمل ، شوقي عطاالله ١٥، ١٢٧، ١٤٣، ١٥٩، ١٧٤، ١٨٤، ١٥٥، ١٢٤، ١٦٦، ٦٦٠

> الجنحاني ، الحبيب ٨٨ الجراهري ، محمد مهدي ٢٤٠ جون ، نيل ٤٠٤ الجيدي ، عمر ٣٧٠

[ع]

حامد ، عبدالحق ٢٠٠ الحبابي ، فاطمة الجامعي ١١ الحبابي ، محمد عزيز ١٢ حجي ، عبدالرحمن علي ٢٦، ٢٠٩، ٧٤٥ حجي ، محمد ٤، ٣٧، ٧٩، ٢٤١، ٧٠٧،

حسان ، تمام ۱۱۸ ، ۱۶۰ ، ۲۹۹ ، ۲۹۰ ه ۱۹۵ ، ۱۹۰ ، ۱۹۵ ، ۱۹۵ ، ۲۸۳ ، ۲۹۳ حسن ، إبراهيم شحاته ۳۶۳ ، ۲۶۳ ، ۲۲۰

حلاب ، حسن ۹۵۹

الحلواني ، محمد خير ۲۷۱، ۲۷۰ الحلوي ، محمد ۲۶۲، ۲۶۵، ۲۶۲ الحلي ، مقبولة ۲۶۱، ۲۶۲، ۲۶۲ حماد ، محمد ۲۵۱

حمادة ، فاروق ١٩٠ ، ٦١٦

الخديمي ، علال ٦٢٦

[خ]

الخروصي ، سليمان خلف ٢٤٧ خضر ، حازم عبدالله ٣٨ الخطابي ، محمد العربي ٢٧، ٥٨، ٥٠٠، ٢٠١، ١٢٩، ١٤٧، ١٢١، ١٩٩، ١٣٨، ٣٣٤، ٤٣٤، ٢٧٤، ٣٧٤، ٤٧٤، ١٩٥، ٣٣٥، ٥٥٥، ٤٧٥، ٥٧٥، ٢٧٥، ٧٢٢،

الخطيب ، إبراهيم ٤٠٢، ٤٠٣، ٤٥٠ الخطيب ، محمد ١٣٨ خلاف ، محمد عبدالوهاب ٧، ١١١،

> خلف الله ، ابتسام مرعي ٩٠ خمينيث ، خوان رامون ١٩٤ ابن الخواجة ، محمد الحبيب ٦٥٣ الخياري ، علال الهاشمي ٢٤٨

الدباغ ، محمد بن عبدالعزیز ۲۳، ۳۳، ۱۷۸، ۲۱۹، ۳۳۵، ۸۵۸، ۲۷۱، ۷۷۱، ۵۲۰

الدليرو ، المهدي ۲۵۰، ۲۵۰ دندش ، عصمت ۱۷۵، ۲۰۳ الديباجي ، محمد ۲۷۸، ۴۷۹ دي ميراندا ، فرانسسكو سبستيان ۲۲۹

الذهبي ، نفيسة ١٢٣

[ر]

رابطة الدین ، محمد ۷۳ الراوي ، حارث طه ۲۵۱، ۲۵۲ الرجب ، الحاج هاشم محمد ۵۷۰ رزوق ، محمد ۲۰۲ ، ۱۶۸ ، ۱۶۸ ، ۱۶۸ رشید ، کمال ۲۵۳ الرفاعي ، طلعت ۲۵۶ رودیکس ، دار یوکا بانیلاس ۱۷ الریس ، ضیاء الدین ۳۲۸ أبو ریشة ، عمر ۲۱۰

751, 377, 303

[6]

زکریا ، مفدي ۲۵۵

الزهيري ، قساسم ۱۳۱، ۳۵۵، ۳۵۳، ۲۵۳، ۲۵۹ ۴۳۵، ۱۶۵۰، ۱۵۵ زياد ، أحمد ۲۶۲، ۲۵۲، ۲۵۷

25. 737. 737

[[]

سارني ، جوزي ٤٠٩ السامرائي ، قاسم ٢٠٣، ٤٨٦، ٥٣٠ الساوري ، عبدالعزيز ٢٥٧ السباعي ، فاضل ٩١ السعداني ، عبداللطيف ١٥، ١٢٦، ٣٧٣،

سعود ، محمد التازي ۸۳ السـقـاط ، عـبـدالجـواد ۲۹، ۲۱، ۲۰۶، ۲۱۲، ۳۲۲، ۳۰۵

السليمي، جعفر بن الحاج ١٨، ٦٢، ١٨١ السمان ، غادة ٢٩٩ السوسي ، حسن ٢٥٨، ٢٥٩ ابن سيار ، عثمان ٢٦٠

[삔]

شبانة ، محمد كمال ١٢٤

ابن شریفة ، محمد ۱۹۷، ۳۸۵، ۷۹ه ابن شـقـرون ، رضـوان ه، ۹۲۳، ۱۹۲۹، ۳۹۳، ۳۲۳ الشکعة ، مصطفی ۵۰، ۳۸۸ شیبوب ، الحبیب ۲۹۱ شیخ موسی ، محمد ۳۶۳، ۷۸۵

[ص]

الصادقي ، حسن ٣٥، ٣٣، ٥٤٥ الصباغ ، محمد ١٥، ٣١، ٥٥، ٩٨٠ ٣٩، ٢٨٢ المرد ١٩٢٥ المرد ١٩٢٥ المرد ١٩٤٥ المرد المرد ١٩٤٥ المرد ١٩٤٥ المرد ال

المنومني ، محمد العلوي ٣٤٧

[ض]

الضنحاك ، إدريس ١٠٧ الضنق ، مصنطقي ٨٩

[

أبوطالب ، محمد ٦٣٤ الطبال ، عبدالكريم ٢٨٢ الطريبق ، حـــسن ٣٨٣، ١٨٤، ٥٨٥، ٣٨٢، ٧٨٧، ٨٨٨، ٣٨٩، ٢٩٠، ٢٩١، ٣٩٢، ٢٩٩، ٤٨٩، ٦٠٤

طه ، فرج عبدالقادر ۳۹۱، ۳۲۲ الطیب ، عبدالله ۲۲، ۱۹۳، ۳۲۳، ۳۲۳، ۴۵۳، ۳۸۷، ۵٤٥

[&]

ابن عاشور ، محمد الفاضل ۸۱ العاصمي ، مالكة ٥٦، ٤٩٥ العافية ، عبدالقادر ٦٩٠ العبادي ، أحمد مختار ٩٣ عباس ، إحسان ٤١، ٤٦٦

ابن عبدالجلیل ، عبدالعزیز ۱، ۱۷۷، ۲۸۷ مبدالعزیز ۱ ، ۲۷۷، ۲۸۲

عبدالحميد ، محسن ٧٧، ٥٥١ عبدالرحمن ، عائشة ٤٦، ٤٩٠ ابن عبدالعزيز ، عبدالله ٩٤ عبدالعظيم ، علي ٤٣، ٢٩٣ عبدالغفير ، بهجت ٦٤

ابن عبدالله ، عبدالعزیز ۲۶۰، ۳۲۳، ۲۷۳، ۷۷۳، ۲۱۰، ۲۲۰، ۲۸۰، ۲۸۰، ۱۸۵، ۱۸۵، ۲۸۰، ۲۸۰، ۲۸۰، ۲۲۲، ۲۵۲، ۲۲۲

ابن عبود ، محمد ٣٩٤ العبيدي ، رشيد عبدالرحمن ٢٩٤ العبيدي ، علي سليمان ١٨٨ ابن عتو ، عبدالله ٣٤٥ العراقي ، أحمد ١٧٩، ٦٨٠ ابن العربي ، الصديق ٨٨٥ عزيمان ، محمد ٢٧، ٥٠٠ العظمة ، نذير ٢٩٥، ٢٩٦، ٢٩٧، ٢٩٨،

> العلمي ، إدريس بن الحسن ٤٩٢ العلوي ، أحمد ٥٣، ٨٨٦ علوي ، حسن حافظي ٦٤٤ العلوي ، عبدالسلام ٢٠، ٢٠٨، ٣٢٧ عمر ، معن خليل ١١٦، ٤٩٣ عنان ، محمد عبدالله ٣٦٤

ابن عودة ، محمد ٦٤١ عيدون ، أحمد ٢٩٤، ٢٧٦ ابن عيسى ، محمد ٨١

[\ \ \]

غسلاب ، عسيدالكريم 333، 633، 733، 480 مسلاب ، عبدالله 31 م

[_4]

الفاسي ، عبدالرحمن ۱۵۱، ۱۵۱، ۳۹۵، ۳۹۵، ۲۸۸، ه٤٩، ه۱۵، ۲۵۱

الفاسي ، عبدالكبير الفهري ٣٦٩، ١٧ه، ٩٠ه

القـاسـي ، مـــمـد ۱۸، ۲۲، ۲۳، ۶۸، ۵۰، ۵۰، ۲۰۰ ، ۲۰ ، ۲۰ ، ۲۰ ، ۲۰ ، ۲۰ ، ۲۰ ، ۲۰ ، ۲۰ ، ۲۰ ، ۲۰ ، ۲۰ ، ۲۰ ، ۲۰ ، ۲۰ ،

فاليري ، بول ۳۳۱ الفرطوسي ، صالاح ۳۷۵، ۳۹۵ فروخ ، عمر ۱۵۸ فكار ، رشدي ۳۸، ۷۶، ۸۲، ۳۲۵

الفکیکي ، حسن ۹۳، ۲۲۹ فلوري ، انطوان ۳۵۲ فهد ، بدري محمد ۳٤۲، ۵۵۵، ٤۹۷، ۲۹۸

> فورنياس ، خوسي ماريا ٩٥ فيفيرا ، مارية خيسوس ٨٧

[🗗]

القاسمي ، علي ٣١٥ القاضي ، وداد ه٤ القصري ، مصطفى ٣٦، ٣٢٨، ٣٣١، ٣٣٢، ٣٣٦، ٣٣٧، ٥٤٦، ٣٣٥، ٤٤٥، ٧٨٢، ٣٩٢، ٤٩٢

[🖆]

كالدول ، بورسكن ه ٤٠ الكتاني ، حمزة ١٣١ الكتاني ، محمد ٢٨، ٧٠، ١٣٠، ١٥٣، ١٦٠، ١٧٠، ٤٩٩، ٢٨٥ الكتاني ، يوسف ١٣٢ الكزبري ، سلمى الصفار ٩٤ه

الكعاك ، عثمان ١٥٤ كلخة ، محمد المنصور ١٩٢، ١٩٠٠، ٢٩٩, ٢٠١، ٣٠٠، ٢٩٩، ٢٠١، ٣٥٤،

PAT1 . . 3 . YTO

كنون ، عبدالله ٢٥، ٤٦، ٢٥، ١١٩، ١٣٦

[]

لدرر ، وليم ٢٠٦ لغزيوي ، علي ٢١٢، ٥٠١ اللمتوني ، أبويكر ٣٠٣، ٣٠٤ لوركا ، فدريكو كرثيا ١٩٥

ماتشادو ، انطونیو ۱۹۲ ماسن ، غرایس ۲۰۷ مالارمی ، اسطیفان ۳۳۲ الماوی ، فؤاد محمد ۳٤۱، ۱۱۶ محمود ، فوقیه ۳۲۰ مدکور ، إبراهیم ۳۲۰ مرلو ، فیثنطی ، ألکسندری ۱۹۷

المريني ، عبدالحق ٥٠٠ المريني ، نجاة ٥٠٠ ، ٥٠٠ مزين ، محمد ٢٥٧، ٦٣٧ مفتاح ، محمد ٤٧ مفدي ، أحمد ٢٠٠، ٣٠٦ مكاوي ، فوزي ٣٧، ٢٨، ٣٧٨، ٣٩٧ مكي ، الطاهر أحمد ١٩٨ ابن المنصور ، عبدالوهاب ٢١١، ٣٠٧،

[&]

الناعوري ، عيسى ٣٠٨ النعيمي ، حسام سعيد ٧٠٥ نوريس ، هـ . ت ٥٠٠ نيرفو ، أمادُو ٣٣٥ نيرودا ، بابلو ١٩٨

[-4]

الهاشمي ، التهامي الراجي ۳، ۳۹۰، ۳۹۳، ۸۰۵، ۳۸۹

الهراس ، عبدالسلام ۹۵، ۹۳، ۵۵۱، ۲۹۱، ۱۸۳ ۱۸۳، ۱۸۷، ۲۵۳، ۳۶۸، ۲۹۳، ۲۹۳، ۲۳۹

الهلالي ، عبدالرزاق ۲۱۳، ۹۰۹

[4]

وافي ، على عبدالواحد ٦٩

وايت ، ر . ب ٤٠٨

الودغيري ، عبدالعلي ۱۹، ۲۰۹، ۳۱۰، ۳۱۰، ۵۱۲، ۳۲۹، ۵۱۰، ۵۱۵، ۵۱۵، ۵۳۵، ۳۸۵

الوراكلي ، حــسٽ ۱۷، ۵، ۷۱، ۸۷، ۱۹۱، ۹۹ه، ۲۱۱، ۲۱۲، ۲۳۲

الوردي ، علي ۱۷۱ الوزاني ، عبدالعلي ۱۱۰، ۱۳۷، ۱۳۳، ۱۳۵، ۲۰۱، ۲۰۰، ۲۰۰، ۲۰۰، ۲۰۰، ۲۰۰،

الكتاب

لاريب أن طالب العلم الجاد عاجز عن متابعة الإنتاج البشري في ميدان المعارف النظرية والعملية من آداب ولغات وفلسفة، وفقه ونظام؛ هو عاجز عن المتابعة في عصر كثرت فيه التخصصات، وتفرعت المعارف إلى حقول معرفية لا يحصيها العدّ. لهذا كان العملان البليو جرافي والتكشيفي بمختلف فروعهما مطلبين ضروريين لطالب العلم في هذا العصر.

ومن هذا المنطلق كانت عناية الباحث بالعمل التكشيفي، وفي سمق هذا العمل يأتي بحثه عن مجلة المناهل، وهو بحث يتمحور دراسة وتوثيقًا حول المجلة المذكورة التي تصدرها وزارة الشئون الثقافية بالمغرب. وهي مجلة تعنى بالتراث العربي خاصة في المغرب، وقد أسهمت إسهامًا طيبًا في إثراء معلوماتنا عن تاريخ المغرب والأندلس وأعلامهما وغير ذلك من الموضوعات الأدبية والفكرية والثقافية العامة التي تناولتها المجلة في الأعداد التي يغطيها البحث. وينقسم هذا البحث إلى قسمين رئيسين:

القسم الأول: الدراسة الببليومترية، وتشتمل على وقفة مع المناهل وأعدادها الخاصة، والتوزيع الزمني، والتوزيع اللغوي، وتوزيع الكُتَّاب.

القسم الثاني: التوثيق المنهجي؛ ويشتمل على نموذج إيضاحي، والكشاف التحليلي، ومسرد الموضوعات، ومسرد الأعلام.

الهؤلف

- أمين سليمان سيدو.
- مدير إدارة الإيداع النظامي بمكتبة الملك فهد الوطنية .
- دكتوراه في علم المكتبات والمعلومات من جامعة كازاخستان الوطنية المسماة بالفارابي.
- شارك في عدد من اللجان الفنية في المكتبات، وأسهم بوضع استشارات فنية مكتبية لهيئات حكومية في المملكة العربية السعودية.
 - عمل أمينًا لمكتبة المركز الثقافي التابع لجمعية الثقافة والفنون بالرياض.
- عمل سكرتيرًا لمجلة التوباد ومجلة مكتبة الملك فهد الوطنية ، ومحررًا في جريدة الرياض وجريدة الجزيرة ومجلة عالم الكتب .
- نشر مجموعة من الدراسات والبحوث العلمية المتخصصة، وله إسهامات عديدة في الصحافة المحلية.

ISBN 9960 - 00 - 068 - 0 ردمك - ٦٨ - ٠

الكتاب

لاريب أن طالب العلم الجاد عاجز عن متابعة الإنتاج البشري في ميدان المعارف النظرية والعملية من آداب ولغات وفلسفة، وفقه ونظام؛ هو عاجز عن المتابعة في عصر كثرت فيه التخصصات، وتفرعت المعارف إلى حقول معرفية لا يحصيها العدّ. لهذا كان العملان الببليوجرافي والتكشيفي بمختلف فروعهما مطلبين ضروريين لطالب العلم في هذا العصر.

ومن هذا المنطلق كانت عناية الباحث بالعمل التكشيفي، وفي سمق هذا العمل يأتي بحثه عن مجلة المناهل، وهو بحث يتمحور دراسة وتوثيقًا حول المجلة المذكورة التي تصدرها وزارة الشئون الثقافية بالمغرب. وهي مجلة تعنى بالتراث العربي خاصة في المغرب، وقد أسهمت إسهامًا طيبًا في إثراء معلوماتنا عن تاريخ المغرب والأندلس وأعلامهما وغير ذلك من الموضوعات الأدبية والفكرية والثقافية العامة التي تناولتها المجلة في الأعداد التي يغطيها البحث. وينقسم هذا البحث إلى قسمين رئيسين:

القسم الأول: الدراسة الببليومترية، وتشتمل على وقفة مع المناهل وأعدادها الخاصة، والتوزيع الزمني، والتوزيع اللغوي، وتوزيع الكُتَّاب.

القسم الثاني: التوثيق المنهجي؛ ويشتمل على نموذج إيضاحي، والكشاف التحليلي، ومسرد الموضوعات، ومسرد الأعلام.

الهؤلف

- أمين سليمان سيدو.
- مدير إدارة الإيداع النظامي بمكتبة الملك فهد الوطنية .
- و كتوراه في علم المكتبات والمعلومات من جامعة كازاخستان الوطنية المسماة بالفارابي.
- شارك في عدد من اللجان الفنية في المكتبات، وأسهم بوضع استشارات فنية مكتبية لهيئات حكومية في المملكة العربية السعودية.
 - عمل أمينًا لمكتبة المركز الثقافي التابع لجمعية الثقافة والفنون بالرياض.
- عمل سكرتيراً لمجلة التوباد ومجلة مكتبة الملك فهد الوطنية ، ومحرراً في جريدة الرياض وجريدة الجزيرة ومجلة عالم الكتب.
- نشر مجموعة من الدراسات والبحوث العلمية المتخصصة، وله إسهامات عديدة في الصحافة المحلية.

ISBN 9960 - 00 - 068 - 0